

EB1/PE de Câmara de Lobos

Perfil do Aluno do 4º ano



CrITÉrios de avaliaÇão

**Instrumentos de
avalia o**

Contributo das AEC





Avaliação das Aprendizagens

Seguindo o pressuposto do art. 16.º, ponto 2, da Portaria 223/2018 (que procede à regulamentação das ofertas educativas, previstas no nº2 do art. 7.º, do DL nº 55/2018, de 6 de julho), a avaliação das aprendizagens assume caráter contínuo e sistemático e tem por base o Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade obrigatória (PASEO), As aprendizagens essenciais (AE) e a estratégia de escola para a Educação para a Cidadania (EECD).

O Perfil do Aluno do 4º Ano de escolaridade é um documento de referência e inclui:

- ✓ Critérios de avaliação com perfil das aprendizagens específicas, descritores de desempenho em consonância com as Aprendizagens Essenciais e áreas de competências inscritas no Perfil do Aluno à saída da Escolaridade obrigatória;
- ✓ Instrumentos de avaliação e diversidade das formas de recolha de informação com recurso a Técnicas de Avaliação Formativa (TAF), definidas por turma tendo em conta o contexto do grupo;
- ✓ Contributo das Atividades de Enriquecimento Curricular (de acordo com os conteúdos a abordar em cada área, são definidas as competências do PASEO a priorizar assim como os domínios da EECD por forma a atingir o Perfil do Aluno, com base num trabalho lúdico e de projeto).

LEGENDA:

- A- Linguagens e textos
- B- Informação e Comunicação
- C- Raciocínio e resolução de problemas
- D- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E- Relacionamento interpessoal
- F- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G- Bem estar, saúde e ambiente
- H- Sensibilidade estética e artística
- I- Saber científico, técnico e tecnológico
- J- Consciência e domínio do corpo



Contributo das Atividades de Enriquecimento Curricular para atingir o Perfil do Aluno

Privilegiando a metodologia de projeto, com vista a gerar aprendizagens significativas, promovendo a interdisciplinaridade, ajustada ao Projeto Educativo de Escola e ao Plano Anual de Atividades, as Atividades de Enriquecimento Curricular visam de forma predominantemente lúdica contribuir para a formação integral dos alunos.

Os projetos de Enriquecimento Curricular serão trabalhados de forma transversal aos conteúdos a abordar.

O Conselho de Turma optou por dinamizar ao longo do ano letivo os seguintes Projetos:

- ✓ Eco-Escolas;
- ✓ Baú da Leitura;
- ✓ EDUCAMedia (TICultura/aprender com o cinema/certificação EDUCAMedia)
- ✓ Educação para a segurança e prevenção de riscos;
- ✓ Brincadores de sonhos/Exploradores de sonhos;
- ✓ Brincar com a ciência



CRITÉRIOS/ DESCRITORES/ MENÇÕES

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO	Menções			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
CONHECIMENTO	<p>O aluno compreende com muita facilidade processos/ fenómenos científicos/ técnicos e tecnológicos.</p> <p>Usa, com muito rigor, o conhecimento aprendido.</p> <p>Mobiliza e articula conhecimento da(s) disciplina(s) e de várias áreas do saber para formular várias hipóteses e encontrar possíveis soluções em situações novas/na resolução de problemas.</p> <p>As Atividades/Trabalhos realizados e apresentados têm muita qualidade científica/ linguística/ técnica/ tecnológica/ estética/ artística/ psicomotora/ motora.</p>	<p>O aluno compreende com facilidade processos/ fenómenos científicos/ técnicos e tecnológicos.</p> <p>Usa, com rigor, o conhecimento aprendido.</p> <p>Mobiliza e articula conhecimento da(s) disciplina(s) e de outras áreas do saber para formular uma hipótese e encontrar uma possível solução em situações novas/na resolução de problemas.</p> <p>As Atividades/Trabalhos realizados e apresentados têm qualidade científica/ linguística/ técnica/ tecnológica/ estética/ artística/ psicomotora/ motora.</p>	<p>O aluno compreende com alguma facilidade processos/ fenómenos científicos/ técnicos e tecnológicos.</p> <p>Usa, com algum rigor, o conhecimento aprendido.</p> <p>Revela algumas dificuldades em formular hipóteses e em encontrar possíveis soluções em situações novas/na resolução de problemas.</p> <p>As Atividades/Trabalhos realizados e apresentados têm alguma qualidade científica/ linguística/ técnica/ tecnológica/ estética/ artística/ psicomotora/ motora.</p>	<p>O aluno revela muitas dificuldades em compreender processos/ fenómenos científicos/ técnicos e tecnológicos.</p> <p>Usa, com pouco rigor, o conhecimento aprendido, recorrendo mais ao senso comum.</p> <p>Revela muitas dificuldades em formular hipóteses e em encontrar possíveis soluções em situações novas/na resolução de problemas.</p> <p>As Atividades/Trabalhos realizados e apresentados têm pouca qualidade científica/ linguística/ técnica/ tecnológica/ estética/ artística/ psicomotora/ motora.</p>
	DESCRITORES DE DESEMPENHO			

