

2024-2025

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES



EBIPPE
Cruz de Carvalho

ÍNDICE

NOTA PRÉVIA	- 3 -
ENQUADRAMENTO LEGAL	- 4 -
INTRODUÇÃO	- 6 -
ARTICULAÇÃO COM O PE	- 8 -
NÚMERO DE ALUNOS POR TURMA E RESPETIVO DOCENTE	- 9 -
EQUIPA DOCENTE	- 10 -
EQUIPA NÃO DOCENTE	- 12 -
ATIVIDADES ANUAIS	- 13 -
ATIVIDADES MENSAIS	- 23 -
↳ SETEMBRO	- 23 -
↳ OUTUBRO	- 24 -
↳ NOVEMBRO	- 27 -
↳ DEZEMBRO	- 30 -
↳ JANEIRO	- 32 -
↳ FEVEREIRO	- 34 -
↳ MARÇO	- 36 -
↳ ABRIL	- 38 -
↳ MAIO	- 40 -
↳ JUNHO	- 42 -

NOTA PRÉVIA

Temos em crer que a resposta à diversidade pela flexibilização dos percursos escolares é decisiva para o sucesso da nossa escola. Esta deve constituir-se como garantia de uma escola inclusiva, cuja diversidade, flexibilidade, inovação e personalização respondem à heterogeneidade dos alunos, eliminando obstáculos no acesso ao currículo e às aprendizagens, adequando, portanto, estes ao perfil, às necessidades e aos contextos específicos de todos e de cada um dos educandos.

A necessidade de preparar as crianças e os alunos para os desafios que um futuro incerto e imprevisível levou à aprovação do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. O Perfil dos Alunos aponta para uma educação escolar a partir da qual mobilizam valores e competências que lhes permitem intervir na vida e na história dos indivíduos e das sociedades, tomar decisões livres e fundamentadas sobre questões naturais, sociais e éticas, e dispor de uma capacidade de participação cívica, ativa, consciente e responsável.

Reconhecendo-se a importância da aprendizagem e formação pessoal de cada um, na elaboração do nosso PAA, pretendemos enfrentar o desafio de melhorar cada vez mais a sua qualidade, fazendo com que as crianças e os alunos, em situação escolar, aprendam melhor aquilo que é relevante e que constitua um pré-requisito para outras aprendizagens, adquiram conhecimentos e desenvolvam competências que lhes assegurem o gosto pelo saber e pelo intervir, ou seja, as aprendizagens essenciais.

Importa também não esquecer que a articulação da escola com os pais e outros parceiros é igualmente importante no seu funcionamento e na construção de condições para a futura utilização, bem como na evolução das crianças enquanto futuros cidadãos ativos.

ENQUADRAMENTO LEGAL

No despacho n.º 6605-A/2021, que entrou em vigor a 1 de setembro de 2021/2022 (...), define que “constituem-se como referenciais curriculares das várias dimensões do desenvolvimento curricular, incluindo a avaliação externa, os seguintes documentos curriculares:

a) O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, homologado através do Despacho n.º 6478/2017, de 9 de julho;

b) As Aprendizagens Essenciais, homologadas através dos Despachos, 6944-A/2018, de 18 de julho, 8476-A/2018, de 31 de agosto, 7414/2020, de 17 de julho, e 7415/2020, de 17 de julho;

c) A Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania;

d) Os perfis profissionais/referenciais de competência, quando aplicável.

O referido documento revoga então, “os demais documentos curriculares relativos às disciplinas do ensino básico e do ensino secundário com aprendizagens essenciais definidas.”

A escola atualmente tem a necessidade crescente de construir respostas educativas e formativas que permitam aos alunos seguir percursos diversificados, promovendo o sucesso e a inclusão, com base nos documentos legais em vigor. Passamos a enquadrar assim o nosso PAA, no seguinte quadro legislativo.

O Despacho n.º 6478/2017, de 9 de julho, publicado no Diário da República, 2.ª série, de 26 de julho de 2017 homologou o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Este constitui o documento de referência para as decisões a adotar ao nível dos estabelecimentos de educação e ensino e dos organismos responsáveis pelas políticas educativas, constituindo-se como matriz comum para todas as escolas e ofertas educativas no âmbito da escolaridade obrigatória, designadamente ao nível curricular, no planeamento, na realização e na avaliação interna e externa do ensino e da aprendizagem.

Estabelece a matriz de princípios, valores e áreas de competências a que deve obedecer o desenvolvimento do currículo, conforme o previsto no Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.

Define o sentido de missão de todo o sistema educativo, apresentando um caminho curricular através do qual todos os alunos devem desenvolver uma cultura científica e artística de base humanista, alicerçada em múltiplas literacias, no raciocínio e na resolução de problemas, no pensamento crítico e criativo, entre outras dimensões.

Simultaneamente, o regime jurídico da educação inclusiva, o Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, prevê que sejam criadas condições para que todos os alunos aprendam, maximizando o seu potencial, que se reforce a sua participação na vida da escola e que se priorize a centralidade do acesso ao currículo na definição das políticas e opções educativas.

As Aprendizagens Essenciais são documentos de orientação curricular base na planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, e visam promover o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

As Aprendizagens Essenciais estão ancoradas numa cultura de escola de autonomia e de trabalho em equipa educativa dos docentes, com o intuito que os alunos aprendam melhor e de forma mais significativa.

INTRODUÇÃO

O Plano Anual de Atividades (PAA), enquanto instrumento de organização gestão e documento diferenciado, obedece a uma lógica de integração e articulação, tendo em vista a coerência, eficácia e qualidade do serviço educativo. Através do desenvolvimento das atividades previstas, pretende-se motivar os alunos para as aprendizagens, aumentando os seus níveis de interesse e assiduidade, apelando à sua participação, criatividade, autonomia e responsabilidade. Deste modo, desenvolver-se-ão laços de identidade coletiva, de hábitos de trabalho, de pesquisa e de entreajuda.

Com o PAA, procura-se fomentar o gosto pela escola, pela língua materna, matemática, educação para a Cidadania, bem como desenvolver aptidões e competências ligadas às várias literacias (incluindo a científica, digital, da informação, media ...). Pretende-se, também, incidir na melhoria dos processos de ensino e aprendizagem, convictos que são fatores importantes na promoção da qualidade de ensino ministrado por esta instituição, possibilitando a criação de espaços de crescimento, integração e partilha de saberes e experiências.

Embora elaborado pelo Conselho Escolar, este documento é o resultado de pesquisas, reflexão e debate de ideias entre todos os seus atores. É imperioso que professores, alunos, pais, encarregados de educação e toda a Comunidade Educativa possam refletir e discutir a Escola nas suas diversas vertentes, com vista à promoção de um ensino de qualidade.

O Plano Anual de Atividades (PAA) assume-se como um instrumento estruturante de gestão escolar, que está subordinado ao Projeto Educativo de Escola (PEE), tendo por missão a sua operacionalização numa lógica de ação anual.

Tendo a execução do PE como horizonte, o PAA ajuda a calibrar a estratégia e a hierarquizar opções, bem como a gestão dos recursos necessários para o cumprimento das metas e objetivos do projeto educativo.

Este documento é flexível, podendo ser alterado sempre que comprovadamente se verifique necessário. Podem ser retiradas propostas que, entretanto, demonstrem ter menor impacto ou desajuste, ou ainda poderão ser incluídas outras que conduzam a um efeito com maior magnitude.

Não obstante, é essencial que as atividades que integram o PAA estejam ancoradas no currículo, por forma a garantir o expresso no DL 55/2018 de 6 de julho, art. 6º, na alínea d), onde se assinala que à conceção currículo subjaz o princípio da “assunção dos projetos e atividades desenvolvidos na comunidade escolar como parte integrante do currículo”.

Deste modo, é desejável que o PAA seja um documento que resulte do envolvimento de toda a comunidade educativa, procurando garantir uma reflexão aprofundada e a discussão de ideias entre todos os seus agentes.

ARTICULAÇÃO COM O PE

Neste Plano de Atividades, articulado com o PE, destacam-se os objetivos pedagógicos, a programação das atividades e estratégias, a inventariação dos recursos envolvidos e a avaliação, entre outros.

Este documento, ao indicar as prioridades da Escola, baseadas em ações de melhoria constatadas num diagnóstico prévio, é orientador e aponta para soluções adequadas aos objetivos consagrados no Projeto Educativo, possibilitando, assim, alcançar as metas referidas no mesmo e refletir o trabalho efetuado pela Escola, durante o ano letivo de 2021/2022.

Conforme as eventualidades, tendo em conta algumas limitações de ordem financeira, cultural ou conjuntural, poderá ser alvo de atualização. No entanto, todas as atividades previstas devem apontar para a operacionalização do Projeto Educativo e respeitar as orientações do Conselho Escolar, nos termos da legislação em vigor.

Este documento inclui mecanismos de avaliação que permitem aferir até que ponto os objetivos possibilitaram atingir as metas previstas, tornando-se um elemento orientador e mediador do grau de ação. A avaliação é essencialmente formativa e sumativa que funciona como parte integrante do processo de ensino/aprendizagem dos alunos e da Escola.

O presente Plano Anual de Atividades encontra-se estruturado em torno de cinco objetivos gerais, decorrentes do Projeto Educativo, desdobrados em Objetivos Operacionais, havendo uma articulação entre eles.

Objetivos gerais (O), decorrentes do Projeto Educativo de Escola:

1. Educar para a cidadania, desenvolvendo atitudes e valores facilitadores da gestão emocional;
2. Consciencializar para as atitudes corretas no âmbito da Educação Ambiental;
3. Fomentar a Literacia Digital;
4. Sensibilizar para a diversidade sociocultural dos alunos;
5. Aumentar o gosto pela leitura/escrita.

