

# **CrITÉrios de AvaliaÇão e Perfil do Aluno**

**PortuguÊs LÍngua Não Materna-A1**

**Ano Letivo 2024/2025**

**EB1/PE da Assomada**





## INTRODUÇÃO

De acordo com a Portaria nº 223-A/2018 de 3 de agosto, artigo nº 18 o Conselho Escolar deve definir anualmente sob proposta dos professores titulares de turma (Conselho de Turma), os critérios de avaliação tendo em conta os seguintes documentos:

- a) O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória;
- b) As Aprendizagens Essenciais;
- c) Os demais documentos curriculares, de acordo com as opções tomadas ao nível da consolidação, aprofundamento e enriquecimento das Aprendizagens Essenciais.

É dever da escola a garantia de divulgação dos critérios de avaliação junto dos diversos intervenientes.

Os critérios de avaliação constituem referencial comum a toda a escola.



## **AVALIAÇÃO FORMATIVA**

- I. A avaliação formativa assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a uma variedade de procedimentos, técnicas e instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorrem.
- II. A informação recolhida com finalidade formativa fundamenta a definição de estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos e de facilitação da sua integração escolar, permitindo aos professores, aos alunos, aos pais e encarregados de educação e a outras pessoas ou entidades legalmente autorizadas obter informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, com vista ao ajustamento de processos e estratégias.
- III. A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e permite obter informação privilegiada e sistemática nos diversos domínios curriculares, devendo, com o envolvimento dos alunos no processo de autorregulação das aprendizagens, fundamentar o apoio às mesmas, em articulação com dispositivos de informação dirigidos aos pais e encarregados de educação.
- IV. Assim, a autoavaliação constitui um dos modos privilegiados da avaliação formativa, sob esta forma ela consistirá na regulação do processo de aprendizagem pelo sujeito dessa aprendizagem: antecipando as operações a realizar para que determinada aprendizagem se verifique, identificando os erros de percurso cometidos e a procura de soluções alternativas. Enquanto modalidade de avaliação formativa pode ser realizada sempre que o professor da disciplina/professor titular de turma considere adequado ao processo de ensino aprendizagem.

## AVALIAÇÃO SUMATIVA

### 1.º Semestre

Média aritmética simples, a partir da análise a todos os elementos de avaliação recolhidos dentro de cada ponderação, durante o 1.º semestre.

### 2.º Semestre

Média aritmética simples, a partir da análise a todos os elementos de avaliação recolhidos dentro de cada ponderação, desde o início do 1.º semestre até ao final do 2.º semestre.

## AVALIAÇÃO EXTERNA

A avaliação externa das aprendizagens no ensino básico, da responsabilidade dos serviços ou organismos do Ministério da Educação, compreende:

- Provas de Monitorização da Aprendizagem (MoDA) de 4ºano.

### **CRITÉRIOS PARA TRANSIÇÃO DE ANO** (Dec. L.R. nº 55/2018, Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto)

- Do 1º ano para o 2º ano não há lugar a retenção exceto em caso de ultrapassagem do número de faltas permitidas por lei (10 Faltas Injustificadas), e após se ter verificado os procedimentos previstos no estatuto do aluno

- No 2º, 3º e 4º anos há lugar a retenção se o aluno tiver negativa a duas áreas curriculares disciplinares.

- As AEC, Cidadania e Desenvolvimento e Apoio ao Estudo, não são consideradas para transição de ano e aprovação de ciclo.

- No 2º ano de escolaridade a disciplina de Inglês não é considerada para efeitos de transição de ano.

## NOMENCLATURA E MENÇÕES

Percentagem %	Menções
0-19%	Insuficiente
20-49%	
50-69%	Suficiente
70-89%	Bom
90-100%	Muito Bom



## Critérios de Avaliação – Português Língua Não Materna – A1

Componentes do Currículo	Português	Compreensão Oral	16%	90%	<b>Área de Integração Curricular Transversal</b>	<b>Cidadania e Desenvolvimento</b>	Direitos Humanos	90%			
		Produção Oral	16%				Desenvolvimento Sustentável				
		Interação Oral	16%				Educação Ambiental				
		Leitura	16%				Saúde				
		Escrita	16%				Media				
		Gramática	10%				Risco				
		Interação Cultural	10%				Segurança Rodoviária				
	Comportamento/Atitudes		10%	Voluntariado							
	Matemática	Números	25%	90%			Comportamento/Atitudes		10%		
		Álgebra	20%								
		Dados	20%								
		Geometria e Medida	20%								
		Capacidades Matemáticas	15%								
	Estudo do Meio	Sociedade	25%	90%			<b>Instrumentos de Avaliação:</b> Fichas de avaliação, observação direta, registos de observação, registos dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo, projetos, registos de autoavaliação, intervenções orais e escritas.				
		Natureza	25%								
		Tecnologia	25%								
		Sociedade, Natureza e Tecnologia	25%								
	Educação Física	Ginástica	50%	90%					Média Ponderada por disciplina – 90% Domínio Cognitivo + 10% Comportamento/Atitudes		
		Jogos	50%								
		Comportamento/Atitudes	10%								
	Educação Artística	Dança	25%	90%							
		Teatro	25%								
		Música	25%								
		Artes Visuais	25%								
Apoio ao Estudo	Comportamento/Atitudes	10%									
	Pesquisa da Informação	40%	90%								
	Seleção da Informação	30%									
	Tratamento da Informação	30%									
Inglês	Comportamento/Atitudes	10%		90%							
	Compreensão oral	30%									
	Produção oral	20%									
		Interação/Produção oral	20%								

