

Critérios de Avaliação e Perfil do Aluno

Português Língua Não Materna-A1

Ano Letivo 2024/2025

EB1/PE da Assomada





INTRODUÇÃO

De acordo com a Portaria nº 223-A/2018 de 3 de agosto, artigo nº 18 o Conselho Escolar deve definir anualmente sob proposta dos professores titulares de turma (Conselho de Turma), os critérios de avaliação tendo em conta os seguintes documentos:

- a) O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória;
- b) As Aprendizagens Essenciais;
- c) Os demais documentos curriculares, de acordo com as opções tomadas ao nível da consolidação, aprofundamento e enriquecimento das Aprendizagens Essenciais.

É dever da escola a garantia de divulgação dos critérios de avaliação junto dos diversos intervenientes.

Os critérios de avaliação constituem referencial comum a toda a escola.



AVALIAÇÃO FORMATIVA

- I. A avaliação formativa assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a uma variedade de procedimentos, técnicas e instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorrem.
- II. A informação recolhida com finalidade formativa fundamenta a definição de estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos e de facilitação da sua integração escolar, permitindo aos professores, aos alunos, aos pais e encarregados de educação e a outras pessoas ou entidades legalmente autorizadas obter informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, com vista ao ajustamento de processos e estratégias.
- III. A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e permite obter informação privilegiada e sistemática nos diversos domínios curriculares, devendo, com o envolvimento dos alunos no processo de autorregulação das aprendizagens, fundamentar o apoio às mesmas, em articulação com dispositivos de informação dirigidos aos pais e encarregados de educação.
- IV. Assim, a autoavaliação constitui um dos modos privilegiados da avaliação formativa, sob esta forma ela consistirá na regulação do processo de aprendizagem pelo sujeito dessa aprendizagem: antecipando as operações a realizar para que determinada aprendizagem se verifique, identificando os erros de percurso cometidos e a procura de soluções alternativas. Enquanto modalidade de avaliação formativa pode ser realizada sempre que o professor da disciplina/professor titular de turma considere adequado ao processo de ensino aprendizagem.

AVALIAÇÃO SUMATIVA

1.º Semestre

Média aritmética simples, a partir da análise a todos os elementos de avaliação recolhidos dentro de cada ponderação, durante o 1.º semestre.

2.º Semestre

Média aritmética simples, a partir da análise a todos os elementos de avaliação recolhidos dentro de cada ponderação, desde o início do 1.º semestre até ao final do 2.º semestre.

AVALIAÇÃO EXTERNA

A avaliação externa das aprendizagens no ensino básico, da responsabilidade dos serviços ou organismos do Ministério da Educação, compreende:

- Provas de Monitorização da Aprendizagem (MoDA) de 4ºano.

CRITÉRIOS PARA TRANSIÇÃO DE ANO (Dec. L.R. nº 55/2018, Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto)

- Do 1º ano para o 2º ano não há lugar a retenção exceto em caso de ultrapassagem do número de faltas permitidas por lei (10 Faltas Injustificadas), e após se ter verificado os procedimentos previstos no estatuto do aluno

- No 2º, 3º e 4º anos há lugar a retenção se o aluno tiver negativa a duas áreas curriculares disciplinares.

- As AEC, Cidadania e Desenvolvimento e Apoio ao Estudo, não são consideradas para transição de ano e aprovação de ciclo.



- No 2º ano de escolaridade a disciplina de Inglês não é considerada para efeitos de transição de ano.

NOMENCLATURA E MENÇÕES

Percentagem %	Menções
0-19%	Insuficiente
20-49%	
50-69%	Suficiente
70-89%	Bom
90-100%	Muito Bom