NÚMERO DE ALUNOS POR TURMA E RESPECTIVO DOCENTE

ANO DE ESCOLARIDADE	TURMA	TURNOS	DOCENTE TITULAR	N.º DE ALUNOS
PRÉ ESCOLAR	I	ETI	Educadora Katy Freitas Educadora Dalila Campos	18
PRÉ ESCOLAR	II	ETI	Educadora Anabela Vicente Educadora Fátima Araújo	21
PRÉ ESCOLAR	III	ETI	Educadora Ana Paula Aguiar Educadora Micaela Farinha	22
1.º Ano	A	Manhã	Professora Maria Rute Sousa	22
1.º Ano	B	Manhã	Professora Maria Luz Sardinha	20
2.º Ano	A	Manhã	Professora Sara Raquel Canada	22
2.º Ano	B	Manhã	Professor Bruno Trigo de Sousa	22
3.º Ano	A	Tarde	Professora Carla Cristina Fernandes	21
3.º Ano	B	Tarde	Professora Maria José Gouveia	16
4.º Ano	A	Tarde	Professora Carla Alexandra Canha	20
4.º Ano	B	Tarde	Professora Elizabete do Rosário Salazar	20
TOTAL DE ALUNOS				224

EQUIPA DOCENTE

NOME	FUNÇÃO
Ana Círia Pestana Rodrigues	Professora Educação Especial
Ana Maria Gonçalves Caldeira Figueira	Professora Apoio/Substituição
Ana Paula Fevereiro Dias de Aguiar	Educadora Pré III
Anabela Almeida Vicente	Educadora Pré II
Anabela Costa Martinho	Professora Apoio
Anabela Palmeira de Sousa	Professora Apoio/Substituição
Ângela Serafina Rodrigues de Ponte	Professora Estudo/Apoio
António Pedro Vieira Teixeira	Professor Apoio
Bernardete Couto Vieira	Professora Apoio
Bruno Rafael Monteiro Trigo de Sousa	Professor Titular 2.ºB
Carla Alexandra Mourão Fontes Monteiro Canha	Professora Titular 4.ºA
Carla Cristina Ornelas Fernandes	Professora Titular 3.ºA
Carla Patrícia Pereira Seixas	Professora
Cátia Alexandra Machado Salvador	Professora Inglês
Clara Maria da Costa Andrade	Professora EMD
Dalila Santos Gouveia Campos	Educadora Pré I
Elisabete do Rosário Curralo Salazar	Professora Titular 4.ºB
Emanuel Escórcio Rodrigues	Professor EEFM
Fátima Maria Gonçalves Araújo	Educadora Pré II
Fátima Maria Teixeira Fernandes de Sousa	Professora
Liliana de Freitas Camacho	Professora EMD
Lino Miguel Paulo Brites	Professor TIC
Luzia da Conceição Sousa Almeida	Professora Educação Especial
Maria Alexandra Sampaio Baptista G. Fraga	Professora Expressão Plástica
Maria Helena Freitas Correia Samarão	Professora Educação Especial
Maria Jacinta Costa Jardim	Professora Educação Especial
Maria José Ferreira Gouveia	Professora Titular 2.ºB
Maria Lígia de Freitas Gouveia	Educadora
Maria Noémi de Sousa Andrade Martins	Professora Apoio
Maria Luz Gonçalves de Agrela Sardinha	Professora Titular 1.ºB

Maria Rute Ferreira de Sousa	Professora Titular 1.ªA
Micaela Maria Nascimento Farinha	Educadora Pré III
Noélia José Freitas Fernandes	Professora Apoio
Nuno Ricardo Barros da Cunha Macedo	Professor PLNM
Odete Sousa Costa	Professora Estudo/Apoio
Pedro Henrique Vital Dória	Professor EEFM (Natação)
Rita Maria Ferreira Gouveia Xavier	Professora Educação Especial
Rogério Bruno da Silva Queirós	Diretor
Rui Nuno Mendes Dionisio	Professor TIC
Sandra Márcia Martins Pereira	Técnica Superior (Biblioteca)
Sandra Maria Romão Vieira de Sena	Professora Educação Especial
Sandra Vieira Gomes	Professora Inglês
Sara Raquel Gonçalves Rodrigues Canada	Professora Titular 1.ªA
Sónia Trindade Fernandes	Professora Apoio
Vítor José Ribeiro Calçada	Professor EEFM
Yeny Katy Abreu de Freitas Nóbrega	Educadora Pré I

EQUIPA NÃO DOCENTE

NOME	FUNÇÃO
Adriana Raquel Pimenta Carreira	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Ana Luísa Camacho Domingos	Assistente Operacional
Ana Maria Conceição Castro Serrão	Assistente Operacional
Ana Micaela Serrão de Freitas	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Ana Paula de Andrade	Assistente Técnica de Apoio Educativo Especializado
Cláudia Encarnação Figueira Faria Melim	Assistente Operacional
Dília Maria Quintal	Assistente Operacional
Edna Maria Nóbrega de Abreu	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Helena Maria Nunes Fernandes Silva	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Idalina Maria Berenguer Gomes	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Jacinta Maria Andrade Caboz	Assistente Operacional
Jacinta Gouveia Jardim Portela	Assistente Operacional
Jesus Manuel Gonçalves Andrade	Assistente Operacional
Joana Nicole Rodrigues Cipriano	Assistente Técnica de Apoio Educativo Especializado
Lina Maria Granito Gomes	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Maria José Ramos Sousa Freitas	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Maria Lígia Catanho Machado	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Maria Liliana Teles Carreira Pereira	Assistente Operacional
Maria Rosário Ferreira Francisco	Assistente Operacional
Marlene dos Santos Oliveira	Assistente Operacional
São Casimiro	Assistente Técnica Administrativa
Tânia Rubina Coelho de Gouveia Abreu	Assistente Técnica de Apoio à Infância
Telma Alexandra Manica Caires	Assistente Técnica de Apoio à Infância

ATIVIDADES ANUAIS

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
<p>PROJETO ERASMUS USING EUROS</p> <p>(O1; O3; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver aplicações online, jogos e ferramentas pedagógicas que ajudarão professores e crianças, no ensino e na aprendizagem da utilização do euro, na vida quotidiana. Redigir exercícios e materiais didáticos passíveis de impressão, que contribuirão para o ensino e consolidação dos conhecimentos. Desenvolver aplicações idênticas para Windows, Android e iOS. Realizar uma extensa investigação sobre a eficácia das atividades pedagógicas e o valor acrescentado da utilização das ferramentas digitais que serão criadas, no ensino da utilização do euro. Divulgar os resultados de todas as formas possíveis e a sua publicação em repositórios públicos da União Europeia e dos Ministérios da Educação dos países participantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Tradução de materiais didáticos; Investigação sobre a eficácia das atividades pedagógicas em sala de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ºA; 1.ºB; 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho 	<ul style="list-style-type: none"> Sesat Ltd de Chipre; Escola Primária Korinos, Pieria, Grécia; Escola Primária Especial de Veria, Grécia; Agalia Elpidas Organização para paralisia cerebral e outras deficiências, Chipre; Trip and Learn, Espanha 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnica Superior; Docentes; Assistentes Operacionais; Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> Computador; Internet; Materiais audiovisuais; Material de desgaste.
<p>PROJETO ERASMUS EMPOWERING STUDENTS IN GREEN SENSING THROUGH AI AND VISUAL ARTS (EGAIA)</p> <p>(O1; O3; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Enriquecer os alunos em STEAM e IA; Consciencializar para a proteção do ambiente; Desenvolver linguagens de programação simples; Divulgar o projeto e respetivos resultados; Conhecer e respeitar outras culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Criação de histórias através de IA; Desenvolver atividades de programação simples, alusivas à proteção ambiental. Utilização da multimédia. Desenvolvimento da criatividade para uma terra mais verde. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ºA; 1.ºB; 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho; Rui Dionísio. 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnica Superior; Docentes; Assistentes Operacionais; Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> Computador; Internet; Materiais audiovisuais; Material de desgaste.
<p>PROJETO ERASMUS+ AOPEL – ACTION ORIENTED PEDAGOGY IN ENVIRONMENTAL LITERACY</p> <p>(O1; O2; O4; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Desenvolver um comportamento responsável na comunidade escolar sobre desenvolvimento sustentável; - Implementar, nas escolas envolvidas, um modelo pedagógico que una a sala de aula 	<ul style="list-style-type: none"> Organizar atividades e jogos sobre o ambiente; - Palestras e ações de sensibilização sobre a questão ambiental; Exposições com os trabalhos realizados. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ºA; 1.ºB; 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Pereira 	<ul style="list-style-type: none"> Parceiros do projeto; CM Funchal; Outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnica Superior; Docentes; Assistentes Operacionais; 	<ul style="list-style-type: none"> Papel; Cores; Tintas; Material reciclado; Livros; Internet; Plataformas digitais;

	<p>tradicional a uma aprendizagem fora da sala, em termos de literacia digital;</p> <ul style="list-style-type: none"> Consciencializar as comunidades escolares envolvidas no projeto para o impacto negativo de ações individuais. 		<ul style="list-style-type: none"> 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB 			<ul style="list-style-type: none"> Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> Jardim da Escola; Parque Natural; Parque de Santa Catarina; Etc
<p>PROJETO ERASMUS+ SIGN - SPECIAL IDENTITY FOR GREAT NATURE</p> <p>(O1; O2; O3; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para os assuntos relacionados com a preservação da Natureza, como por exemplo a desflorestação; a reciclagem; energia limpa e zero desperdício. Desenvolver capacidades linguísticas, digitais e sociais nos alunos e professores. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboração de um logotipo e mascote; Seminários sobre desflorestação; Jogos sobre reciclagem; Preparação de jogos digitais e de cartão; Visita a uma estação de bombeiros; Visita a um abrigo de animais. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ºA; 1.ºB; 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Pereira 	<ul style="list-style-type: none"> Parceiros do projeto; CM Funchal; Outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnica Superior; Docentes; Assistentes Operacionais; Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> Papel; Cores; Tintas; Material reciclado; Livros; Internet; Plataformas digitais; Jardim da Escola; Parque Natural; Parque de Santa Catarina; Etc.
<p>PROJETO ERASMUS ASTRACTIVE</p> <p>(O1, O3, O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Rogério Queirós 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnica Superior; Docentes; Assistentes Operacionais; Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none">
<p>PROJETO ERASMUS OUR ACTIONS ARE OUR FUTURE</p> <p>(O1, O3, O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver uma política de educação ambiental e um plano de ação para as escolas de 1.º Ciclo envolvidas, como forma de promover a literacia ambiental e, práticas de gestão ambientalmente responsáveis para equipar pelo menos 60% dos nossos professores com as ferramentas e conhecimentos sobre como incorporar a educação ambiental sustentável no currículo. Desenvolver um conjunto de competências e conhecimentos sobre temas de sustentabilidade e atitudes responsáveis em relação ao ambiente, através das mobilidades do projeto, clube Erasmus+, twinspace e workshops, para dotar os nossos professores e alunos com os conhecimentos, competências e atitudes necessários para termos um ambiente mais verde e sustentável (>60%). 	<ul style="list-style-type: none"> Organizar atividades e jogos sobre ambiente e sustentabilidade. Palestras, ações de sensibilização e workshops sobre ambiente, reciclagem e biodiversidade. Exposições com trabalhos realizados Mobilidade prevista à Letónia (outubro 2024) e à Turquia (abril 2025), com dois alunos e dois professores. 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1.ºA; 1.ºB; 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB. 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Sena 	<ul style="list-style-type: none"> Parceiros do projeto; CM Funchal; Outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnica Superior; Docentes; Assistentes Operacionais; Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> Material de desgaste, horta pedagógica, sementes, plantas.