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO	Menções			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Comunicação	<p>O aluno compreende com muito rigor textos escritos e orais.</p> <p>Ao produzir textos escritos e orais, apresenta todas/ quase todas as informações pedidas no desenvolvimento temático e estrutura os textos, articulando as ideias com muita coerência e coesão.</p> <p>Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente, com muito rigor, a informação geográfica.</p> <p>Comunica, com muita adequação ao contexto, os resultados de trabalhos mobilizando linguagem verbal/ não verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica.</p>	<p>O aluno compreende com rigor textos escritos e orais.</p> <p>Ao produzir textos escritos e orais, apresenta muitas das informações pedidas no desenvolvimento temático e estrutura os textos, articulando as ideias com coerência e coesão, embora com algumas imprecisões.</p> <p>Produz textos escritos e orais com poucas incorreções.</p> <p>Compreende e produz com facilidade linguagem não verbal facilitadora da comunicação.</p>	<p>O aluno compreende com algum rigor textos escritos e orais.</p> <p>Ao produzir textos escritos e orais, apresenta várias das informações pedidas no desenvolvimento temático (pelo menos metade) e estrutura os textos, articulando as ideias com alguma coerência e coesão, mas com várias imprecisões.</p> <p>Produz textos escritos e orais com várias incorreções, não impeditivas da compreensão.</p> <p>Compreende e produz com alguma facilidade linguagem não verbal facilitadora da comunicação.</p>	<p>O aluno revela dificuldades em compreender textos escritos e orais.</p> <p>Ao produzir textos escritos e orais, apresenta poucas das informações pedidas no desenvolvimento temático (menos de metade) e estrutura os textos, articulando as ideias com pouca coerência e coesão.</p> <p>Produz textos escritos e orais, com incorreções sistemáticas e/ou impeditivas da compreensão.</p> <p>Revela dificuldades em compreender e em produzir linguagem não verbal facilitadora da comunicação.</p>
	DESCRITORES DE DESEMPENHO			



CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO	Menções			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Participação	<p>O aluno realiza pelo menos 90% das tarefas propostas, de acordo com as regras do Regulamento Interno do Agrupamento.</p> <p>Adequa com muita facilidade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição (presencialmente e à distância).</p> <p>Interage com muita tolerância e empatia.</p> <p>Apresenta argumentos e aceita opiniões diferentes com muita facilidade.</p> <p>Revela muita responsabilidade e autonomia na realização das tarefas propostas e evolução nas aprendizagens.</p>	<p>O aluno faz muitas das tarefas propostas (pelo menos, 70%), de acordo com as regras do Regulamento Interno do Agrupamento.</p> <p>Adequa com facilidade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição (presencialmente e em rede).</p> <p>Interage com tolerância e empatia e apresenta argumentos e aceita opiniões diferentes com facilidade.</p> <p>Revela responsabilidade, autonomia e evolução nas aprendizagens.</p>	<p>O aluno faz algumas das tarefas propostas (pelo menos, 50%), de acordo com as regras do Regulamento Interno do Agrupamento.</p> <p>Adequa com alguma facilidade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição (presencialmente e em rede).</p> <p>Interage com alguma tolerância e empatia e apresenta argumentos e aceita opiniões diferentes com alguma facilidade.</p> <p>Revela alguma responsabilidade, alguma autonomia e alguma evolução nas aprendizagens.</p>	<p>O aluno faz muito poucas tarefas propostas (menos de 50%), de acordo com as regras do Regulamento Interno do Agrupamento.</p> <p>Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição (presencialmente e em rede).</p> <p>Interage com pouca tolerância e empatia e apresenta argumentos e aceita opiniões diferentes, com muita dificuldade.</p> <p>Revela pouca responsabilidade, pouca autonomia e pouca evolução nas aprendizagens.</p>
	DESCRITORES DE DESEMPENHO			

Disciplina de Português- 4º Ano

Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	Menções e Descritores de Desempenho				TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Oralidade	<p>Compreensão</p> <p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</p> <p>Expressão</p> <p>Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros. Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo. Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. Realizar exposições breves, a partir de planificação. Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados. Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A,C,D, J)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>

EB1/PE de Câmara de Lobos

<p>Leitura e Escrita</p>	<p>Leitura: Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados. Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade). Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos. Realizar leitura silenciosa e autónoma. Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Explicitar ideias-chave do texto. Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</p> <p>Escrita: Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto. Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo. Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade. Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto. Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumprir e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p> <p>5. ...)</p>
---------------------------------	---	---	--	--	---	---	---

EB1/PE de Câmara de Lobos

<p>Educação Literária</p>	<p>Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo. Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos. Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações). Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados. Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários. Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos. Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumprir e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>
----------------------------------	---	--	--	--	---	---	---

