

EB1/PE do Lombo de São João e São Paulo

Projeto da Biblioteca Escolar

2024-2025

*Crescer a ler
para melhor aprender!*



Sandra Branco dos Santos



Crescer a ler para melhor aprender!

Índice

1.	Introdução.....	2
2.	Projeto	2
3.	Tabela de Animação	4
4.	Outros projetos e atividades da Biblioteca:	7
4.1.	Biblioteca Aberta	7
4.2.	Organização e tratamento documental.....	7
4.3.	Projeto Baú de Leitura	7
4.3.1.	Triatlo Literário – Concurso nacional de leitura.....	7
4.3.2.	Outras atividades do projeto.....	8
4.3.3.	Clube “Baú de Leitura”.....	8
4.3.4.	Projeto Concelhio Baú de Leitura.....	9
5.	Projeto de Minigrupo “Ler é divertido”	9
6.	Projeto “Hora do Conto”	9
7.	Quem conta um conto acrescenta um ponto.....	10
8.	Exposições temáticas.....	10
9.	“Um mundo de histórias contadas, ouvidas e sentidas...”	10
10.	Divulgação	10
11.	Avaliação	11



1. Introdução

O mundo mágico da leitura traz consigo vários benefícios, como maior conhecimento, ajuda a melhorar a concentração, a interpretação, estimula a criatividade, o pensamento crítico e possibilita a aquisição de vocabulário. Torna-se fundamental estimular a leitura ainda na infância, pois amplia as chances destes desenvolvimentos e ajuda na evolução das crianças. É aqui que surge o papel da biblioteca escolar, pois é neste espaço que terão acesso a todo o tipo de documentos, em papel ou em suporte digital, onde irão pesquisar, usar a informação, explorar ambientes, recursos e técnicas de aprendizagem diversificados, mas principalmente, onde lerão por iniciativa própria. Ler por gosto e por prazer.

Pretende-se com este documento esquematizar de uma forma geral o plano de ação da biblioteca, apontando algumas atividades e conteúdos possíveis de se realizarem com cada turma. As atividades, de carácter lúdico-pedagógicas, terão sempre como base a exploração da história lida, ouvida e/ou visionada. Pretende-se mostrar aos futuros leitores que a biblioteca, para além de ser um espaço de estudo, investigação e descoberta é também um espaço lúdico. Ler pode ser algo divertido que os levará à descoberta e consequentemente os guiará à aprendizagem e ao sucesso.

2. Projeto

Para a elaboração do presente documento foram consideradas as atividades programadas no Plano Anual de Escola, bem como as metas e objetivos definidos no Projeto Educativo de Escola. Serão ainda tidas em consideração as obras propostas pelo Plano Nacional de leitura. As atividades serão programadas para todos os anos e turmas do 1º ciclo. Salienta-se ainda o fato de que no presente ano letivo apenas 20 horas letivas são lecionadas nesta escola e as restantes cinco horas na EB1/PE da Ribeira Brava.

De seguida apresentar-se-á a esquematização das temáticas previstas para o presente ano letivo. Importa salientar, contudo, o carácter provisório deste projeto e insistir no facto do mesmo constituir uma base de trabalho, que deverá ser ajustada às condições, recursos e



Crescer a ler para melhor aprender!

às características dos destinatários da ação da Biblioteca. Não possui um carácter estático e é suscetível a mudanças, pois determinadas temáticas e/ou atividades que agora parecem pertinentes, podem parecer no futuro desajustadas e difíceis de concretizar.

A Biblioteca poderá ainda ser participar noutras atividades/projetos que eventualmente venham a surgir. Convém ainda referir que um plano de atividades não se valoriza pela sua quantidade, mas pelo sentido e oportunidades das mesmas.