	<ul style="list-style-type: none"> Melhorar o bem-estar dos envolvidos, melhorando a sua cidadania e literacia ecológica bem como competências que contribuam para um ambiente sustentável, através de colaboração internacional e das comunidades digitais (>40%). 						
<p>PROJETO ERASMUS AUTIBRIDGE - BUILDING AUTISM BRIDGE IN PRE- PRIMARY EDUCATION</p> <p>(O1, O3, O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aumentar a capacidade dos educadores de infância em identificar e atender às necessidades específicas dos alunos com autismo. Desenvolver sistemas educacionais de alta qualidade, garantindo que os educadores estejam bem equipados com conhecimentos e habilidades especializadas, desde a Intervenção Precoce ao ensino pré-escolar. Fomentar práticas pedagógicas inovadoras por meio da criação de módulos educacionais que irão cobrir áreas essenciais, como assistência à organização, suporte à transição e criação de ambientes de sala de aula confortáveis. Desenvolver competências-chave entre os educadores cultivando competências que vão além dos métodos tradicionais de ensino, como adaptabilidade, empatia e resolução criativa de problemas. Criar um ambiente educacional pré-primário mais inclusivo e eficaz com maior confiança e competências do educador em lidar com as necessidades de alunos autistas. Estabelecer uma plataforma educacional aberta e sustentável – AntiScintilla que irá servir como um “banco de recursos” sendo uma ferramenta de aprendizagem e desenvolvimento contínuos para os educadores. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizar atividades e jogos que ajudem os educadores de infância a melhorar a sua prática pedagógica com crianças com autismo ou outras necessidades especiais. Palestras sobre Autismo e novas estratégias de atuação com estas crianças. Partilha de saberes entre os parceiros dos países envolvidos no projeto. Primeira reunião do projeto será de 5 a 6 de janeiro de 2025, na Madeira. Colocação dos trabalhos realizados na plataforma AntiScintilla. 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Sena 	<ul style="list-style-type: none"> Parceiros do projeto (Letónia e Grécia); CM Funchal; Outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnica Superior; Docentes; Assistentes Operacionais; Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> Material de desgaste.
<p>GOSTO DISTO "EU'ROPA"</p> <p>(O1;O3; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer as relações sociais e a comunicação entre os alunos; Realizar pesquisas; Conhecer o património e as tradições de países europeus. 	<ul style="list-style-type: none"> Realização de pesquisas; Audição de músicas tradicionais; Realização de Danças; Realização de atividades relacionadas com os projetos Erasmus+ 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºA; 3.ºB; 4ºA; 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho 		<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Computador; Internet; Materiais audiovisuais; Material de desgaste.
<p>GOSTO DISTO "CRIARTE"</p>	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhar ao nível da criatividade e imaginação; 	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisa e seleção dos temas a abordar; 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºA; 3.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Pereira 		<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Papel colorido; Canetas de feltro; Lápis de cor; Cola;

(O2; O4)	<ul style="list-style-type: none"> Estimular o trabalho individual, a pares e em grupo; Fomentar o desenvolvimento de atitudes participativas e autónomas. 	<ul style="list-style-type: none"> Distribuição de tarefas pelos alunos; Criação de trabalhos artísticos (desenho, recorte, colagem, 3D). 	<ul style="list-style-type: none"> 4.ºA; 4.ºB 				<ul style="list-style-type: none"> Lã; Tecidos; Material reciclado.
CLUBE DE CANTO (O4)	<ul style="list-style-type: none"> Formar um grupo coral da escola; Participar em eventos regionais e escolares; Cantar 	<ul style="list-style-type: none"> Realização de exercícios de respiração e colocação vocal; Aprendizagem de canções 	<ul style="list-style-type: none"> 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docente 	<ul style="list-style-type: none"> Canções; Aparelhagem
CLUBE MÚSICA (O4)	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver as artes musicais 	<ul style="list-style-type: none"> Entoação de canções; Execução de instrumentos; Realização de danças 	<ul style="list-style-type: none"> 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos 	<ul style="list-style-type: none"> Instrumentos musicais; Aparelhagem.
CLUBE DE BRAGUINHAS (O4)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer instrumentos tradicionais madeirenses; Desenvolver o gosto pela prática instrumental; Realizar melodias e acompanhamentos na braguinha. Participar em eventos escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> Exploração da braguinha; Execução de melodias; Execução de acordes. 	<ul style="list-style-type: none"> 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos 	<ul style="list-style-type: none"> Braguinhas; Aparelhagem
SEMANA REGIONAL DAS ARTES (O4)	<ul style="list-style-type: none"> Explorar as possibilidades do corpo, do espaço e dos instrumentos, fazendo composições artísticas diversificadas; Perceber o papel das artes e desenvolver as capacidades artísticas; Participar em projetos de natureza artística; Experienciar as artes de palco. 	<ul style="list-style-type: none"> Diálogo sobre a Semana Regional das Artes; Realização de trabalhos alusivos aos temas, recorrendo a diferentes técnicas música. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidade educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho Clara Andrade 	<ul style="list-style-type: none"> DSEA 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Instrumentos musicais; Painel Interativo; Adereços; Suporte instrumental.
SITE/FACEBOOK (O3)	<ul style="list-style-type: none"> Promover a interação na Comunidade Educativa; Partilha de informações úteis à comunidade; Divulgar as atividades escolares à comunidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Divulgação de notícias, informações, eventos e atividades, através do site, blogue e Facebook da Escola; Organização de placares informativos à Comunidade Educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> Máquina fotográfica; Máquina de Filmar; Smartphone; Computador.
TELEJORNAL ESCOLAR (O1; O2; O3; O4; O5)	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisa e filtragem de informação; Interação através de tecnologias digitais; Partilha de informação e conteúdo; Cidadania através de tecnologias digitais; 	<ul style="list-style-type: none"> Realização de fotorreportagens; Realização de entrevistas; Criação de telejornal escolar; 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1.ºA; 1.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Rui Dionísio 	<ul style="list-style-type: none"> Educamédia; 	<ul style="list-style-type: none"> Docentes; Alunos; Outros intervenientes. 	<ul style="list-style-type: none"> Máquina fotográfica; Máquina de Filmar; Smartphone; Tripé;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colaboração através de tecnologias digitais ▪ Código de conduta em ambiente digital; ▪ Produção de conteúdos digitais; ▪ Integração e reelaboração; ▪ Proteção de dispositivos; ▪ Fomentar o gosto pela escrita; ▪ Fomentar o gosto pela leitura; 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2.ºA; ▪ 2.ºB; ▪ 3.ºA; ▪ 3.ºB; ▪ 4.ºA; ▪ 4.ºB. 				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Microfone; ▪ Guião; ▪ Computador.
<p>EDUCAMÉDIA CERTIFICAÇÃO DA ESCOLA (O1; O2; O3; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interação através de tecnologias digitais; ▪ Partilha de informação e conteúdo; ▪ Código de conduta em ambiente digital; ▪ Fomentar o trabalho de projeto; ▪ Fomentar o gosto pela escrita; ▪ Fomentar o gosto pela leitura; ▪ Incentivar a uma boa dicção; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização de fotorreportagens; ▪ Realização de entrevistas; ▪ Criação de curta-metragem; ▪ Criação de um spot publicitário; ▪ Criação de vídeos didáticos; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.ºA; ▪ 1.ºB; ▪ 2.ºA; ▪ 2.ºB; ▪ 3.ºA; ▪ 3.ºB; ▪ 4.ºA; ▪ 4.ºB. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rui Dionísio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educamédia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador; ▪ Tablets; ▪ Impressora; ▪ Máquina fotográfica; ▪ Microfones; ▪ Webcams; ▪ Tripé; ▪ Software
<p>CIÊNCIAS COMPUTAÇÃO E MAKERSPACE (O3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fomentar a Literacia Digital. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proporcionar aos discentes o contacto com diferentes softwares de programação e linguagens de programação; ▪ Realização de atividades de programação e robótica que estimulem os alunos para as tecnologias, potenciem o trabalho de equipa/colaboração e aprofundem o raciocínio lógico/abstrato dos mesmos. ▪ Execução de desenhos recorrendo a robôs. ▪ Desenho e impressão 3D; ▪ Elaboração de projetos e gravação/corte a laser dos mesmos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3A; ▪ 3B; ▪ 4A; ▪ 4B. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lino Brites 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Professores; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Internet; ▪ Tablets; ▪ Kits Robótica; ▪ Tapetes de Robótica; ▪ Impressora 3D; ▪ Gravadora Lazer.
<p>PROJETO ABM BASQUETEBOLE (O1, O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Potenciar o desenvolvimento da modalidade de Basquetebol; ▪ Proporcionar o primeiro contacto com a modalidade; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades mensais; ▪ Torneio interescolar; ▪ Encontros de escolas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2.ºA; ▪ 2.ºB; ▪ 3.ºA; ▪ 3.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ABM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Docente EEFM; ▪ Técnicos ABM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Polidesportivo; ▪ Tabelas; ▪ Bolas; ▪ Arcos;

	<ul style="list-style-type: none"> Incentivar a atividade física, e hábitos de vida saudável. Promover a interação, cooperação, espírito de entre ajuda e fair-play nos alunos; Sensibilizar e educar para a adoção de comportamentos de sustentabilidade ambiental. 		<ul style="list-style-type: none"> 4.ºA; 4.ºB. 				<ul style="list-style-type: none"> Cones; Sinalizadores; Coletes.
<p>A MAGIA DO 1.º CESTO BASQUETEBOL</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Potenciar o desenvolvimento da modalidade de Basquetebol; Proporcionar o primeiro contacto com a modalidade; Incentivar a atividade física, e hábitos de vida saudável. Promover a interação, cooperação, espírito de entre ajuda e fair-play nos alunos; Sensibilizar e educar para a adoção de comportamentos de sustentabilidade ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividades mensais; Encontro de escolas na Praça do Povo. 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1.ºA; 1.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> ABM 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docente EEFM; Técnicos ABM. 	<ul style="list-style-type: none"> Polidesportivo; Tabelas; Bolas; Arcos; Cones; Sinalizadores; Coletes.
<p>NATAÇÃO</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promover a interação, cooperação, espírito de entre ajuda e fair-play nos alunos; Promover as dinâmicas de grupo; Desenvolvimento das capacidades físicas dos alunos, promovendo os hábitos desportivos como forma de integração sociocultural. Sensibilizar e educar para a adoção de comportamentos de sustentabilidade ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividades de caiaques, SUP; Festival da natação 	<ul style="list-style-type: none"> 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Pedro Dória; Victor Calçada. 	<ul style="list-style-type: none"> DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docentes EEFM; Auxiliar Educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Piscina; Coletes; Cintos flutuadores Esparguetes; Pranchas; Caiaques; Pagaias;
<p>ECO-ESCOLAS</p> <p>(O1; O2; O3)</p>							
<p>ESCOLA AZUL</p> <p>(O1; O2; O3)</p>							
<p>PROJETO "CRIANDO E APRENDENDO COM ARTE"</p> <p>(O1; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> As crianças participarão de forma ativa e compreenderão alguns conteúdos de estudo do meio/matemática relativo à Natureza e à sociedade e as suas características. Refletir e consolidar conhecimentos sobre a temática alertando para as consequências negativas de uma sociedade pouco igualitária. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboração de diversas atividades e trabalhos de expressão plástica; Jogos de palavras; Jogos de expressão dramática; 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada; Alexandra Fraga 		<ul style="list-style-type: none"> Alunos Pessoal docente 	<ul style="list-style-type: none"> Livros; Revistas Computador; Internet. Materiais audiovisuais