EB1/PE de Câmara de Lobos

<p>Gramática</p>	<p>Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo). Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios prverbiais. Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos. Aplicar processos de expansão e redução de frases. Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos). Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). Reconhecer onomatopeias. Explicitar regras de ortografia.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre,</p> <p>5. ...)</p>
-------------------------	--	--	--	--	---	--	--



Temas	Objetivos de Aprendizagem: Conhecimentos Capacidades e Atitudes		ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	Menções e Descritores de Desempenho				TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
				Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Números	<p>Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos, até 1 000 000, usando uma diversidade de representações, em contextos variados. Arredondar números naturais à dezena, centena ou unidade, dezena ou centena de milhar mais próxima, de acordo com a adequação à situação.</p> <p>Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal e interpretar a ordem de grandeza de um número, identificando as classes e respetivas ordens.</p> <p>Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números.</p> <p>Compor e decompor números naturais até ao 1 000 000 de diversas formas.</p> <p>Compreender e automatizar a composição de uma unidade, usando pares de decimais (ordem das décimas) e a sua relação com a subtração.</p> <p>Compreender e usar a regra para calcular o quociente de um número natural por 10, 100 e 1000.</p> <p>Comparar e ordenar frações com o mesmo numerador, em contextos diversos, recorrendo a representações múltiplas.</p> <p>Reconhecer o numeral decimal como possibilidade de representar uma quantidade não inteira, e associar no contexto de situações reais.</p> <p>Ler, representar, comparar e ordenar decimais, em contextos variados e resolver problemas associados.</p> <p>Usar de forma fluente diferentes representações simbólicas de valores de referência envolvendo decimais, nomeadamente 0,50, e 50%; 0,25, e 25%; 0,75, e 75%; 0,1, e 10%, 0,01, e 1%.</p> <p>Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas, para produzir o resultado</p>	<p>CAPACIDADES MATEMÁTICAS TRANSVERSAIS:</p> <p>Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).</p> <p>Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.</p> <p>Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.</p> <p>Formular e testar conjecturas/ generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</p> <p>Classificar objetos atendendo às suas características.</p> <p>Distinguir entre testar e validar uma conjectura.</p> <p>Justificar que uma conjectura/ generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</p> <p>Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização.</p> <p>Extraír a informação essencial de um problema.</p> <p>Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</p> <p>Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam</p>	A, B, C, D, E, F, I	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com empenho as atividades propostas</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumprir e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumprir e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>

EB1/PE de Câmara de Lobos

	<p>de um cálculo que envolva decimais, relacionando-as com as estratégias de cálculo mental usadas com números naturais.</p> <p>Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e da multiplicação/divisão e as propriedades das operações, para realizar cálculo mental que envolva decimais. Aplicar e representar estratégias de cálculo mental, usando a representação horizontal do cálculo para registar os raciocínios realizados.</p> <p>Descrever oralmente, com confiança, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas, comparando e apreciando a eficácia de diferentes estratégias. Produzir estimativas que envolvam decimais através do cálculo mental, adequadas à situação em contexto. Interpretar e modelar situações com as operações e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução. Compreender e usar algoritmos para a adição e subtração envolvendo decimais com números até quatro algarismos, relacionando o seu uso com processos de cálculo mental formal que recorrem à decomposição decimal. Compreender e usar o algoritmo da multiplicação e aplicá-lo com números até três algarismos no multiplicando e dois algarismos no multiplicador, e discutir a razoabilidade do resultado obtido. Compreender e usar o algoritmo da divisão e aplicá-lo com números até três algarismos no dividendo e dois algarismos no divisor e discutir a razoabilidade do resultado obtido. Interpretar o resto da divisão obtida no algoritmo da divisão, nomeadamente no contexto da resolução de problemas</p>	<p>eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.</p> <p>Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.</p> <p>Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.</p> <p>Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.</p> <p>Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.</p> <p>Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</p> <p>Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</p> <p>Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</p> <p>Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</p> <p>Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</p> <p>Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</p> <p>Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

EB1/PE de Câmara de Lobos

		reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.						
Álgebra	<p>Formular conjecturas sobre a estrutura de uma sequência de crescimento e testar essas conjecturas, explicando o raciocínio usado.</p> <p>Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias.</p> <p>Continuar uma sequência de crescimento respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas.</p> <p>Estabelecer a correspondência entre a ordem do termo de uma sequência e o termo.</p> <p>Prever um termo não visível de uma sequência pictórica de crescimento e justificar a previsão.</p> <p>Descrever em linguagem natural a regra de formação de uma sequência de crescimento, explicando as suas ideias.</p> <p>Criar e modificar sequências, revelando criatividade e flexibilidade.</p> <p>Reconhecer expressões numéricas equivalentes, envolvendo a divisão.</p> <p>Completar igualdades aritméticas envolvendo a divisão, justificando.</p> <p>Comparar expressões numéricas, usando a simbologia $>$, $<$ ou $=$ para exprimir o resultado dessa comparação.</p> <p>Investigar, formular e justificar conjecturas sobre relações numéricas em contextos diversos.</p> <p>Interpretar e modelar situações com variação de quantidades ou grandezas e resolver problemas associados, usando representações múltiplas, em particular letras.</p>	<p>CAPACIDADES MATEMÁTICAS TRANSVERSAIS:</p> <p>Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).</p> <p>Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.</p> <p>Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.</p> <p>Formular e testar conjecturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</p> <p>Classificar objetos atendendo às suas características.</p> <p>Distinguir entre testar e validar uma conjectura.</p> <p>Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</p> <p>Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização.</p> <p>Extrair a informação essencial de um problema.</p> <p>Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</p> <p>Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.</p> <p>Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.</p> <p>Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.</p> <p>Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. Ouvir os outros,</p>	A, B, C, D, E, F, I	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com empenho as atividades propostas</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumprir e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>