Crescer a ler para melhor aprender!**3. Tabela de Animação**

1º PERÍODO			
TEMA	CONTEÚDOS	ESTRATÉGIAS	OBJETIVOS
Regresso às aulas Outono	<ul style="list-style-type: none"> • Seleção e organização da informação; • Título, autor, ilustrador, editora; • Mobilização de conhecimentos prévios sobre o tema a abordar; • Audição e leitura; • Compreensão do texto; • Memorização; • Recitação; • Produção expressiva; • Vocabulário relativo ao livro; • Sequência das ações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo sobre as regras; • Consulta livre; • Audição de textos em diversos formatos; • Leitura individual, em grupo, em voz alta/silenciosa, reflexiva, expressiva/dramatizada, recreativa; • Declamação de poemas; • Reconto; • Registo no caderno de leituras; • Criação de painéis temáticos/exposições; • Sessões de escrita criativa; • Visualização de filmes; • Exploração da mensagem implícita na história • Ilustração; • Dramatizações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recordar e sedimentar as regras e hábitos na Biblioteca e na escola; • Desenvolver o gosto pelo livro através do contato com o mesmo e o seu correto manuseamento; • Fomentar e desenvolver o gosto pela leitura; • Desenvolver a criatividade, a imaginação e a memorização; • Participar em situações de interação oral; • Desenvolver a compreensão e expressão oral; • Formar-se para os valores, desenvolvendo o respeito, a tolerância, a liberdade e a entreaajuda; • Refletir sobre as suas ações e autoavaliar-se; • Sensibilizar para a comemoração de dias mundiais, nacionais, internacionais e épocas festivas; • Promover a participação em concursos literários; • Distinguir o autor do ilustrador; • Promover o contacto com um autor; • Divulgar o livro; • Sensibilizar para a valorização do património cultural; • Estimular para a leitura: ler por gosto e por prazer.
Dia das Bibliotecas escolares			
São Martinho			
Concursos Baú de Leitura:			
Triatlo Literário (fase escolar)			
Passatempo Trimestral			
Encontro Literário com Daniel Completo			
Natal			

Crescer a ler para melhor aprender!

2º PERÍODO			
TEMA	CONTEÚDOS	ATIVIDADE	OBJETIVOS
Chegou o Inverno!			<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver o gosto pelo livro através do contato com o mesmo e o seu correto manuseamento; • Fomentar e desenvolver o gosto pela leitura; • Desenvolver a criatividade, imaginação e memorização; • Participar em situações de interação oral; • Desenvolver a compreensão e expressão oral; • Formar-se para os valores, desenvolvendo o respeito, a tolerância, a liberdade e a entreatajuda;
Concursos Baú de Leitura: Concurso de ilustração Triatlo Literário (fase concelhia) Passatempo Trimestral	<ul style="list-style-type: none"> • Seleção e organização da informação; • Título, autor, ilustrador, editora; • Mobilização de conhecimentos prévios sobre o tema a abordar; • Audição e leitura; • Compreensão do texto; • Memorização; 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo sobre as regras; • Consulta livre; • Audição de textos em diversos formatos; • Leitura individual, em grupo, em voz alta/silenciosa, reflexiva, expressiva/dramatizada, recreativa; • Declamação de poemas; • Reconto; • Registo no caderno de leituras; • Criação de painéis temáticos/exposições; • Sessões de escrita criativa; • Visualização de filmes; • Exploração da mensagem implícita na história 	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre as suas ações e autoavaliar-se; • Sensibilizar para a comemoração de dias mundiais, nacionais e épocas festivas. • Promover a participação em concursos literários;
Concurso “Uma Aventura ...Literária 2024”	<ul style="list-style-type: none"> • Recitação; • Produção expressiva; • Vocabulário relativo ao livro; • Sequência das ações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustração; • Dramatizações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Divulgar o livro; • Sensibilizar para a valorização do património cultural; • Estimular para a leitura: ler por gosto e por prazer.
Páscoa			

Crescer a ler para melhor aprender!

3º PERÍODO			
TEMA	CONTEÚDOS	ATIVIDADE	OBJETIVOS
Primavera			<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver o gosto pelo livro através do contato com o mesmo e o seu correto manuseamento; • Fomentar e desenvolver o gosto pela leitura; • Desenvolver a criatividade, imaginação e memorização; • Participar em situações de interação oral; • Desenvolver a compreensão e expressão oral; • Formar-se para os valores, desenvolvendo o respeito, a tolerância, a liberdade e a ajuda; • Refletir sobre as suas ações e autoavaliar-se; • Sensibilizar para a comemoração de dias mundiais, nacionais e épocas festivas. • Promover a participação em concursos literários; • Divulgar o livro; • Sensibilizar para a valorização do património cultural; • Estimular para a leitura: ler por gosto e por prazer.
Dia da Família	<ul style="list-style-type: none"> • Seleção e organização da informação; • Título, autor, ilustrador, editora; • Mobilização de conhecimentos prévios sobre o tema a abordar; 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo sobre as regras; • Consulta livre; • Audição de textos em diversos formatos; • Leitura individual, em grupo, em voz alta/silenciosa, reflexiva, expressiva/dramatizada, recreativa; • Declamação de poemas; • Reconto; • Registo no caderno de leituras; • Criação de painéis temáticos/exposições; • Sessões de escrita criativa; • Visualização de filmes; • Exploração da mensagem implícita na história • Ilustração; • Dramatizações. 	
Dia Mundial do Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Audição e leitura; • Compreensão do texto; • Memorização; • Recitação; • Produção expressiva; • Vocabulário relativo ao livro; • Sequência das ações. 		
Encerramento do ano letivo			