		Produção Escrita/Léxico/Gramática	20%	
		Interculturalidade	10%	
		Comportamento/Atitudes		10%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – A1				
Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de Avaliação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (legenda)
<b>Compreensão Oral</b>	14%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;</li> <li>Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</li> <li>Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho</li> <li>Fichas de avaliação</li> <li>Registos de observação</li> <li>Registos dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo</li> <li>Projetos</li> <li>Registos de autoavaliação</li> <li>Intervenções orais e escritas</li> </ul>	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciócinio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo
<b>Produção Oral</b>	14%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</li> <li>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</li> </ul>		
<b>Interação Oral</b>	14%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</li> <li>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</li> </ul>		
<b>Leitura</b>	14%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</li> </ul>		



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</li><li>• Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</li><li>• Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</li><li>• Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li><li>• Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</li><li>• Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</li><li>• Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</li><li>• Construir esquemas a partir de textos breves;</li><li>• Compreender vocabulário científico de uso corrente;</li><li>• Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);</li></ul>		
<b>Escrita</b>	14%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li><li>• Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</li><li>• Aplicar as regras básicas de acentuação;</li><li>• Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</li><li>• Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</li><li>• Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados;</li></ul>		
<b>Gramática</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e</li><li>• locuções adverbiais de uso frequente;</li><li>• Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</li><li>• Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</li></ul>		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer frases simples;</li> <li>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</li> <li>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</li> <li>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</li> </ul>		
<b>Interação Cultural</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</li> <li>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>		
*Os instrumentos de avaliação são aplicados a todos os domínios do português e devidamente adequados às competências a avaliar.				

## PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS – PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – A1

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>Compreensão Oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela muitas dificuldades em: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela alguma facilidade em: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela facilidade em: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela bastante facilidade em: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</li> </ul>

	Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;
<b>Produção Oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Revela muitas dificuldades em:</b></li> </ul> <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Revela alguma facilidade em:</b></li> </ul> <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Revela facilidade em:</b></li> </ul> <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Revela bastante facilidade em:</b></li> </ul> <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p>
<b>Interação Oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Revela muitas dificuldades em:</b></li> </ul> <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Revela alguma facilidade em:</b></li> </ul> <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Revela facilidade em:</b></li> </ul> <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Revela bastante facilidade em:</b></li> </ul> <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>

Leitura	• Revela muitas dificuldades em:	• Revela alguma facilidade em:	• Revela facilidade em:	• Revela bastante facilidade em:
	<p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p>	<p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p>	<p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p>	<p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p>

	<p>Compreender vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);</p>	<p>Compreender vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);</p>	<p>Compreender vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);</p>	<p>Compreender vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);</p>
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela muitas dificuldades em:</b></li> </ul> <p>Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</p> <p>Aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela alguma facilidade em:</b></li> </ul> <p>Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</p> <p>Aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela facilidade em:</b></li> </ul> <p>Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</p> <p>Aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela bastante facilidade em:</b></li> </ul> <p>Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</p> <p>Aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados;</p>
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela muitas dificuldades em:</b></li> </ul> <p>Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela alguma facilidade em:</b></li> </ul> <p>Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela facilidade em:</b></li> </ul> <p>Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela bastante facilidade em:</b></li> </ul> <p>Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo</p>



	<p>qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>	<p>qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>	<p>qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>	<p>qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>
--	--	--	--	--



	<p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>
<b>Interação Cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela muitas dificuldades em:</b></li> </ul> <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela alguma facilidade em:</b></li> </ul> <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela facilidade em:</b></li> </ul> <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revela bastante facilidade em:</b></li> </ul> <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>
<p><b>Perfil dos alunos:</b> Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H), Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F), Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J), Leitor (A, B, C, D, F, H, I), Criativo (A, C, D, J), Crítico/Analítico (A, B, C, D, G), Questionador (A, F, G, I, J), Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J), indagador/ Investigador (C, D, F, H, I), Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J), Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F).</p>				