EB1/PE de Câmara de Lobos

	<p>Reconhecer a utilização das propriedades das operações em algoritmos alternativos e descrever os seus processos de construção, desenvolvendo o pensamento computacional.</p>	<p>questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos. Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas. Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas. Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão. Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada. Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões). Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade. Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</p>						
<p>Dados</p>	<p>Formular questões sobre características qualitativas e quantitativas discretas que contribuam para um mesmo estudo. Definir quais os dados a recolher num estudo e onde devem ser recolhidos (fontes primárias ou secundárias). Selecionar criticamente um método de recolha de dados adequado a um estudo, reconhecendo que diferentes métodos têm implicações para as conclusões do estudo. Recolher dados através de um dado método de recolha, recorrendo a fontes primárias ou sítios credíveis na internet. Representar dois conjuntos de dados sobre a mesma característica através de gráficos de barras justapostas (frequências absolutas), incluindo fonte, título e legenda. Decidir sobre qual(is) a(s) representação(ões) gráfica(s) a adotar num dado estudo e justificar a(s) escolha(s). Analisar representações gráficas presentes nos media e discutir criticamente a sua adequabilidade, desenvolvendo a literacia estatística.</p>	<p>CAPACIDADES MATEMÁTICAS TRANSVERSAIS: Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos). Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema. Formular e testar conjecturas/ generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Classificar objetos atendendo às suas características.</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com empenho as atividades propostas</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumprir e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que

EB1/PE de Câmara de Lobos

	<p>Ler, interpretar e discutir a distribuição dos dados, salientando criticamente os aspetos mais relevantes, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas, a perseguir em eventuais futuros estudos.</p> <p>Decidir a quem divulgar um estudo realizado, em com textos exteriores à comunidade escolar.</p> <p>Elaborar recursos que apoiem a apresentação de um estudo realizado, de forma rigorosa, eficaz, apelativa e não enganadora, atendendo ao público a quem será divulgado, comunicando de forma fluente.</p> <p>Expressar a maior ou menor convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios (que envolvam o acaso), usando as ideias de "impossível", "improvável", "igualmente provável", "provável" e "certo".</p> <p>Usar a convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios (que envolvam o acaso) para fazer previsões e tomar decisões informadas, reconhecendo a utilidade e poder da Matemática na previsão de acontecimentos incertos se virem a realizar.</p>	<p>Distinguir entre testar e validar uma conjectura.</p> <p>Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</p> <p>Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização.</p> <p>Extrair a informação essencial de um problema.</p> <p>Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</p> <p>Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.</p> <p>Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.</p> <p>Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.</p> <p>Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.</p> <p>Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.</p> <p>Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</p> <p>Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</p> <p>Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</p> <p>Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</p> <p>Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</p> <p>Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu</p>						<p>chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>
--	---	---	--	--	--	--	--	---