	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver diferentes estratégias (lúdica e de expressão plástica) para aprender e consolidar conceitos relativos à educação para a cidadania e Estudo do Meio. As crianças participarão de forma ativa e compreenderão alguns conteúdos de estudo do meio/matемática relativo à Natureza e à sociedade e as suas características. Informar, sensibilizar e formar cidadãos aptos a exercerem e praticarem com responsabilidade a cidadania. 	<ul style="list-style-type: none"> Realização de Cartazes, maquetes e diversos trabalhos artísticos. 					<ul style="list-style-type: none"> Material reciclado; Colas Cartolinas
<p>PROJETO "O QUE SINTO"</p> <p>(O1; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver competências sócio emocionais, Demonstrar empatia pelos outros, Manifestar interesse e respeito pelas emoções dos outros; -Comunicar as suas emoções e opiniões, ao grupo; - Caixa das emoções; Educar para a Cidadania, desenvolvendo atitude e valores facilitadores de gestão emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboração de diversas atividades e trabalhos de expressão plástica Jogos de palavras Jogos de expressão dramática Diálogo Visualização de vídeos 	<ul style="list-style-type: none"> 2.ºA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 		<ul style="list-style-type: none"> Alunos professora 	
<p>EDUCAÇÃO LITERARIA PLANO NACIONAL DE LEITURA</p> <p>(O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explorar obras do PNL; Promover o interesse pela leitura; Dinamizar obras literárias recomendadas nas metas curriculares; Participar no Concurso Nacional "Uma Aventura Literária 2024". 	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisas; Elaboração de mini – projetos; Participação no Concurso Nacional "Uma Aventura Literária 2025". 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ºA; 1.ºB; 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB. 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Pereira 	<ul style="list-style-type: none"> Editorial Caminho. 	<ul style="list-style-type: none"> Pessoal Docente; Alunos; Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> Livros; Revistas; Computador; Internet.
<p>EDUCAÇÃO LITERARIA HISTÓRIA A VÁRIAS MÃOS</p> <p>(O1; O2; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estimular o gosto pela escrita; Trabalhar ao nível da criatividade e imaginação; Veicular valores morais; Identificar géneros literários; Descobrir aspetos fundamentais da estrutura do funcionamento da língua; Desenvolver competências da expressão oral, escrita, e a interpretação de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura da história já iniciada por outras crianças; Levantamento de ideias/sugestões sobre o rumo que terá a história; Escrita de um novo capítulo, respeitando e dando sequência à história já iniciada; Ilustração da história já concluída. 	<ul style="list-style-type: none"> 4.ºA; 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Pereira 	<ul style="list-style-type: none"> Técnicos Superiores; 	<ul style="list-style-type: none"> Técnicos Superiores; Alunos. 	<ul style="list-style-type: none"> Folhas brancas e coloridas; Lápis de pau e de feltro.

<p>EDUCAÇÃO LITERARIA "ERA UMA VEZ"</p> <p>(O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aumentar e desenvolver o gosto pela escrita e pela leitura; ▪ Aprender a partilhar experiências positivas e enriquecedoras do foro pessoal; ▪ Envolver de forma ativa a família na aprendizagem dos seus educandos; ▪ Fomentar o espírito de partilha. ▪ Desenvolver o jogo simbólico; ▪ Desenvolver a criatividade e a imaginação; ▪ Aumentar e desenvolver o gosto pela leitura; ▪ Proporcionar o contato com o livro; ▪ Estimular a desinibição; ▪ Desenvolver a imaginação, as emoções e sentimentos de forma significativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exploração e dramatização de histórias; ▪ Intercâmbio entre salas do pré-escolar; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crianças do Pré-escolar 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educadoras 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crianças; ▪ Família; ▪ Educadoras de Infância. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caderno; ▪ Histórias de literatura infantil; ▪ Saco de histórias.
<p>SABER SER, SABER ESTAR</p> <p>(O1; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer as características pessoais e a identidade social; ▪ Facilitar a expressão de emoções/sentimentos e reconhecê-las nos outros; ▪ Tomar consciência da pertença a um grupo; ▪ Sensibilizar para a cooperação, espírito de partilha e solidariedade; ▪ Exteriorizar sentimentos e emoções através da expressão artística; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exploração de histórias através de diversos suportes; ▪ Sessões de relaxamento; ▪ Intercâmbio entre salas; ▪ Realização de jogos de socialização/ interação; ▪ Dinamização de diversas expressões artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crianças do Pré-escolar; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educadoras 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crianças pré-escolar; ▪ Educadoras de Infância; ▪ Outros profissionais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Livros de literatura Infantil; ▪ Almofadas; ▪ Tecidos variados; ▪ Material áudio.
<p>ECO-ESCOLAS TANTAS MÃOS, UM SÓ PLANETA</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adotar comportamentos de respeito e preservação pela natureza; ▪ Conhecer a importância da política dos 5 Rs; ▪ Criar oportunidades diversificadas de contato das crianças com a natureza; ▪ Sensibilizar para a importância da água no dia-a-dia; ▪ Incutir hábitos de economizar água. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Construção de ecopontos; ▪ Separação de resíduos; ▪ Reutilização de materiais nas atividades; ▪ Exploração dos alimentos semeados/plantados na horta; ▪ Visitas de estudo e ações de formação; ▪ Histórias e canções; ▪ Exploração do ciclo da água; ▪ Ações de sensibilizações; ▪ Experiências com a água; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crianças do pré-escolar; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educadoras 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnicos da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Histórias; ▪ Vídeos/ filmes; ▪ Material de desperdício; ▪ Materiais áudio visuais; ▪ Cartazes; ▪ Terra; ▪ Plantas;

<p>EDUCAÇÃO LITERARIA HORA DO CONTO DIGITAL</p> <p>(O1; O3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contato com meios digitais e áudio visuais; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização de jogos e visualização de histórias com os tablets. ▪ Realização de pesquisas; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crianças do Pré-escolar; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educadoras 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crianças; ▪ Educadoras de infância; ▪ Pais e Encarregados de Educação 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tablets; ▪ Computador
<p>EDUCAÇÃO LITERARIA PEQUENO ESCRITOR</p> <p>(O3; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolvimento de estratégias inerentes ao aperfeiçoamento da escrita e, consequentemente, da leitura; ▪ Desenvolver a autonomia na escrita digital; ▪ Criação de um livro de escrita criativa da turma. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análise estrutural de diferentes tipos de texto; ▪ Planificação de textos; ▪ Criação de textos: individuais/aos pares/coletivamente; ▪ Registo dos textos em formato digital – criação de um livro da turma numa pasta 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Professores 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador; ▪ Projetor; ▪ Vídeos; ▪ Livros; ▪ Papel; ▪ Lápis; ▪ Borracha; ▪ Fichas de trabalho; ▪ Cores
<p>ARTISTAS DE MÃO CHEIA</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Incentivar a criatividade; ▪ Desenvolver potencialidades artísticas; ▪ Reutilizar materiais; ▪ Explorar diferentes materiais; ▪ Recolher da natureza materiais a utilizar; ▪ Desenvolver o trabalho em equipa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar produções artísticas diferentes/ personalizadas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pais ▪ Professora de Expressão Plástica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Professores 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Material diverso, inclusive de desperdício;
<p>PROJETO A CAIXINHA DAS EMOÇÕES</p> <p>(O1; O3; O4; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver o espírito de equipa, a empatia, o respeito... ▪ Sensibilizar para a diversidade sociocultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização de atividades diversas, de forma lúdica e em pequenos grupos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Professores convidados 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Professores 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Material escolar diverso; ▪ Vídeos; ▪ Livros de histórias; ▪ Jogos manipulativos e digitais;
<p>LITERACIA DIGITAL APRENDIZAGENS LÚDICAS EM SUPORTE DIGITAL</p> <p>(O1; O3; O4; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidar aprendizagens na área do Português, Matemática e Estudo do Meio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar em suporte digital, jogos aos pares ou em conjunto. ▪ Audição de histórias, em suporte digital. ▪ Sugerir aos pais links para dar continuidade às aprendizagens escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pais ▪ Professores convidados 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Professores 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Quadro interativo ▪ Tablet
<p>APRENDER COM O CINEMA</p> <p>(AA027 – O3; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fomentar a Literacia Digital; ▪ Aumentar o gosto pela Leitura/Escrita. ▪ Promover a inclusão social. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exploração do filme, a análise dos personagens, bem como o desenvolvimento de atividades 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2º A 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Carla Seixas ▪ Rui Dionisio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educamédia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Docente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Livros ▪ Ficha de leitura

- | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">Introduzir novos métodos pedagógicos na sala de aula, através do contacto com as TIC, os media e o audiovisual. | <p>relacionadas com as diferentes áreas do currículo.</p> <ul style="list-style-type: none">Realização de trabalhos alusivos ao tema. | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|

ATIVIDADES MENSAIS

SETEMBRO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
TURISTA NA MINHA CIDADE (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> Promover o gosto pela atividade física; Proporcionar contacto com a modalidade de orientação. Proporcionar a exploração dos pontos turísticos da cidade. Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela DSDE; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 4.ºA 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> CMF 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes EEFM; Assistentes Operacionais; Técnico CMF. 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa; Lápis.
DESPORTO ANDEBOL NA ESCOLA (O1)	<ul style="list-style-type: none"> Promover o gosto pela atividade física; Proporcionar contacto com a modalidade de andebol. Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela CS Madeira; Registo fotográfico/vídeo da atividade; 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ºA 1.ºB 2.ºA 2.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> Clube Sport Madeira 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docente EEFM; Treinador CSM 	<ul style="list-style-type: none"> Bolas; Cones; Arcos; Balizas; Coletes.