4. Outros projetos e atividades da Biblioteca:

4.1. Biblioteca Aberta

Tendo em vista o objetivo de desenvolver e manter nas crianças o hábito e o prazer da leitura e da aprendizagem e, também, da utilização da biblioteca ao longo da vida, surge o espaço de Biblioteca Aberta. Aqui os alunos desde o 1º ao 4º ano podem pesquisar, consultar e requisitar livros para uma leitura domiciliária. A Biblioteca dispõe de uma hora semanal, no entanto, sempre que necessário este tempo é utilizado para acompanhamento aos almoços e vigilância de recreio.

4.2. Organização e tratamento documental

O horário da Biblioteca é ainda completado com meia hora semanal para organização e tratamento documental, onde são verificados o estado dos livros, a sua correta arrumação nas estantes e o registo de novos livros. São ainda organizadas as exposições temáticas com os trabalhos realizados pelos alunos.

4.3. Projeto Baú de Leitura

O Projeto Baú de Leitura é tutelado pela Secretaria Regional da Educação e Cultura – Direção Regional da Educação, mais especificamente, pela Divisão de Projetos de Complemento Curricular. Este projeto visa: implementar o gosto pela leitura nas crianças e jovens; promover o intercâmbio entre Bibliotecas Escolares; tornar a Biblioteca Escolar num espaço atrativo; elaborar materiais lúdicos de incentivo à leitura e à escrita; criar espaços de reflexão e debate no âmbito do livro e da leitura; partilhar conhecimentos e materiais sobre dinamização de Bibliotecas; dinamizar os livros integrados nos baús.

A rotação dos livros dos baús será realizada uma vez em cada período escolar. Este projeto engloba:

4.3.1. Triatlo Literário – Concurso nacional de leitura

Trata-se de um concurso literário promovido pela Direção Regional de Educação (DRE) e pela Direção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira (DRABM), no âmbito do Projeto Baú de Leitura, em que os alunos do 1.º ciclo competem em três provas: Leitura

Crescer a ler para melhor aprender!

Expressiva, Escrita e Interpretação. Na fase regional e nacional do concurso existe a prova de Argumentação Oral. Visa estimular um maior conhecimento no domínio da língua portuguesa; inculcar o gosto pela leitura de livros de cariz infantojuvenil, desenvolver a componente de escrita recreativa, a compreensão leitora e os hábitos de leitura como prática pedagógica e congregar alunos, dinamizadores do Projeto Baú de Leitura e entidades públicas e privadas, em torno de uma atividade cultural inédita. O concurso é constituído por quatro fases: a fase escolar, a fase concelhia, a fase regional e a fase nacional.

4.3.2. Outras atividades do projeto

Ainda dentro deste projeto, serão desenvolvidos os Passatempos Trimestrais, o Passatempo de “Ilustração Infantil”, o Passatempo “Escrita Criativa” e o Passatempo “Ler, dizer e Contar”, dirigidos ao primeiro ciclo e às crianças da Educação Pré-Escolar.

4.3.3. Clube “Baú de Leitura”

Neste ano letivo é novamente proporcionado aos alunos o “Clube Baú de Leitura” que visa estimular o gosto pela leitura lúdica, o desenvolvimento da compreensão oral e a melhoria das competências linguísticas e artísticas. Este clube é essencialmente dinamizado através dos livros do baú e respetivas atividades propostas pelo projeto Baú de Leitura e usufruem dele as turmas do 1º e 2º ano.

Ainda durante estas sessões, será dinamizada a atividade “*Conhecer os Clássicos da Literatura infantil*”. Os pequenos leitores conhecerão alguns clássicos da literatura infantil, mas na versão audiovisual. Aqui poderão comparar a versão escrita e a versão digital, registando as diferenças e semelhanças entre ambas.