EB1/PE de Câmara de Lobos

		<p>papel na criação e construção da realidade.</p> <p>Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</p>						
<p>Geometria e Medida</p>	<p>Construir planificações de prismas e pirâmides, utilizando diferentes tipos de recursos.</p> <p>Classificar hierarquicamente quadriláteros (quadrado, retângulo, losango e paralelogramo) com base nas suas propriedades (igualdade de lados, tipo de ângulos, paralelismo dos lados). Identificar retas paralelas e perpendiculares.</p> <p>Compreender que os pontos de uma circunferência estão à mesma distância do seu centro e identificar esta distância com a medida do raio.</p> <p>Relacionar a medida do raio com a medida do diâmetro.</p> <p>Distinguir círculo de circunferência.</p> <p>Reconhecer se uma figura plana tem simetria de reflexão e identificar os eixos de simetria.</p> <p>Reconhecer se uma figura plana tem simetria de rotação e identificar a amplitude das rotações associadas (quartos de volta (90º) ou meias voltas (180º)).</p> <p>Interpretar e modelar situações recorrendo à simetria de reflexão e à simetria de rotação, reconhecendo o papel da Matemática na criação e construção do mundo que nos rodeia.</p> <p>Reconhecer o cm² e o m² como unidades convencionais de medida da área e relacioná-las. Generalizar a expressão para o cálculo da medida da área do retângulo, relacionando-a com a contagem estruturada do número de unidades existentes num retângulo. Generalizar a expressão para o cálculo da medida da área do quadrado.</p> <p>Estimar a medida da área de uma figura usando o cm² e o m² e explicar as razões da sua estimativa.</p> <p>Interpretar e modelar situações que envolvam área, expressa em m² ou cm², e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.</p> <p>Compreender o que é a capacidade de um recipiente e comparar e ordenar recipientes segundo a sua capacidade, em contextos diversos.</p>	<p>CAPACIDADES MATEMÁTICAS TRANSVERSAIS:</p> <p>Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).</p> <p>Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.</p> <p>Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.</p> <p>Formular e testar conjecturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</p> <p>Classificar objetos atendendo às suas características.</p> <p>Distinguir entre testar e validar uma conjectura.</p> <p>Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</p> <p>Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização.</p> <p>Extrair a informação essencial de um problema.</p> <p>Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</p> <p>Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.</p> <p>Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.</p> <p>Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.</p> <p>Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. Ouvir os outros,</p>	<p>B, C, D, E, F, G, H, I</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumprir e realiza com empenho as atividades propostas</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumprir e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumprir e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>

EB1/PE de Câmara de Lobos

	<p>Medir a capacidade de um recipiente, usando unidades de medida convencionais (litro, centilitro e mililitro) e relacioná-las.</p> <p>Reconhecer valores de referência de capacidade (1l, 50 cl, 33 cl, 200 ml) e estabelecer relações entre eles.</p> <p>Estimar a medida da capacidade de recipientes, usando unidades de medida convencionais, e explicar as razões da sua estimativa.</p> <p>Resolver problemas que envolvam a capacidade, usando unidades de medida convencionais, comparando criticamente diferentes estratégias de resolução. Elaborar orçamentos simples, identificando receitas e despesas, e compreender o que é o saldo.</p> <p>Discutir criticamente informações públicas que envolvam o dinheiro.</p>	<p>questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.</p> <p>Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.</p> <p>Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</p> <p>Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</p> <p>Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</p> <p>Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</p> <p>Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</p> <p>Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</p> <p>Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Disciplina de Estudo do Meio- 4º Ano

Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos Capacidades e Atitudes	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	Menções e Descritores de Desempenho				TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Sociedade	<p>Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril.</p> <p>Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais.</p> <p>Relacionar a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos.</p> <p>Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa.</p> <p>Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa. Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpre e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>

EB1/PE de Câmara de Lobos

<p>Natureza</p>	<p>Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos. Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência. Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças. Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação. Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando de diversas formas. Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal. Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta (imagens fixas ou animadas), de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado. Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra. Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem. Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade. Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões. Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios.</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a 5. atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)
------------------------	---	--	--	--	---	--	---

EB1/PE de Câmara de Lobos

<p>Tecnologia</p>	<p>Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização. Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções. Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais e tecnológicas, saúde, telecomunicações, transportes, etc.). Produzir soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade; Cumpe e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; Adquire e desenvolve capacidades com facilidade; Cumpe e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; Adquire e desenvolve capacidades; Cumpe e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano; Adquire e desenvolve poucas capacidades; Nem sempre cumpe e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula) 2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...) 3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...) 4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou 5. mais a atenção, se concordam/discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>
--------------------------	--	---	--	--	---	--	--

EB1/PE de Câmara de Lobos

<p>Sociedade Natureza Tecnologia</p>	<p>Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides. Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas. Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo. Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.). Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Português de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1. Testagem (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula)</p> <p>2. Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>3. Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>4. Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou</p> <p>5. mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>
---	---	---	--	--	---	--	--

EB1/PE de Câmara de Lobos

<p>Experimentação e Criação</p>	<p>Experimentar sons vocais (voz falada, voz cantada) de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical. Explorar fontes sonoras diversas (corpo, objetos do quotidiano, instrumentos musicais) de forma a conhecê-las como potencial musical. Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais (imagens, textos, situações do quotidiano, etc.). Criar, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao quotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma sistemática e consistente, os conhecimentos de Música de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com muita facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com muito empenho todas as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma consistente, os conhecimentos de Música de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades com facilidade;</p> <p>Cumpr e realiza com empenho as atividades propostas.</p>	<p>Adquire, mobiliza e aplica, de forma regular, os conhecimentos de Música de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve capacidades;</p> <p>Cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, os conhecimentos de Música de 4.º Ano;</p> <p>Adquire e desenvolve poucas capacidades;</p> <p>Nem sempre cumpr e realiza as atividades propostas.</p>	<p>1.Observação (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)</p> <p>2.Análise de Conteúdo (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)</p> <p>3.Inquérito (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a</p> <p>5. atenção, se concordam/ discordam, qual a sua opinião sobre, ...)</p>
--	--	---	---	---	--	---	---