OUTUBRO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
ECO-ESCOLAS CLEAN UP THE WORLD (O1)	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para a importância de manter o planeta limpo; Proceder à separação do lixo; 	<ul style="list-style-type: none"> Limpeza do bairro e a envolvente exterior à escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 4ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Elisabete Salazar 	<ul style="list-style-type: none"> CMF 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais de limpeza
MINDFULNESS (O1)	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para a importância do autoconhecimento; Promover o relaxamento e a introspeção; Fornecer técnicas de gestão emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Diálogo sobre a importância do mindfulness e em que consiste; Visualização de um pequeno vídeo; Realização de atividades de relaxamento, autoconhecimento e concentração 	<ul style="list-style-type: none"> 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Docente da HBG 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Projektor Computador Papel Cores Cola Tesoura Tapetes
DESPORTO ESCOLAR MULTIATIVIDADES DESPORTIVAS (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> Promover o gosto pela atividade física; Proporcionar contacto com diversas modalidades náuticas e radicais. Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela DSDE; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 4.ºA 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes EEFM; Assistentes Operacionais; Pais e Encarregados de Educação; Docentes da DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> Pranchas SUP; Kayaks; Pagaias; Coletes; Vela; Bandeiras; Chips.
ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL (O1; O2; O5)	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para a importância de uma alimentação saudável; Diálogo sobre a compostagem doméstica; Exploração da roda dos alimentos; Importância do contributo de todos para a realização de uma atividade 	<ul style="list-style-type: none"> Audição de uma história sobre a alimentação saudável Exploração da roda dos alimentos Confeção de salada de fruta Refeição ao ar livre; Realização da compostagem. 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> CMF; Pais 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Professores 	<ul style="list-style-type: none"> Projektor; Computador Cartazes Caixa de compostagem de cozinha; Alimentos saudáveis.
TEATRO/DRAMATIZAÇÃO (O1; O4; O5)	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância do Teatro/Dramatização; Aprender a gerir as emoções; Aprender algumas técnicas de Teatro/Dramatização. 	<ul style="list-style-type: none"> Visualização de um vídeo sobre o Teatro; Diálogo sobre a importância do Teatro/Dramatização; 	<ul style="list-style-type: none"> 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Atriz de Teatro do TEF 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Professores 	<ul style="list-style-type: none"> Projektor; Computador Vídeos Disfarces

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Treino de técnicas do Teatro/Dramatização; ▪ Pequena dramatização 					
<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA DIA DA ALIMENTAÇÃO</p> <p>(O1; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sensibilização para a alimentação saudável; ▪ Sensibilizar para a leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leitura e exploração de uma história sobre alimentação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4ºA ▪ 4ºB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Biblioteca da CMF 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Andreia Batista 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica da CMF ▪ Professor ▪ Alunos 	
<p>DIA DA ALIMENTAÇÃO</p> <p>(O1; O3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consciencializar para atitudes corretas no âmbito da Educação Ambiental. ▪ Food Trails. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Executar diversas atividades sobre o tema. ▪ Explorar contos através de jogos de expressão dramática ▪ Registar dados ▪ Elaborar cartazes sobre a alimentação 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ºA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Pessoal Docente ▪ Pessoal não docente ▪ Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Livros; ▪ Revistas ▪ Computador; ▪ Internet. ▪ Materiais audiovisuais ▪ Material reciclado; ▪ Colas ▪ Cartolinas ▪ Quadro interativo ▪ Pen
<p>COMER BEM, PARA BEM CRESCER</p> <p>(O1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover uma alimentação saudável e variada, ▪ Conhecer os cuidados a ter com os alimentos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visita ao supermercado; ▪ Confeção de panquecas e espetadas de fruta; ▪ Identificar alimentos saudáveis e não saudáveis; ▪ Explorar a roda dos alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pré-escolar I; ▪ Pré-escolar II; ▪ Pré-escolar III; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educadoras 		<ul style="list-style-type: none"> - Crianças; - Educadoras de infância; - Pais e Encarregados de Educação 	<ul style="list-style-type: none"> - Histórias; - Panfletos; - PC;
<p>SEMANA DA LUTA CONTRA A POBREZA</p> <p>(O1; O3; O4; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sensibilizar os alunos para as problemáticas sociais- pobreza; ▪ Refletir e consolidar conhecimentos sobre a temática alertando para as consequências negativas de uma sociedade pouco igualitária. ▪ Desenvolver diferentes estratégias (lúdica e de expressão plástica) para aprender e consolidar conceitos relativos à educação para a cidadania e Estudo do Meio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leitura de uma história que fala sobre a não discriminação quanto ao género e ao nível social e várias atividades ▪ Audição/visualização de uma história educativa; ▪ Atividades lúdicas de exploração da história. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2.ºA ▪ 4.ºA ▪ 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sara Canada ▪ Elisabete Salazar; ▪ Carla Canha 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EAPN 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica da instituição 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Quadro interativo

	<ul style="list-style-type: none"> Potenciar o gosto pela leitura; 						
<p>DESPORTO ESCOLAR – ATLETISMO JOGADO</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promover o gosto pela atividade física; Proporcionar contacto com as diferentes disciplinas da modalidade de atletismo. Promover o espírito competitivo e de fair-play; Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela DSDE; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºA; 2ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docente EEFM; Docentes DSDE; Assistente Operacional. 	<ul style="list-style-type: none"> Pista atletismo; Barreiras; Caixa de areia; Vórtex; Bolas medicinais; Cones; Colchões.
<p>FESTIVIDADES PÃO POR DEUS</p> <p>(O1; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para a partilha e diversidade cultural; Socialização; Sensibilizar para a importância da conservação das florestas e pomares; Sensibilizar para a diversidade sociocultural; Incentivar para a audição/ leitura de lendas e tradições regionais Vivenciar tradições; 	<ul style="list-style-type: none"> Audição da história da tradição do Pão-por-Deus Lanche convívio. Pedir o pão por deus no espaço envolvente; Partilha de frutos; Elaboração do cesto para pedir o pão por deus; 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1ºA; 1ºB; 2ºA; 2ºB; 3ºA; 3ºB; 4ºA; 4ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia Cristina Elisabete Salazar Carla Canha EDUCADORAS 	<ul style="list-style-type: none"> Espaços comerciais e associações envolventes à escola 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Professores Funcionários Comunidade envolvente; Pais e Encarregados de Educação 	<ul style="list-style-type: none"> Livro com tradições madeirenses; Frutos secos e fruta da época; Cesto do Pão por Deus Toalhas; Cones coloridos; Quebra-nozes; Facas; Tabuleiros; Música; Mesas Material reutilizável
<p>FESTIVIDADES HALLOWEEN</p> <p>(O1; O2; O4; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explorar o tema nas suas vertentes de cultura e tradição; Promover a cultura anglo-saxónica (Halloween); Trabalhar os temas aliados à solidariedade/ partilha. 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação de obras relacionadas com o tema; Recolha de material reutilizável para a elaboração de trabalhos; Elaboração de elementos decorativos para o polivalente; Aprendizagem de canções e jogos alusivos ao tema; 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1ºA; 1ºB; 2ºA; 2ºB; 3ºA; 3ºB; 4ºA; 4ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Cátia Salvador Sandra Gomes 		<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes; Assistentes Operacionais; Encarregados de Educação; 	<ul style="list-style-type: none"> Obras de literatura infantil; Materiais reutilizáveis; Quadro interativo.

NOVEMBRO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
CONTADORES DE HISTÓRIAS (O3; O4; O5)	<ul style="list-style-type: none"> Dinamizar de uma forma lúdica uma história que aborda a temática da igualdade de género e não discriminação. Fomentar a Literacia Digital; Aumentar o gosto pela leitura/escrita; Promover a leitura e partilha de histórias; 	<ul style="list-style-type: none"> Afividade promovida pela Andreia 	<ul style="list-style-type: none"> 2ªA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> Câmara Municipal do Funchal Departamento da Educação Literária 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos docentes 	<ul style="list-style-type: none">
FESTIVIDADES SÃO MARTINHO (O1, O2)	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para a diversidade sociocultural; Vivenciar tradições; Incentivar para a audição/ leitura de lendas e tradições regionais 	<ul style="list-style-type: none"> Jogos tradicionais, circuito lúdico; Magusto 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1ªA; 1.ºB; 2ªA; 2.ºB; 3ªA; 3.ºB; 4ªA; 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Rogério Queirós; Rui Dionísio; Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes; Assistentes Operacionais 	<ul style="list-style-type: none"> Assador; Castanhas; Arcos; Bolas; Latas; Colheres pau; Alvos; Cones; Slackline; Vortex.
BIBLIOTECA VAI À ESCOLA AS EMOÇÕES (O1; O5)	<ul style="list-style-type: none"> Promoção da leitura - desenvolvimento de hábitos de leitura e valorização dos seus benefícios educativos, intelectuais e emocionais. Proporcionar atividades de modo a trabalhar as emoções. Acesso gratuito à literatura e cultura - divulgação da biblioteca como recurso para acesso a diferentes géneros, estilos e autores para consulta ou empréstimo. Desenvolvimento de atividades educativas. Criação de atividade associadas ao livro e à leitura para escolas. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pelo Arquivo e Biblioteca da Madeira Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 1ªA 	<ul style="list-style-type: none"> Rute Sousa 	<ul style="list-style-type: none"> Direção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira Direção de Serviços de Comunicação e Acesso 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docente titular, e prof. apoio à sala; Pais e Encarregados de Educação; Técnicos do Arquivo e Biblioteca da Madeira. 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais da responsabilidade do Projeto.
EDUCAÇÃO LITERÁRIA UM LUGAR CHAMADO VIDA	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o escritor Frederico Diogo Silva Incentivar o gosto pela leitura 	<ul style="list-style-type: none"> Reconto da história; Oferta de um livro para pintar 	<ul style="list-style-type: none"> 4ª A 4ª B 	<ul style="list-style-type: none"> Elisabete Salazar Carla Canha 	<ul style="list-style-type: none"> Biblioteca Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> Autor Alunos 	<ul style="list-style-type: none">

