



ATIVIDADES DE

ENRIQUECIMENTO



CURRICULAR

2026 / 2027

Versão 1

**RUA BARTOLOMEU PERESTRELO N.º 3 E 5,
9054-520 FUNCHAL**

**TELEFONE GERAL: 291 203 400
EMAIL: BARTOLOMEUPERESTRELO@EDU.MADEIRA.GOV.PT**

INTRODUÇÃO

A Escola Bartolomeu Perestrelo oferece anualmente um conjunto de Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC) aos seus alunos, através de Clubes/Projetos. Estas atividades são de carácter facultativo e de natureza eminentemente lúdica, formativa e cultural que incidem, nomeadamente, nos domínios desportivo, artístico, científico e tecnológico, de ligação da escola com o meio, de solidariedade e voluntariado e da dimensão europeia na educação. As AEC são enriquecedoras do currículo e das aprendizagens.

Com o presente documento, pretendemos divulgar a nossa oferta, junto de toda a comunidade educativa, apresentando as diversas Atividades Extracurriculares existentes na nossa escola, através de uma breve descrição das mesmas, objetivos, horário e local de funcionamento.

A Coordenadora das Atividades de Enriquecimento Curricular

ÍNDICE

INTRODUÇÃO	2
1. CLUBE DAS ARTES – MODALIDADES ARTÍSTICAS	4
2. CLUBE EUROPEU	5
3. DANÇA – MODALIDADES ARTÍSTICAS	6
4. DESAFIA-TE A JOGAR	7
5. DESPORTO ESCOLAR	8
6. ECO-ESCOLAS	10
7. EDUCAÇÃO PARA A SEGURANÇA E PREVENÇÃO DE RISCOS	11
8. EDUCAÇÃO PARA A SEXUALIDADE E AFETOS - ESA	12
9. EDUCAR PARA O PATRIMÓNIO	13
10. ERASMUS +	14
11. ESCOLA UNESCO	15
12. OFICINA DE CERÂMICA	16
13. PLANO REGIONAL DE EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA	17
14. PROJETO BULLYING ZERO	18
15. PROJETO DE CINEMA – 7ª ARTE	19
16. REVISTA BARTOLOMEU	20
17. TUNA	21
HORÁRIO SEMANAL	22

1. CLUBE DAS ARTES – MODALIDADES ARTÍSTICAS



Descrição

O projeto do Clube de Artes mantém-se como um espaço singular de aprendizagem, proporcionando aos alunos inscritos a oportunidade de explorar diferentes técnicas e formas de expressão. Num ambiente informal, procura-se estimular a criatividade de cada participante e desenvolver a sua sensibilidade estética, promovendo a troca de conhecimentos e experiências. Além disso, o projeto visa combater o stress e a ansiedade frequentemente associados às atividades escolares e interpessoais.

Objetivos

- Inserir a atividade artística no seio da atividade humana, suas dependências e interligações;
- Explorar as potencialidades dos materiais, através da compreensão das suas qualidades técnicas e expressivas;
- Saber tirar partido das qualidades expressivas dos materiais e dos suportes.
- Explorar o reaproveitamento de materiais na criação de objetos artísticos, decorativos e lúdicos;
- Desenvolver a criatividade através da reutilização de materiais;
- Conhecer as bases das técnicas abordadas, assim como dos materiais, instrumentos e suportes relativos às mesmas;
- Saber adaptar algumas das técnicas abordadas tanto a objetos decorativos e artísticos;
- Explorar o espaço bidimensional e tridimensional;
- Compreender a relação entre a perceção e as experiências e memórias pessoais;
- Desenvolver a capacidade de aplicação das matérias e técnicas expressivas;
- Estimular o espírito crítico e de intervenção;
- Entender a arte como um todo, resultado da partilha de conhecimentos de diversas áreas.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

3ª Feira: 14h50 – 16h20 - Sala do Clube das Artes

4ª Feira: 13h05 – 14h35 - Sala do Clube das Artes

2. CLUBE EUROPEU

Descrição

A União Europeia (UE) é uma família de países democráticos europeus, com um Projeto comum de paz e de prosperidade. Não se trata de um Estado que pretende substituir Estados existentes, mas vai além de qualquer outra organização internacional. A UE é, neste aspeto, única.