Expressão Físico- Motora

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS</p> <p>PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES</p>	<p>Em concurso individual, realizar PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES relativas ao 1.º ano de escolaridade através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.</p> <p><i>Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.</i></p> <p>Em concurso individual:</p> <ol style="list-style-type: none"> LANÇAR uma bola em precisão a um alvo fixo, por baixo e por cima, com cada uma e ambas as mãos. RECEBER a bola com as duas mãos, após lançamento à parede, evitando que caia ou toque outra parte do corpo. RODAR o arco no solo, segundo o eixo vertical, 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/ Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico e Autoavaliador/ Heteroavaliador (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo</p>	<p>Autoavaliação</p> <p>Observação direta (Grelhas de registo)</p> <p>Criatividade</p> <p>Expressividade</p> <p>Destreza manual</p> <p>Propostas de trabalho</p> <p>Trabalhos de grupo</p>

	<p>saltando para dentro dele antes que finalize a sua rotação.</p> <p>4. Manter uma bola de espuma no ar, de forma controlada, com TOQUES DE RAQUETE, com e sem ressaltos da bola no chão.</p> <p>5. DRIBLAR com cada uma das mãos, em deslocamento, controlando a bola para manter a direção desejada.</p> <p>Em concurso individual:</p> <p>LANÇAR uma bola em distância com a «mão melhor» (a mão mais forte) e com as duas mãos, para além de uma marca.</p> <p>LANÇAR para cima (no plano vertical) uma bola (grande) e RECEBÊ-LA com as duas mãos acima da cabeça (o mais alto possível) e perto do solo (o mais baixo possível).</p> <p>ROLAR a bola, nos membros superiores e nos membros inferiores (deitado) unidos e em extensão, controlando o seu movimento pelo ajustamento dos segmentos corporais.</p> <p>PONTAPEAR a bola em precisão a um alvo, com um e outro pé, dando continuidade ao movimento da perna e mantendo o equilíbrio.</p> <p>PONTAPEAR a bola em distância, para além de uma zona/marca, com um e outro pé, dando continuidade ao movimento da perna e mantendo o equilíbrio.</p> <p>Fazer TOQUES DE SUSTENTAÇÃO de um «balão», com os membros superiores e a cabeça, posicionando-se no ponto de queda da bola.</p> <p>Em concurso a pares:</p> <p>1. CABECEAR um «balão» (lançado por um companheiro a «pingar»), posicionando-se num ponto</p>	(B, C, D, E, F, G, I, J)	
--	--	--------------------------	--

<p>DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS</p>	<p>de queda da bola, para a agarrar a seguir com o mínimo de deslocamento.</p> <p>2. PASSAR a bola a um companheiro com as duas mãos (passe «picado», a «pingar» ou de «peito») consoante a sua posição e ou deslocamento. RECEBER a bola com as duas mãos, parado e em deslocamento.</p> <p>3. Em concurso individual ou estafeta, ROLAR O ARCO com pequenos «toques» à esquerda e à direita, controlando-o na trajetória pretendida</p>		
	<p>Em percursos que integram várias habilidades, realizar DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS relativos ao 1.º ano de escolaridade, realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.</p> <p><i>Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as</i></p>		

	<p><i>qualidades motoras possibilitadas pela situação.</i></p> <p>Em percursos que integram várias habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none">1. RASTEJAR deitado dorsal e ventral, em todas as direções, movimentando-se com o apoio das mãos e ou dos pés.2. ROLAR sobre si próprio em posições diferentes, nas principais direções e nos dois sentidos.3. Fazer CAMBALHOTA à frente (engrupada), num plano inclinado, mantendo a mesma direção durante o enrolamento.4. SALTAR sobre obstáculos de alturas e comprimentos variados, com chamada a um pé e a «pés juntos», com receção equilibrada no solo.5. SALTAR para um plano superior (mesa ou plinto), após chamada a pés juntos, apoiando as mãos para se sentar, ou apoiar os pés, ou os joelhos.6. CAIR voluntariamente, no colchão e no solo, partindo de diferentes posições, rolando para amortecer a queda (sem apoiar as mãos para travar o movimento).7. SALTAR de um plano superior com receção equilibrada no colchão.8. SUBIR E DESCER o espaldar, percorrendo os degraus alternadamente com um e com o outro pé e com uma e outra mão. <p>Em concurso individual, com patins:</p> <p>MARCHAR sobre os patins com variações de ritmo e amplitude da passada, mantendo o equilíbrio.</p> <p>RECUPERAR O EQUILÍBRIO agachando-se ou, ao desequilibrar-se totalmente, baixar-se e</p>		
--	--	--	--