(01; 04)					▪ Escritor Frederico Diogo Silva		
ENFRENTA O RISCO COM INTELIGÊNCIA	▪ Consciencializar para atitudes corretas no âmbito da Educação Ambiental.	▪ Publicação da atividade no Facebook da escola	▪ 2ªA	▪ Sara Canada	▪ Proteção civil		
(01; 02)							
BIODIVERSIDADE EM PAPEL	▪ Dar a conhecer os principais grupos animais afetados pela luz artificial; ▪ Desenvolver a criatividade	▪ Introdução teórica; ▪ Construção de um móbil	▪ 3º B	▪ Maria Gouveia	▪ SPA	▪ Alunos ▪ professores	▪ Papel; ▪ Tesoura; ▪ Cola; ▪ Projetor; ▪ Computador ▪ Vídeos
(02)							
BIBLIOTECA VAI À ESCOLA DIREITOS HUMANOS	▪ Promoção da leitura - desenvolvimento de hábitos de leitura e valorização dos seus benefícios educativos, intelectuais e emocionais. ▪ Acesso gratuito à literatura e cultura - divulgação da biblioteca como recurso para acesso a diferentes géneros, estilos e autores para consulta ou empréstimo. ▪ Desenvolvimento de atividades educativas. ▪ Criação de atividade associadas ao livro e à leitura para escolas.	▪ Atividade dinamizada pelo Arquivo e Biblioteca da Madeira ▪ Registo fotográfico/vídeo da atividade; ▪ Publicação da atividade no Facebook da escola.	▪ 1ºB	▪ Maria Luz Sardinha	▪ Direção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira ▪ Direção de Serviços de Comunicação e Acesso	▪ Alunos; ▪ Docente titular, de apoio à sala; ▪ Pais e Encarregados de Educação; ▪ Técnicos do Arquivo e Biblioteca da Madeira	▪ Materiais da responsabilidade do Projeto.
(01; 05)							
VAMOS DECORAR O CANIÇO SHOPPING	▪ Sensibilizar os mais jovens e a comunidade em geral para a reutilização de materiais; ▪ Diminuição de resíduos; ▪ Vivenciar a época natalícia	▪ Decoração de uma árvore de Natal com adereços reciclados; ▪ Participação numa exposição coletiva.	▪ Pré-escolar I; ▪ Pré-escolar II; ▪ Pré-escolar III;	▪ Educadoras	▪ - Caniço Shopping	▪ Alunos ▪ Pessoal docente e não docente	▪ Material reciclado
(01; 02; 04)							
SEMANA REGIONAL DA PESSOA COM NE	▪ Envolver e sensibilizar os alunos para a diferença. ▪ Experienciar outras aprendizagens/vivências. ▪ Consciencializar a comunidade escolar para a diferença e para a equidade de direitos.	▪ Histórias sobre a temática da "Diferença" contada pela escritora Sofia Henriques ▪ Sessões de Yoga do Riso"	▪ Pré-escolar I; ▪ Pré-escolar II; ▪ Pré-escolar III; ▪ 1ºA; ▪ 1.ºB; ▪ 2ºA; ▪ 2.ºB; ▪ 3ºA;	▪ Luzia Almeida, ▪ Sandra Sena, ▪ Ana Círia Rodrigues, ▪ Helena Samarão, ▪ Jacinta Jardim ▪ Rita Xavier	▪ STEE	▪ Alunos; ▪ Docentes ES ▪ Assistente Operacional.	

		<ul style="list-style-type: none"> Intercâmbio com o STEE (visita de estudo) 	<ul style="list-style-type: none"> 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB 				
<p>DESPORTO ESCOLAR – FUTEBOL/ULTIMATE FRISBEE</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promover o gosto pela atividade física; Proporcionar contacto com a modalidade; Promover o espírito competitivo e de fair-play; Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela DSDE; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 3.ºA 3.ºB 4.ºA 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docente EEFM; Docentes DSDE; Assistente Operacional. 	<ul style="list-style-type: none"> Balizas; Bolas; Frisbees

DEZEMBRO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
CAMPANHA SOLIDÁRIA RECOLHA DE BRINQUEDOS LIVROS INFANTIS (O1; O4)	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para a solidariedade/Partilha; Consciencializar para a diferença e diversidade sociocultural dos alunos. 	<ul style="list-style-type: none"> Campanha de recolha de brinquedos/livro infantis para oferecer a uma instituição que apoie os imigrantes na Madeira 	<ul style="list-style-type: none"> 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> María Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> AMI 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Professores 	<ul style="list-style-type: none"> Brinquedos usados; Livros infantis em 2ª mão
EDUCAÇÃO LITERÁRIA MOCHINHO LEITOR VAI À ESCOLA (O1; O3; O4; O5)	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar a Literacia Digital; Aumentar o gosto pela Leitura/Escrita. Promover a leitura e a partilha de histórias. 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura de contos de Natal Exploração oral da história. Apresentação de um conto de Natal. Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 1ªA; 1.ºB 2ªA; 3ºB 4º A 4º B 	<ul style="list-style-type: none"> Rute Sousa Luz Sardinha Sara Canada María Gouveia Carla Canha Elisabete Salazar 	<ul style="list-style-type: none"> Sofia Henriques 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Professores 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais da responsabilidade do Projeto
EDUCAÇÃO LITERÁRIA PEQUENA CORUJA BRANCA IGUALDADE E INCLUSÃO (O3; O4; O5)	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver competências sócio emocionais, Demonstrar empatia pelos outros, Manifestar interesse e respeito pelas emoções dos outros; 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade promovida pelo departamento da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> 2ªA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> Câmara Municipal do Funchal departamento da educação literária 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Pessoal Docente Pessoal não docente Pais e Encarregados de Educação. Técnicos da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> Lápis, cores Livro Folhas de papel Vídeo/ filme Gravuras Livros Imagens
DESPORTO ESCOLAR DESPORTOS DE COMBATE XADREZ (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> Promover o gosto pela atividade física; Proporcionar contacto com as modalidades. Promover o espírito competitivo e de fair-play; Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela DSDE; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ºA 1.ºB 2.ºA 2.ºB 3.ºA 3.ºB 4.ºA 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Emanuel Escórcio Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docente EEFM; Docentes DSDE; 	<ul style="list-style-type: none"> Colchões; Mesas; Tabuleiros; Relógios.
DESPORTO ESCOLAR TÊNIS (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> Promover o gosto pela atividade física; Proporcionar contacto com a modalidades. Promover o espírito competitivo e de fair-play; 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela DSDE; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 3.ºA 3.ºB 4.ºA 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Victor Calçada 	<ul style="list-style-type: none"> DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docente EEFM; Docentes DSDE; Assistente Operacional. 	<ul style="list-style-type: none"> Raquetes; Bolas; Redes.

	<ul style="list-style-type: none"> Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 						
<p>PEÇA DE TEATRO O QUEBRA-NOZES</p> <p>(O1; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para os valores; Incentivar o gosto pelo teatro. Visualização de um conto infantil; 	<ul style="list-style-type: none"> Assistir a uma peça de teatro 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1.ºA; 1.ºB; 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia Cristina Elisabete Salazar Carla Canha 	<ul style="list-style-type: none"> Teatro Experimental do Funchal Associação de Pais e Encarregados de Educação 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Professores Funcionários 	<ul style="list-style-type: none"> Passaporte escolar
<p>POSTAIS DE NATAL INTERCÂMBIO</p> <p>(O1; O2; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Viver o espírito natalício; Trabalhar ao nível da criatividade e imaginação; Proporcionar um intercâmbio com crianças das diversas salas; Proporcionar um intercâmbio com crianças de outras escolas. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboração de postais de Natal; Escrita de um Postal de Natal; Troca dos Postais. 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 4.ºA 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Educadoras Sandra Pereira; 	<ul style="list-style-type: none"> Escolas envolvidas no Projeto. 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnicos Superiores das Escolas Envolvidas no Projeto. Pessoal docente e não docente; 	<ul style="list-style-type: none"> Material reciclado Folhas brancas e coloridas; Lápis de cor e de feltro; Material de Desgaste.
<p>FESTIVIDADES NATAL</p> <p>(O1, O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descobrir o significado do Natal; - Conhecer os costumes e tradições do Natal; Identificar os símbolos do Natal; Vivenciar o espírito Natalício; Promover a interação entre a comunidade educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Realização de pesquisas; Confeção de decorações e adereços alusivos à quadra natalícia; Diálogos; Histórias; Canções. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Equipa Responsável 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Painel interativo; Suporte Instrumental; Histórias; Canções; Material de desgaste.

JANEIRO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
FAST HEROES (01)	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar relativamente aos sintomas do AVC e à necessidade de uma ação rápida; Promover a transmissão de conhecimentos à família em especial aos avós; 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pelo Departamento de Educação e Política Social na Universidade da Macedónia; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ª 1.ªB 	<ul style="list-style-type: none"> Rute Sousa Luz Sardinha 	<ul style="list-style-type: none"> Departamento de Educação e Política Social na Universidade da Macedónia 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes Pais e Encarregados de Educação; 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais da responsabilidade do Projeto.
FESTIVIDADES SANTO AMARO (01; 02; 03; 04; 05)	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para as tradições regionais; Socialização; Desenvolver a criatividade 	<ul style="list-style-type: none"> Construção de uma pá e uma vassoura com material reciclado; Criação de versos alusivos a esta época; Exploração da tradição através de livros e pesquisas na internet. 	<ul style="list-style-type: none"> 3.º B 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Pais 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docente 	<ul style="list-style-type: none"> madeira; Jornal; Revistas; Fio de ráfia; Cola
EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA (02)	<ul style="list-style-type: none"> Consciencializar para atitudes corretas no âmbito da Educação Ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade lúdica do departamento do ambiente e ciência. 	<ul style="list-style-type: none"> 2.ªA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> Departamento da prevenção rodoviária Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docente Técnico do ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais da responsabilidade do Projeto.
TEATRO DE MARIONETAS COMBOIO MÁGICO (03; 04; 05)	<ul style="list-style-type: none"> Incentivar o gosto pelo teatro de marionetas; Visualização de um conto infantil; 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade lúdica do Departamento da cultura da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> 2.ªA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> Departamento da cultura da Câmara; Ahau Marionetas 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docentes Técnico do ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais da responsabilidade do Projeto.
SPEA - AVES, ONDE ANDAM? (01; 02)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a avifauna presente na região; Sensibilizar para a proteção ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> Introduzir nos alunos a prática de observação de aves. Atividade prática com recurso a binóculos; 	<ul style="list-style-type: none"> 4.º A 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Elisabete Salazar Carla Canha 	<ul style="list-style-type: none"> SPEA (Tiago Dias) 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docentes Biólogo marinho 	<ul style="list-style-type: none"> Binóculos
REGRAS DE TRÂNSITO E DE SEGURANÇA (01)	<ul style="list-style-type: none"> Alerta para os perigos na estrada e em vários ambientes; Dotar os alunos de conhecimento relativo a formas de prevenção de acidentes variados. 	<ul style="list-style-type: none"> Visualização de um vídeo; Exploração da função de Polícia Segura; Diálogo sobre a temática da ação de sensibilização; 	<ul style="list-style-type: none"> 3.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Polícia Segura 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> Computador; Projektor

<p>POLÍCIA DE SEGURANÇA PÚBLICA</p> <p>(O1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer as instalações da PSP do Funchal; ▪ Conhecer os meios de transporte utilizados; ▪ Os serviços prestados neste espaço. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visualização do espaço e dos meios de transporte; ▪ Diálogo sobre o seu funcionamento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3.º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Polícia Segura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Passe escolar
<p>DESPORTO ESCOLAR CIRCUITO GÍMNICO</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover o gosto pela atividade física; ▪ Proporcionar contacto com a modalidade. ▪ Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividade dinamizada pela DSDE; ▪ Registo fotográfico/vídeo da atividade; ▪ Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.ºA; ▪ 1.ºB; ▪ 2.ºA; ▪ 2.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emanuel Escórcio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docente EEFM; ▪ Assistente Operacional; ▪ Pais e Encarregados de Educação; ▪ Docentes da DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arcos; ▪ Trave olímpica; ▪ Argolas; ▪ Barras; ▪ Colchões.