Objetivos

- A criação deste clube tem como principal objetivo dar a conhecer à comunidade escolar os países, símbolos e instituições da União Europeia, assim como a diversidade e heterogeneidade cultural da Europa.
- Pretende-se que as atividades do clube possam contribuir para o desenvolvimento de uma cidadania europeia participada.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

2ª Feira: 13h05 – 15h35 – Sala 102

3. DANÇA – MODALIDADES ARTÍSTICAS



Descrição

O presente projeto pretende despertar o interesse pela dança, como forma de expressão de ideias e vivências, permitindo aos alunos desenvolver um percurso para a descoberta do seu movimento e as potencialidades expressivas e criativas, estimular o trabalho em grupo, incentivar a desenvolver capacidade de iniciativa, trabalhar musicalidade dos movimentos das coreografias e sua memorização.

Objetivos

- Contribuir para a formação da personalidade e promover a autonomia;
- Aumentar a capacidade de concentração e observação;
- Estimular a imaginação;
- Fomentar criatividade;
- Compreender a importância da música na dança e ampliar o sentido rítmico de cada aluno
- Estimular a exploração do movimento como meio de expressão pessoal e definição de ideias/conceitos;
- Desenvolver o sentido estético e fomentar o discurso crítico;
- Desenvolver o trabalho em equipa, sociabilidade e interação;
- Contextualizar a Dança como uma linguagem internacional, através da interceção de diversas culturas;
- Consciencialização e sua função na Dança.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

2ª Feira: 13h30 – 15h00 – Sala EM1

4. DESAFIA-TE A JOGAR



Descrição

O presente projeto basei-as em Jogos educativos e atividades lúdicas com a matemática. O ensino da matemática só está realmente completo quando se estimula o aluno a, de forma independente, ser criativo e capaz de resolver problemas. Nessa perspetiva, também o professor terá de encontrar alternativas de ensino que capacitem os alunos, que os motivem para a aprendizagem, desenvolvendo a autonomia e aumentando os seus níveis de atenção e concentração bem como o raciocínio lógico e abstrato. Assim, a aposta em jogos matemáticos, revela-se um recurso pedagógico bastante eficaz na aprendizagem da disciplina, uma vez que os alunos olham para o processo ensino/aprendizagem de forma divertida e até interessante. Ao participar nestas atividades o aluno não entende que esteja a estudar ou trabalhar e na verdade o jogo pode servir de desbloqueio relativamente à matemática da sala de aula, fazendo com que este olhe para a disciplina de outra forma e até consiga derrubar as barreiras impostas por si mesmo ao longo do seu percurso escolar.

Objetivos

- Proporcionar aos alunos atividades lúdicas e desafiadoras, possibilitando a participação em campeonatos regionais e o apuramento para campeonatos nacionais;
- Estimular o gosto pela matemática e o raciocínio, através dos jogos educativos;
- Promover o desenvolvimento cognitivo e social dos alunos.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

2ª Feira: 13h05 – 14h35 – Espaço destinado à Ocupação de Tempos Livres (Piso 0)

3ª Feira: 13h05 – 13h50 – Espaço destinado à Ocupação de Tempos Livres (Piso 0)

4ª Feira: 13h05 – 16h20 – Espaço destinado à Ocupação de Tempos Livres (Piso 0)

5ª Feira: 13h50 – 14h35 – Espaço destinado à Ocupação de Tempos Livres (Piso 0)

5. DESPORTO ESCOLAR



Descrição

Este projeto é uma atividade de complemento curricular e ocupação dos tempos livres, que visa garantir um conjunto de práticas lúdico-desportivas variadas aos alunos da escola Bartolomeu Perestrelo, envolvendo as comunidades escolar e local.

Objetivos

O Desporto Escolar visa promover o acesso à prática desportiva regular de qualidade, com o objetivo de contribuir para a promoção do sucesso escolar dos alunos, de estilos de vida saudáveis e de valores e princípios associados a uma cidadania ativa.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

Atividade Motora Adaptada:

4^ªF: 13h05 – 14h35

5^ªF: 13h05 – 14h35

Atividades Rítmicas Expressivas:

4^ªF: 13h05 – 14h35 - *Dojo*

5^ªF: 13h05 - 14h35 - *Dojo*

Badminton:

2^ªF: 13h05 - 14h35 - *Pavilhão*

3^ªF: 13h05 - 14h35 - *Ginásio*

4^ªF: 13h05 - 14h35 - *Pavilhão*

5^ªF: 13h05 - 14h35 - *Ginásio*

Futsal:

2^ªF: 13h05 - 14h35 - *Polidesportivo*

3^ªF: 13h05 - 14h35 - *Polidesportivo*

4^ªF: 13h05 - 14h35 - *Polidesportivo*

5^ªF: 13h05 - 14h35 – *Polidesportivo*

Madeirabol:

3^ªF: 13h05 - 14h35 - *Polidesportivo*

5^ªF: 13h05 - 14h35 - *Polidesportivo*

Padel:

3^ªF: 13h05 - 15h35 – *Quinta Magnólia*

Patinagem:

2^ªF: 13h05 - 14h35 - *Ginásio*

4^ªF: 13h05 - 14h35 - *Ginásio*

Voleibol:

2ªF: 13h05 - 14h35 - *Pavilhão*

4ªF: 13h05 - 14h35 – *Pavilhão*

6. ECO-ESCOLAS



Descrição

Somos uma escola de Bandeira Verde, integrada no Programa Eco-Escolas, que desenvolve ações no âmbito da Educação Ambiental para a Sustentabilidade.

Intervenção da sua marca pessoal na escola possibilitando a valorização pessoal e o aumento do respeito pelas instalações escolares e meio ambiental.

Objetivos

- Limpeza e manutenção de espaços através da recuperação de pinturas;
- Exercício de seleção e separação de Lixo;
- Rega do jardim e horta;
- Limpeza de ervas daninhas;
- Sensibilização e propaganda da sustentabilidade através do meio artístico.

Destinatários

Comunidade Escolar

Horário/Local de Funcionamento

Não se aplica

7. EDUCAÇÃO PARA A SEGURANÇA E PREVENÇÃO DE RISCOS



Descrição

Este projeto da Secretaria Regional de Educação conta com a parceria do Serviço Regional de Proteção Civil, IP-RAM, da Associação Insular de Geografia, do Instituto de Administração da Saúde e do Serviço de Defesa do Consumidor.

Objetivos

- Dotar a escola de um nível de segurança eficaz;
- Limitar as consequências de um acidente;
- Sensibilizar para a necessidade de conhecer e rotinar procedimentos de autoproteção a adotar, por parte de professores, funcionários e alunos, em caso de acidente;
- Co-responsabilizar toda a população escolar no cumprimento das normas de segurança;
- Preparar e organizar os meios humanos e materiais existentes, para garantir a salvaguarda de pessoas e bens, em caso de ocorrência de uma situação perigosa.

Destinatários

Comunidade Educativa

Horário/Local de Funcionamento

Não se aplica

8. EDUCAÇÃO PARA A SEXUALIDADE E AFETOS - ESA



Descrição

O Projeto ESA integra-se no âmbito da Educação para a Saúde e é dirigido aos alunos dos 2.º e 3.º ciclos do ensino básico. Está estruturado para ser aplicado de forma diferenciada, do 5.º ao 9.º ano de escolaridade, em 10 sessões de 45 minutos.

Objetivos

Pretende-se uma abordagem formal, intencional e pedagogicamente organizada do tema, através do desenvolvimento de competências pessoais e sociais.

O Projeto ESA visa promover a qualidade das relações interpessoais, a qualidade da vivência da intimidade e a contextualização destas na sua raiz cultural e socio-histórica. Deste modo, numa perspetiva crítica e comunicacional, dentro de uma conceção holística do ser humano, pretende-se que os nossos alunos vivenciem a sua Sexualidade de forma mais Informada, Saudável, Responsável e Gratificante e assim, se eduquem para a prevenção dos comportamentos de risco, tais como a gravidez não desejada e precoce, as doenças sexualmente transmissíveis e os abusos sexuais, bem como a promoção da equidade de género e a eliminação dos casos de violência no namoro.

Destinatários

Alunos do 5.º ao 9.º ano de escolaridade

Horário/Local de Funcionamento

Sessões no decorrer das aulas de Formação Pessoal e Social ou Cidadania

9. EDUCAR PARA O PATRIMÓNIO

Descrição

Tendo em vista o Projeto Educativo da Escola, a presente proposta baseia-se nos seguintes objetivos:

- Aplicar as Metas Curriculares estabelecidas na disciplina de Educação Visual e História de 3º Ciclo: (Compreender e distinguir a arte no âmbito da expressão; aplicar conceitos de obra de arte abstrata e figurativa e outras criações plásticas;
- Refletir sobre o papel das manifestações culturais e do património; distinguir a diversidade de manifestações culturais existentes, em diferentes épocas e lugares; Identificar o património e identidade nacional, entendendo-os numa perspetiva global e multicultural;
- Promover uma educação para o Património junto dos jovens, dando-lhes ferramentas para uma reflexão em torno das questões da Identidade pois consideramos que uma educação para o património é um elemento-chave em Educação.