	<p>«fechar» para sentar ou rolar, amortecendo o impacto sem colocar as mãos ou braços no solo.</p> <p>DESLIZAR de «cócoras», após impulso de um colega, mantendo os patins paralelos e os braços à frente, ELEVANDO-SE (sem perder o equilíbrio) e BAIXANDO-SE para se sentar antes de parar.</p> <p>DESLIZAR sobre um patim, apoiando-o um passo à frente e deslocando o peso do corpo para esse apoio, mantendo-se em equilíbrio até se imobilizar totalmente.</p> <p>DESLIZAR para a frente com impulso alternado de um e outro pé, colocando o peso do corpo sobre o patim de apoio, movimentando os braços em harmonia com o deslocamento.</p> <p>Em percursos que integrem várias habilidades:</p> <p>SUBIR para um plano superior (mesa ou plinto), apoiando as mãos e elevando a bacia para apoiar um dos joelhos, mantendo os braços em extensão.</p> <p>SUSPENDER E BALANÇAR numa barra, saindo em equilíbrio.</p> <p>DESLOCAR-SE EM SUSPENSÃO, lateralmente e frontalmente, de uma à outra extremidade da barra, com pega alternada.</p> <p>DESLOCAR-SE para a frente, para os lados e para trás sobre superfícies reduzidas e elevadas, mantendo o equilíbrio. Em concurso individual, DESLIZAR sentado e deitado (ventral), em prancha, sobre o «skate», após impulso das mãos ou dos pés, mantendo o equilíbrio.</p>		
--	--	--	--

<p>JOGOS</p>	<p><i>Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</i></p> <p>Praticar jogos infantis, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos, designadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posições de equilíbrio; • Deslocamentos em corrida com «fintas» e «mudanças de direção e de velocidade; • Combinações de apoios variados associados com corrida, marcha e voltas; • Lançamentos de precisão e à distância; • Pontapés de precisão e à distância. 		

	<p>roda, em colunas, em filas), o tipo de conexão a estabelecer com o movimento (a imitar, em espelho, em oposição, em colaboração), com diferentes objetos (bolas, carteiras, cadeiras, peças de vestuário, etc.) e ambiências várias do concreto/literal ao abstrato pela exploração do imaginário (interior/exterior, como se andasse sobre: areia, lama, neve/fogo, etc.).</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	
	<p>Identificar diferentes estilos e géneros de dança, através da observação de diversas manifestações do património artístico (dança clássica, danças tradicionais – nacionais e internacionais -, danças sociais, dança moderna/contemporânea, danças de rua, etc.), em diversos contextos.</p> <p>Contextualizar conceitos fundamentais dos universos coreográficos/performativos (ensaio, ensaio geral, espetáculo, palco, bastidores, salão de baile, exibição, competição, público, espetador, coreógrafo, coreografia, companhia, corpo de baile, intérprete, criador-intérprete, solo, dueto, pas-de-deux, improvisação, composição, motivo, frase de movimento, Lento e Rápido, mudança de peso, diferença entre passo e Tap/toque/touch, entre outros).</p>	<p>Indagador/ (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	
		<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>	

Níveis de Desempenho/ Perfil de Aprendizagem

Consegue Muito Bom	Bom	Consegue, mas hesita Suficiente	Não Consegue Insuficiente
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio na área da Expressão Físico Motora, de acordo com os descritores acima mencionados.		Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio na área da Expressão Físico Motora, de acordo com os descritores acima mencionados.	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio na área da Expressão Físico Motora, de acordo com os descritores acima mencionados.

Expressão e Criação Artística (Música)

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Experimentar sons vocais (voz falada, voz cantada) de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Autoavaliação
	Explorar fontes sonoras diversas (corpo, objetos do quotidiano, instrumentos musicais) de forma a conhecê-las como potencial musical.	Criativo (A, C, D, J)	Observação direta (Grelhas de registo)
	Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais (imagens, textos, situações do quotidiano...).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	
	Criar, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao quotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras.	Indagador/ (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Trabalhos de grupo
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz (cantada ou falada) com diferentes intencionalidades expressivas.	Questionador (A, F, G, I, J)	Autoavaliação Observação direta (Grelhas de registo)

	Cantar, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas.	Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Trabalhos de grupo
	Tocar, a solo e em grupo, as suas próprias peças musicais ou de outros, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais, de altura definida e indefinida.		
	Realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.		
	Comunicar através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas.		
	Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.		

Níveis de Desempenho/ Perfil de Aprendizagem			
Consegue Muito Bom	Bom	Consegue, mas hesita Suficiente	Não Consegue Insuficiente
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio na área da Expressão Físico Motora, de acordo com os descritores acima mencionados.		Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio na área da Expressão Físico Motora, de acordo com os descritores acima mencionados.	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio na área da Expressão Físico Motora, de acordo com os descritores acima mencionados.



Contributo das Atividades de Enriquecimento Curricular para atingir o Perfil do Aluno

Privilegiando a metodologia de projeto, com vista a gerar aprendizagens significativas, promovendo a interdisciplinaridade, ajustada ao Projeto Educativo de Escola e ao Plano Anual de Atividades, as Atividades de Enriquecimento Curricular visam de forma predominantemente lúdica contribuir para a formação integral dos alunos.