FEVEREIRO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
<p>DEPENDÊNCIAS ATUAIS COM E SEM SUBSTÂNCIAS</p> <p>(O1; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Alertar/sensibilizar para as várias dependências: com e sem substâncias; Formas de prevenção. 	<ul style="list-style-type: none"> Visualização de um vídeo; Exploração da função do Gabinete da Toxicodependência; Diálogo sobre a temática da ação de sensibilização; 	<ul style="list-style-type: none"> 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Gabinete da Toxicodependência 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> Computador; Projektor
<p>FESTIVIDADES - SÃO VALENTIM DIA DA AMIZADE</p> <p>(O1; O2; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Partilhar mensagens positivas; Dizer/escrever coisas bonitas; Promover a socialização; Criar um elemento com materiais recicláveis para registar o elogio. 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação da história: Yes, please and No, Thank you! "Hugs and Kisses for the grouchy lady bug" de Eric Carle, "Valenstein" de Ethan Long; Levantamento de atitudes e frases positivas/ elogios; Registo de frases positivas; Elaboração de pequenas prendas com materiais reutilizáveis; Decoração de corações com materiais recicláveis; Partilha/ troca de prendas e postais; Baile da Amizade. 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1ºA; 1ºB; 2ºA; 2ºB; 3ºA; 3ºB; 4ºA; 4ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Gomes Cátia Salvador 		<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes; Pais e Encarregados de Educação. 	<ul style="list-style-type: none"> Obra Infantil; Materiais recicláveis; Cola; Tesoura; Canetas; etc.
<p>O DINHEIRO NÃO CRESCE NAS ÁRVORES</p> <p>(O2; O4; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Consciencializar para atitudes corretas no âmbito da Educação Ambiental. Consciencializar a comunidade escolar para os seus direitos e deveres; 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade promovida pelo departamento da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> Departamento da preservação do ambiente e florestas 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docente Assistentes Operacionais Técnicos da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> Lápis, cores Folhas de papel Vídeo/ filme Gravuras Livros Imagens
<p>MUSEU DE FOTOGRAFIA</p> <p>(O1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Visitar o museu de fotografia; Dotar os alunos de conhecimento dos espaços envolventes do meio; Cultura 	<ul style="list-style-type: none"> Visita guiada ao museu 	<ul style="list-style-type: none"> 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> Professora Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Museu de fotografia 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> Passaporte escolar

<p>GEOLAB - COMO NASCEM OS VULCÕES?</p> <p>(02)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender a formação dos vulcões; ▪ Reconhecer a origem do Arquipélago da Madeira. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividade prática de como nascem os vulcões. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4ª A ▪ 4ª B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elisabete Salazar ▪ Carla Canha 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IFCN 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica do Geolab 	<ul style="list-style-type: none"> ▪
<p>DESPORTO ESCOLAR ANDEBOL, VOLEIBOL</p> <p>(01)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover o gosto pela atividade física; ▪ Proporcionar contacto com a modalidades. ▪ Promover o espírito competitivo e de fair-play; ▪ Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividade dinamizada pela DSDE; ▪ Registo fotográfico e vídeo da atividade; ▪ Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3.ªA ▪ 3.ªB ▪ 4.ªA ▪ 4.ªB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Victor Calçada ▪ Pais e Encarregados de Educação; ▪ Docentes da DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docente EEFM; ▪ Assistente Operacional; ▪ Docentes DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Balizas; ▪ Postes; ▪ Redes; ▪ Bolas;

MARÇO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
FESTIVIDADES - CARNAVAL (O4)	<ul style="list-style-type: none"> Vivenciar costumes e tradições; Desenvolver a criatividade, o sentido estético e o gosto pelo trabalho; Inculir o espírito carnavalesco; Cantar e dramatizar canções carnavalescas. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprendizagem de canções; Desfile de Carnaval 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho Clara Andrade 		<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Painel interativo; Suporte Instrumental
DESPORTO ESCOLAR CORTA-MATO (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> Promover o gosto pela atividade física; Proporcionar contacto com a modalidades. Promover o espírito competitivo e de fair-play; Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela DSDE; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 3.ºA 3.ºB 4.ºA 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Victor Calçada Docentes da DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes EEFM; Docentes DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> Fitas; Sinalizadores; Pistola Marcadores.
PRIMEIROS SOCORROS, O PAPEL DE UMA ENFERMEIRA DE CIRURGIA (O1; O4)	<ul style="list-style-type: none"> Dar a conhecer aos alunos como agir perante acidentes domésticos; Aprender sobre os cuidados cirúrgicos; Papel de uma enfermeira numa cirurgia 	<ul style="list-style-type: none"> Visualização de vídeos; Diálogo com os alunos; Atividades práticas de primeiros socorros 	<ul style="list-style-type: none"> 3.º B 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Hospital Mendonça 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> Computador Projektor; Material de primeiros socorros
CONHECES O LOBO MARINHO (O2; O4)	<ul style="list-style-type: none"> Consciencializar para atitudes corretas no âmbito da Educação Ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade promovida pelo departamento educação ambiental 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 		<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docente Assistentes Operacionais- Técnicos da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> Lápis, cores Folhas de papel Vídeo/ filme Livros Imagens
GEOLAB - COMO SÃO CONSTITUÍDAS AS ROCHAS DO ARQUIPÉLAGO DA MADEIRA? (O2)	<ul style="list-style-type: none"> Aprender a distinguir diferentes tipos de rochas. Perceber a sua aplicabilidade nos diferentes ambientes. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as rochas do arquipélago da madeira através de observação de rochas e minerais. 	<ul style="list-style-type: none"> 4º A 4º B 	<ul style="list-style-type: none"> Elisabete Salazar Carla Canha 	<ul style="list-style-type: none"> IFCN 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docente Técnica do GeoLab 	
MONTE PALACE (O1; O2; O4)	<ul style="list-style-type: none"> Visitar os Jardins Conhecer a Fundação Berardo 	<ul style="list-style-type: none"> Visita de estudo por todo o espaço 	<ul style="list-style-type: none"> 1.ºA; 1.ºB 2.ºA 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> Rute de Sousa Luz Sardinha Sara Canada Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Fundação Berardo 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docente 	<ul style="list-style-type: none"> Passes escolares

<p>DESPORTO ESCOLAR BASQUETEBOL</p> <p>(AM055 – O1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover o gosto pela atividade física; ▪ Proporcionar contacto com a modalidade. ▪ Promover o espírito competitivo e de fair-play; ▪ Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividade dinamizada pela DSDE; ▪ Registo fotográfico/vídeo da atividade; ▪ Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3.ºA ▪ 3.ºB ▪ 4.ºA ▪ 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Victor Calçada ▪ Pais e Encarregados de Educação; ▪ Docentes da DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docente EEFM; ▪ Assistente Operacional; ▪ Docentes DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tabelas/cestos; ▪ Bolas;
---	--	--	--	---	--	--	---

ABRIL

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
<p>CELEBRATING ENGLISH LANGUAGE LEARNING</p> <p>(O1, O3, O4, O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para a importância do dia; Promover a cultura anglo-saxónica; Estimular o gosto pela língua inglesa; Cultura inglesa e monumentos; Realeza; Outras curiosidades; Fomentar a utilização das TIC, 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura da história: "Ron the Royal Guard" de Deano Yipadee e Paul Beavis; Exploração dos monumentos na Inglaterra; Exploração da família Real; Visualização de vídeos alusivos ao tema; Localização em mapas e globos, de países de língua oficial inglesa; Realização de pesquisas; Realização de trabalhos práticos. Exploração de receitas; Realização de um "Five o'clock tea". 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1ºA; 1ºB; 2ºA; 2ºB; 3ºA; 3ºB; 4ºA; 4ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Cátia Salvador Sandra Gomes 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Professoras de Inglês; Pessoal Docente, Pessoal Docente Não 	<ul style="list-style-type: none"> Obras de literatura infantil; Computador; Quadro interativo; Fichas informativas, mapas, fotografias, globos, bandeiras, cartazes; Fotos família Real Inglesa, monumentos e paisagens da Inglaterra; Bandeiras Mapa do Reino Unido. chá e leite, Scones, compotas.
<p>FREIRAS - AVES MONTANHISTAS E NAVEGADORAS</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Consciencializar para atitudes corretas no âmbito da Educação Ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade promovida pelo departamento educação ambiental 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docentes Assistentes Operacionais Técnicos da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> Lápis, cores Folhas de papel Vídeo/ filme Gravuras Livros Imagens
<p>EZM ANIMAIS, ROTINAS E BEM ESTAR ANIMAL</p> <p>(O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer diferentes espécies de animais, as suas necessidades e habitats. Promover o reconhecimento da importância dos animais na natureza e na vida humana. Desenvolver empatia em relação aos animais, incentivando os alunos a entenderem as suas emoções e necessidades. Fomentar a responsabilidade no cuidado e na proteção dos animais, 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pela EZM; Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºA 1ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Rute de Sousa Luz Sardinha 	<ul style="list-style-type: none"> Estação Zootécnica da Madeira 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes Pais e Encarregados de Educação; Funcionários da Estação Zootécnica da Madeira Dr. Carlos Dória (EZM) 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais da responsabilidade da EZM.

	incluindo cuidados básicos como alimentação e higiene.						
DESPORTO ESCOLAR CIRCUITO LÚDICO (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover o gosto pela atividade física; ▪ Proporcionar contacto com a modalidades. ▪ Promover o espírito competitivo e de fair-play; ▪ Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividade dinamizada pela DSDE; ▪ Registo fotográfico/vídeo da atividade; ▪ Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pré-escolar II; ▪ Pré-escolar III. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emanuel Escórcio ▪ Docentes da DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docente EEFM; ▪ Docentes DSDE; ▪ Assistente Operacional; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bolas; ▪ Cones; ▪ Plataformas; ▪ Cordas ▪ Sacos ▪ Postes ▪ Arcos
LUDOTECA PARQUE DE SANTA CATARINA (O1; O4; O5)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comemoração do Dia mundial do livro; ▪ Alertar para a diferença; ▪ Fomentar a importância da leitura e escrita 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Audição de uma história na Ludoteca; ▪ Exploração da história; ▪ Realização de atividades lúdicas relativas à história 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ºB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funcionária da CMF 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Livro; ▪ Jogos