Será ainda proporcionado aos alunos a possibilidade deles próprios serem os contadores de histórias, através da atividade “*Quem conta um conto acrescenta um ponto*”. Serão explorados livros do projeto, selecionados pelos alunos e a atividade a desenvolver será também sugerida pelos alunos.

4.3.4. Projeto Concelhio Baú de Leitura

Trata-se de um projeto dinamizado pelos responsáveis do Baú de Leitura das escolas de 1º ciclo da Ribeira Brava, São Vicente e Porto Moniz. Neste ano letivo, o projeto intitula-se “Saco de Histórias” e consistirá na elaboração de um saco alusivo a uma história/livro. Cada dinamizador criará um “Saco de Histórias” por escola e poderá dinamizar atividades com o mesmo, desde jogos, (re)contar histórias, dramatizações, leituras, entre outras. Este saco circulará pelas escolas inscritas no projeto no próximo ano letivo. Pretende-se com esta atividade desenvolver a criatividade, a imaginação e a comunicação, estimular a escuta atenta, promover o gosto pelo livro e pela leitura, enriquecer o vocabulário e desenvolver as competências linguísticas das crianças.

5. Projeto de Minigrupo “Ler é divertido”

Para o presente ano letivo o projeto de minigrupo intitula-se "Ler é Divertido", que consistirá sobretudo na criação de materiais lúdicos sobre uma história/livro, nomeadamente crucigramas, puzzles, fantoches, caça-palavras, entre outros. Cada dinamizador irá selecionar o livro/ obra literária a partir do qual serão elaboradas as respetivas atividades, que, posteriormente, serão partilhadas entre cada membro do minigrupo, para serem dinamizadas com as crianças/alunos.

6. Projeto “Hora do Conto”

No âmbito do domínio da autonomia curricular dos alunos, e dando continuidade ao trabalho desenvolvido nos anos anteriores, mantém-se o projeto interdisciplinar “A Hora do Conto”. Neste espaço desenvolver-se-á, na área curricular, a leitura e exploração de obras do Plano Nacional de Leitura ou outras que se considerem pertinentes abordar e que venham ao encontro das temáticas trabalhadas na sala de aula. As obras serão sempre selecionadas pela docente titular de turma em parceria com a Técnica Superior.

7. Quem conta um conto acrescenta um ponto.

Ler por gosto e por prazer! Partindo deste lema, os pequenos leitores terão o desafio de serem contadores de histórias. Individualmente, irão apresentar histórias selecionadas por eles próprios, requisitadas na Biblioteca ou histórias que tenham em casa. Considerando o lema desta atividade, a mesma será facultativa, dando assim aos pequenos leitores o poder de decisão e de escolha.

8. Exposições temáticas

Ao longo do ano letivo serão realizadas exposições temáticas com os trabalhos realizados pelos pequenos leitores. Pretende-se com esta atividade valorizar o trabalho de cada um, contribuindo desta forma para aumentar a sua autoestima. As exposições serão realizadas na Biblioteca e nos corredores da escola.

9. “Um mundo de histórias contadas, ouvidas e sentidas...”

O projeto geral dos Técnicos Superiores de Bibliotecas Escolares intitula-se “Um mundo de histórias contadas, ouvidas e sentidas...” e abordará o tema da interculturalidade nos estabelecimentos de educação pré-escolar e no 1.º ciclo do ensino básico. Realizar-se-á em duas fases: a primeira corresponde ao trabalho desenvolvido nas escolas ao longo; a segunda diz respeito ao Encontro Literário Intercultural, que proporcionará ao público infantil sessões de contos e oficinas práticas, a par de uma exposição e uma feira do livro sobre a temática em questão.

10. Divulgação

As atividades desenvolvidas na Biblioteca serão divulgadas na página de Facebook da escola.

11. Avaliação

No final de cada período, proceder-se-á a uma apreciação qualitativa dos alunos na plataforma “Avaliar +”. Esta apreciação terá em conta a observação direta do interesse e participação dos pequenos leitores, o mapa de assiduidade, o comportamento e as atitudes.

A avaliação do projeto será realizada através de um relatório final entregue na Direção da escola no final do ano letivo e à Coordenação Regional dos Técnicos Superiores de Bibliotecas Escolares.