Critérios de Avaliação – Português Língua Não Materna – A1

Componentes do Currículo	Português	Compreensão Oral	16%	90%	Área de Integração Curricular Transversal	Cidadania e Desenvolvimento	Direitos Humanos	90%			
		Produção Oral	16%				Desenvolvimento Sustentável				
		Interação Oral	16%				Educação Ambiental				
		Leitura	16%				Saúde				
		Escrita	16%				Media				
		Gramática	10%				Risco				
		Interação Cultural	10%				Segurança Rodoviária				
	Comportamento/Atitudes		10%	Voluntariado							
	Matemática	Números	25%	90%			Comportamento/Atitudes		10%		
		Álgebra	20%								
		Dados	20%								
		Geometria e Medida	20%								
		Capacidades Matemáticas	15%								
	Estudo do Meio	Sociedade	25%	90%			Instrumentos de Avaliação: Fichas de avaliação, observação direta, registos de observação, registos dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo, projetos, registos de autoavaliação, intervenções orais e escritas.				
		Natureza	25%								
		Tecnologia	25%								
		Sociedade, Natureza e Tecnologia	25%								
	Educação Física	Comportamento/Atitudes		10%					Média Ponderada por disciplina – 90% Domínio Cognitivo + 10% Comportamento/Atitudes		
		Ginástica	50%	90%							
		Jogos	50%								
	Educação Artística	Comportamento/Atitudes									10%
		Dança	25%	90%							
		Teatro	25%								
		Música	25%								
Artes Visuais		25%									
Apoio ao Estudo	Comportamento/Atitudes		10%								
	Pesquisa da Informação	40%	90%								
	Seleção da Informação	30%									
	Tratamento da Informação	30%									
Inglês	Comportamento/Atitudes			10%							
	Compreensão oral	30%	90%								
	Produção oral	20%									
Interação/Produção oral	20%										



		Produção Escrita/Léxico/Gramática	20%	
		Interculturalidade	10%	
		Comportamento/Atitudes		10%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – A1				
Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de Avaliação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (legenda)
Compreensão Oral	14%	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo; 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de trabalho Fichas de avaliação Registos de observação Registos dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo Projetos Registos de autoavaliação Intervenções orais e escritas 	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciócinio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo
Produção Oral	14%	<ul style="list-style-type: none"> Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa; 		
Interação Oral	14%	<ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda; Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas; 		
Leitura	14%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); 		



		<ul style="list-style-type: none"> • Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; • Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; • Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; • Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; • Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; • Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; • Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); • Construir esquemas a partir de textos breves; • Compreender vocabulário científico de uso corrente; • Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...); 		
Escrita	14%	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; • Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; • Aplicar as regras básicas de acentuação; • Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; • Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos; • Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados; 		
Gramática	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e • locuções adverbiais de uso frequente; • Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; • Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; 		

		<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas; Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado; 		
Interação Cultural	10%	<ul style="list-style-type: none"> Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. 		
*Os instrumentos de avaliação são aplicados a todos os domínios do português e devidamente adequados às competências a avaliar.				

PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS – PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – A1

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Compreensão Oral	<ul style="list-style-type: none"> Revela muitas dificuldades em: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; 	<ul style="list-style-type: none"> Revela alguma facilidade em: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; 	<ul style="list-style-type: none"> Revela facilidade em: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; 	<ul style="list-style-type: none"> Revela bastante facilidade em: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;

	Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;
Produção Oral	<ul style="list-style-type: none"> Revela muitas dificuldades em: <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revela alguma facilidade em: <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revela facilidade em: <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revela bastante facilidade em: <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p>
Interação Oral	<ul style="list-style-type: none"> Revela muitas dificuldades em: <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revela alguma facilidade em: <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revela facilidade em: <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revela bastante facilidade em: <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>



Leitura	• Revela muitas dificuldades em:	• Revela alguma facilidade em:	• Revela facilidade em:	• Revela bastante facilidade em:
	<p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p>	<p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p>	<p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p>	<p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p>

	Compreender vocabulário científico de uso corrente; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);	Compreender vocabulário científico de uso corrente; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);	Compreender vocabulário científico de uso corrente; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);	Compreender vocabulário científico de uso corrente; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Revela muitas dificuldades em: Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos; Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados; 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela alguma facilidade em: Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos; Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados; 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela facilidade em: Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos; Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados; 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela bastante facilidade em: Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos; Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados;
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> • Revela muitas dificuldades em: Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela alguma facilidade em: Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela facilidade em: Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela bastante facilidade em: Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo



<p>qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>	<p>qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>	<p>qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>	<p>qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>
--	--	--	--



	<p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>
Interação Cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Revela muitas dificuldades em: <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revela alguma facilidade em: <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revela facilidade em: <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revela bastante facilidade em: <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>
<p>Perfil dos alunos: Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H), Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F), Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J), Leitor (A, B, C, D, F, H, I), Criativo (A, C, D, J), Crítico/Analítico (A, B, C, D, G), Questionador (A, F, G, I, J), Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J), indagador/ Investigador (C, D, F, H, I), Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J), Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F).</p>				