MAIO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
ABELHAS, A PRODUÇÃO DE MEL (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a importância das abelhas; Conhecer o trabalho dos apicultores 	<ul style="list-style-type: none"> Visita às instalações; Realização de atividades diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> Professora Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> EZMA 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> Passaporte escolar
BIBLIOTECA VAI À ESCOLA DIA DA FAMÍLIA (O1; O5)	<ul style="list-style-type: none"> Promoção da leitura - desenvolvimento de hábitos de leitura e valorização dos seus benefícios educativos, intelectuais e emocionais. Acesso gratuito à literatura e cultura - divulgação da biblioteca como recurso para acesso a diferentes géneros, estilos e autores para consulta ou empréstimo. Desenvolvimento de atividades educativas. Criação de atividade associadas ao livro e à leitura para escolas. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade dinamizada pelo Arquivo e Biblioteca da Madeira Registo fotográfico/vídeo da atividade; Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºA 1ºB 	<ul style="list-style-type: none"> Rute de Sousa Luz Sardinha 	<ul style="list-style-type: none"> Direção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira Direção de Serviços de Comunicação e Acesso 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes Pais e Encarregados de Educação; Técnicos do ABM. 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais da responsabilidade do Projeto.
MUSEU ETNOGRÁFICO DA RIBEIRA BRAVA (O1; O4)	<ul style="list-style-type: none"> Visitar museu; Proporcionar contacto com a cultura e tradições. 	<ul style="list-style-type: none"> Visita guiada ao museu; Visita à exposição da época. 	<ul style="list-style-type: none"> 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> Museu etnográfico 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docente 	<ul style="list-style-type: none"> Passaporte escolar
DIA MUNDIAL DA ABELHA (O1; O2; O4)	<ul style="list-style-type: none"> Consciencializar para atitudes corretas no âmbito da Educação Ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> Visita ao Parque Ecológico do Funchal Atividade promovida pelo departamento da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºA 	<ul style="list-style-type: none"> Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> Departamento da preservação do ambiente e florestas 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docente EEFM; Docentes DSDE; Assistente Operacional; Técnicos da Câmara Municipal do Funchal 	<ul style="list-style-type: none"> Materiais da responsabilidade do Projeto.
DIA DA FAMÍLIA (O2; O4)	<ul style="list-style-type: none"> Promover o valor da família na sociedade contemporânea; Reconhecer a importância de todos os elementos da família; Fortalecer os laços familiares; Promover a interação Escola/Família. 	<ul style="list-style-type: none"> Diálogo; Visualização de histórias em diversos suportes; Entoação de canções; Ensaios por turma e gerais das atividades para o convívio escolar 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho Clara Andrade 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> Suporte Instrumental; Aparelhagem.

FESTIVAL ENCANTO (O2; O4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aprender canções diversas; ▪ Promover a formação pessoal e social dos alunos; ▪ Vivenciar as artes de Palco. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aprendizagem de canções 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Liliana Camacho ▪ Clara Andrade 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Suporte Instrumental; ▪ Aparelhagem
FESTA DO DESPORTO ESCOLAR (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover o gosto pela atividade física; ▪ Proporcionar contacto com a modalidades. ▪ Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividade dinamizada pela DSDE; ▪ Registo fotográfico/vídeo da atividade; ▪ Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3.ºA ▪ 3.ºB ▪ 4.ºA ▪ 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Victor Calçada ▪ Pais e Encarregados de Educação; ▪ Docentes da DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docente EEFM; ▪ Assistente Operacional; ▪ Docentes DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Roupas e acessórios das coreografias.
SEMANA DO DESPORTO ESCOLAR (O1; O2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover o gosto pela atividade física; ▪ Proporcionar contacto com a modalidades. ▪ Promover o espírito competitivo e de fair-play; ▪ Promover a socialização entre alunos e o cumprimento de regras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividade dinamizada pela DSDE; ▪ Registo fotográfico/vídeo da atividade; ▪ Publicação da atividade no Facebook da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3.ºA ▪ 3.ºB ▪ 4.ºA ▪ 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Victor Calçada ▪ Docentes da DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docente EEFM; ▪ Docentes DSDE ▪ Assistente Operacional; ▪ Pais e Encarregados de Educação; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raquetes; ▪ Bolas; ▪ Redes; ▪ Mapas ▪ Bandeiras; ▪ Chips.
DCB (O2; O4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interação através de tecnologias digitais; ▪ Partilha de informação e conteúdo; ▪ Código de conduta em ambiente digital; ▪ Dotar os alunos com a certificação do DCB; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preparação dos alunos ao longo do ano; ▪ Inscrição dos alunos na plataforma SIGO; ▪ Marcação do exame; ▪ Realização do Exame; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4.ºA; ▪ 4.ºB 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rui Dionísio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ GMTE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos ▪ Docente TIC. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computadores com internet; ▪ Impressora para impressão dos certificados; ▪ Projetor;
JOGOS TRADICIONAIS (O1; O4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realçar a importância dos jogos ao ar livre; ▪ Recuperar a vivência dos jogos tradicionais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização de uma gincana 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Professor de EEFM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docentes; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Material diverso
MUSEU DE ELETRICIDADE DA MADEIRA (O2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer a exposição sobre fontes de iluminação; ▪ Visita às instalações do museu; ▪ Promover a responsabilização individual na poupança de recursos energéticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sensibilizar para as energias renováveis; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4º A ▪ 4º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Carla Canha ▪ Elisabete Salazar 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docentes; ▪ Guia do museu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Passe escolar

JUNHO

PROJETOS/ATIVIDADES	OBJETIVOS OPERACIONAIS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	DESTINATÁRIOS	RESPONSÁVEL ATIVIDADE	ENTIDADE EXTERNA COLABORADORES	RECURSOS	
						HUMANOS	MATERIAIS
DIA DA CRIANÇA (O1; O2; O4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consciencializar a comunidade escolar para os direitos e deveres da criança; ▪ Reconhecer o papel da criança na sociedade; ▪ Valorizar o papel da criança no seio familiar; ▪ Propiciar situações de socialização mais alargadas. ▪ Sensibilizar para a diversidade sociocultural dos alunos. ▪ Consciencializar a comunidade escolar para os seus direitos e deveres; ▪ Reconhecer o papel da criança na sociedade; ▪ Refletir sobre os motivos que impedem outras crianças de usufruírem dos direitos que lhe assistem; ▪ Propiciar situações de socialização mais alargadas; ▪ Promover o convívio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diálogo sobre a festividade; ▪ Dramatização de histórias; ▪ Aprendizagem de canções. ▪ Atividade promovida pelo professor 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunidade Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Equipa ▪ Sara Canada 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Painel Interativo; ▪ Suporte Instrumental ▪ Livros; ▪ Revistas ▪ Computador; ▪ Internet. ▪ Materiais audiovisuais ▪ Material reciclado; ▪ Colas ▪ Cartolinas ▪ Quadro interativo ▪ Pen
PALÁCIO SÃO LOURENÇO (O1; O4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visitar o Palácio de São Lourenço ▪ Conhecer o interior e história do palácio; ▪ Cultura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização de uma visita guiada ao Palácio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Palácio de São Lourenço 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docentes; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Passe escolar
MUSEU DO BRINQUEDO (O1; O4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer o interior do museu; ▪ Cultura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização de uma visita guiada ao Museu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Museu do Brinquedo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docentes; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Passe escolar
QUINTA MAGNÓLIA (O1; O4; O5)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Socializar; ▪ Incentivar o gosto pela leitura ao ar livre; ▪ Realizar jogos ao ar livre; ▪ Incentivar a partilha 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização de jogos; ▪ Leitura livre; ▪ Lanche partilhado 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º B 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maria Gouveia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Quinta Magnólia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alunos; ▪ Docentes; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bolas; ▪ Lenços; ▪ Livros; ▪ Alimentos

<p>PROJETO TSBE UM MUNDO DE HISTÓRIAS: CONTADAS, OUVIDAS E SENTIDAS</p> <p>(O1; O4; O5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Despertar nas crianças e nos alunos o interesse pelas diferentes culturas, tradições e costumes, com recurso ao livro; Proporcionar às crianças e aos alunos o contacto com uma variedade de livros infantis que abordem o tema da interculturalidade. Desenvolver atividades práticas que permitam às crianças conhecer outras culturas através de experiências interativas 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de obras e contos relacionados com a temática da interculturalidade. 	<ul style="list-style-type: none"> 4.ºA; 4.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Pereira 		<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Técnica Superior. 	<ul style="list-style-type: none"> Livros; Folhas brancas e coloridas; Material de desgaste;
<p>VIAGEM DE FINALISTAS</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promover o convívio e interação social entre alunos e professores; Comemoração de um final de ciclo escolar; 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a morfologia ilha do Porto Santo; Descobrir diferenças entre as ilhas do arquipélago; 	<ul style="list-style-type: none"> 4.º A 4.º B 	<ul style="list-style-type: none"> Elisabete Salazar Carla Canha 	<ul style="list-style-type: none"> Hotel 	<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes; Técnicas auxiliares de educação 	<ul style="list-style-type: none"> Barco Lobo Marinho Autocarro
<p>FESTIVAL DE NATAÇÃO</p> <p>(O1; O2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Familiarização com a atividade náutica; Promover a interação, cooperação, espírito de entre ajuda e fair-play nos alunos; Promover as dinâmicas de grupo; Desenvolvimento das capacidades físicas dos alunos, promovendo os hábitos desportivos como forma de integração sociocultural. 	<ul style="list-style-type: none"> Adaptação ao meio aquático; SUP; Canoagem; Jogos lúdicos; Competição (prova 25 metros, estilo livre). 	<ul style="list-style-type: none"> 4.ºA; 4.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Pedro Dória Victor calçada 	<ul style="list-style-type: none"> DSDE 	<ul style="list-style-type: none"> Docentes EEFM; Docentes DSDE. 	<ul style="list-style-type: none"> Kayaks Pagaias Colchoes Bolas; Argolas lastradas Coletes Pranchas
<p>ENCERRAMENTO DO ANO LETIVO</p> <p>(O1; O2; O4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Valorizar o trabalho que as crianças fizeram ao longo do ano; Proporcionar momentos de alegria; Estimular o sentido de partilha; Promover a participação da Comunidade Educativa; Incentivar os alunos para a excelência; Promover a interação entre a escola e a família. 	<ul style="list-style-type: none"> Ensaios gerais; Apresentação de atividades de encerramento do ano letivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Pré-escolar I; Pré-escolar II; Pré-escolar III; 1.ºA; 1.ºB; 2.ºA; 2.ºB; 3.ºA; 3.ºB; 4.ºA; 4.ºB; 	<ul style="list-style-type: none"> Liliana Camacho; Clara Andrade. 		<ul style="list-style-type: none"> Alunos; Docentes; Comunidade Educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Painel Interativo; Suporte Instrumental.