Os projetos de Enriquecimento Curricular serão trabalhados de forma transversal aos conteúdos a abordar.

O Conselho de Turma optou por dinamizar ao longo do ano letivo os seguintes Projetos:

- ✓ Eco-Escolas;
- ✓ Baú da Leitura;
- ✓ Brincadores de sonhos; Exploradores de sonhos;
- ✓ Educamédia (TICultura; certificação EDUCAmédia e aprender com o cinema)
- ✓ Educação para a segurança e prevenção de riscos;
- ✓ Brincar com a ciência.

Conteúdos a abordar	Áreas de competências a desenvolver	Domínios a privilegiar da educação para a cidadania na escola
Expressão Plástica 4º Ano		
<ul style="list-style-type: none"> • Modelagem e escultura • Construções • Desenho • Pintura • Recorte, colagem e dobragem • Impressão • Tecelagem e costura • Fotografia, transparências e meios Audiovisuais • Cartazes • Impressão 	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>D. Relacionamento interpessoal</p> <p>E. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>F. Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>G. Sensibilidade estética e artística</p>	<p>Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa)</p> <p>Educação Ambiental</p> <p>Desenvolvimento sustentável</p>
Educação Física 4º Ano		
<p>Perícias e Manipulações</p> <p>Deslocamentos e Equilíbrios</p> <p>Jogos</p>	<p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>G. Bem-Estar, saúde e ambiente</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Educação ambiental</p> <p>Saúde</p> <p>Riscos</p>
Expressão Musical e Dramática 3º Ano		
<ul style="list-style-type: none"> • A apresentação e integração do grupo; • O conhecimento do “eu” e a confiança em si; • O conhecimento do “outro” e a aceitação das diferenças; • A socialização e os comportamentos; • A descoberta do corpo; • A expressão corporal; • A relação entre o corpo e o espaço; • A expressão vocal; • O domínio do corpo e da voz; • A sensibilização; • A improvisação, a imaginação e a criatividade; • A expressão emocional; • A escrita criativa; • A análise e a criação do texto dramático; • O desenvolvimento da memória; • A interpretação e a representação. 	<p>A. Linguagem e textos</p> <p>D. Pensamento crítico e criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvido pessoal e autonomia</p> <p>H. Sensibilidade estética e musical</p> <p>J. Consciência e domínio corpo</p>	<p>Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa)</p> <p>Educação Ambiental</p> <p>Igualdade de género</p>
Biblioteca 4º Ano		

Atividades de integração das crianças no espaço da biblioteca e da escola:

- Jogos de apresentação, diálogos, jogos lúdicos;
- Regras de utilização do material existente: livros, jogos e material escolar;
- Regras de comportamento e de utilização da Biblioteca;
- Ouvir histórias ou textos relacionados com o livro; a Biblioteca e ou efemérides;
- Reconto oral;
- Exploração de histórias e imagens;
- Ilustração;
- Jogos de palavras, rimas, jogos de memória;
- Dramatização de pequenos contos.

- A. Linguagem e textos
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-Estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística

- Direitos Humanos;
- Igualdade de Género;
- Interculturalidade;
- Educação Ambiental;

Estudo 4º Ano

Português

- Oralidade
- Compreensão/Expressão
- Leitura e Escrita
- Educação Literária
- Gramática

Matemática

- Números naturais
- Adição e subtração

GEOMETRIA E MEDIDA

- Localização e orientação no espaço
- Figuras geométricas

Medida:

Comprimento e Área
Capacidade
Massa
Dinheiro
Tempo

- Raciocínio matemático
- Resolução de problemas
- Adição, subtração, multiplicação e divisão

- K. Linguagens e textos
- L. Informação e comunicação
- M. Raciocínio e resolução de problemas
- N. Pensamento crítico e pensamento criativo
- O. Relacionamento interpessoal
- P. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- Q. Bem-estar, saúde e ambiente
- R. Saber científico, técnico e tecnológico
- S. Consciência e domínio do corpo

Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa)

Inglês 4º Ano

<p>Conteúdos Essenciais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto (aprendizagem faseada) • Expressões do tempo: os dias, os meses (incluir na rotina da sala, ex. data) • Formas Geométricas e outras formas (crescent, heart, star, etc.) • Corpo humano • Operações matemáticas simples (cálculo simples) • A casa <p>Conteúdos Aconselhados</p> <ul style="list-style-type: none"> • O meio ambiente • Onomatopeias 	<p>A. Linguagem e textos</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p>Direitos humanos</p> <p>Interculturalidade</p>
<p>TIC 4º Ano</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Introdução às Tecnologias de Informação e comunicação; • Desenho e Ilustração; • Correio eletrónico; • Processador de texto. • Introdução à Internet; • Segurança na Internet. 	<p>A. Linguagem e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>I. Saber científico técnico e tecnológico</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p>Direitos humanos</p> <p>Riscos</p> <p>Media</p>