Objetivos

- Promover uma articulação horizontal como recurso a uma inovação pedagógica em coordenação e complemento com as atividades letivas de acordo com os interesses e formação cultural e social dos jovens;
- Desenvolver uma aprendizagem multidisciplinar desenvolvendo junto dos discentes a sua confiança, auto-estima, partilha e cooperação com os colegas, fortalecendo deste modo, competências em torno da promoção da autonomia, responsabilidade, sentido crítico e de análise, imaginação e criatividade;
- Interligar a escola à comunidade como recurso promotor de uma cidadania responsável e participativa pois desenvolve nos jovens ferramentas transversais tornando-os cidadãos livres, responsáveis, respeitadores, tolerantes e conscientes

Destinatários

Alunos do 3º ciclo

Horário/Local de Funcionamento

Não se aplica

10. ERASMUS +



Descrição

O Erasmus+ é o programa da UE para a educação, formação, juventude e desporto. Permite que as organizações se envolvam numa série de atividades de desenvolvimento e de criação de redes, incluindo a melhoria estratégica das competências profissionais do seu pessoal, o desenvolvimento das capacidades organizacionais e a criação de parcerias transnacionais de cooperação com organizações de outros países, tendo em vista a obtenção de resultados inovadores e o intercâmbio de boas práticas. Além disso, as organizações facilitam a mobilidade para fins de aprendizagem de estudantes, membros do pessoal, estagiários, aprendizes, voluntários, animadores de juventude e jovens.

Objetivos

- Promover a mobilidade individual e de grupo para fins de aprendizagem, assim como a cooperação, a qualidade, a inclusão e equidade, a excelência, a criatividade e a inovação a nível das organizações e das políticas no domínio do ensino e formação;
- Promover a mobilidade para fins de aprendizagem não formal e informal e a participação ativa entre os jovens, assim como a cooperação, a qualidade, a inclusão, a criatividade e a inovação a nível das organizações e das políticas no domínio da juventude; impulsionar a inovação e reforçar a identidade europeia e a cidadania ativa.

Destinatários

Alunos e Docentes

Horário/Local de Funcionamento

Não se aplica

11. ESCOLA UNESCO



Descrição

A Escola pertence à Rede PEA – Projetos de Escolas Associadas da UNESCO que trabalha em prol da compreensão internacional, da paz, do diálogo intercultural, do desenvolvimento sustentável e de uma melhor educação. Promove, os princípios da Constituição da UNESCO e da Carta das Nações Unidas que incluem, os direitos fundamentais e a dignidade humana, a igualdade de género, o progresso social, liberdade, justiça e democracia, respeito pela diversidade e solidariedade internacional.

Objetivos

- Contribuir para uma educação de qualidade e inclusiva que promova o desenvolvimento de competências que prepare crianças e jovens para enfrentar os desafios do mundo contemporâneo, com base nos 4 pilares da educação da UNESCO para o século XXI: Aprender a conhecer; Aprender a ser; Aprender a fazer; Aprender a viver juntos;
- Promover o desenvolvimento da criatividade, da inovação, e da concretização dos 17 objetivos do desenvolvimento sustentável, numa cultura de paz e não violência que está na base do sucesso de qualquer outro objetivo;
- Acesso a iniciativas da UNESCO, à partilha de boas práticas, e a visibilidade de trabalho realizado pela escola através do mundo inteiro.

Destinatários

Comunidade Escolar

Horário/Local de Funcionamento

Não se aplica

12. OFICINA DE CERÂMICA



Descrição

A cerâmica é a denominação dada a todos os objetos produzidos em argila, submetidos à cozedura através de elevadas temperaturas. Modelar a argila consiste em dar-lhe forma, criando figuras e objetos resultantes da nossa observação da realidade, ou da nossa imaginação. O principal instrumento de trabalho é as nossas mãos.

A Oficina de Cerâmica tem como principais objetivos desenvolver a criatividade, conhecer e aplicar técnicas de modelação e pintura/ vidragem de peças em cerâmica e azulejo. É um espaço de aprendizagem e de ocupação saudável dos tempos livres, onde os alunos terão oportunidade de experienciar várias vivências.

Objetivos

- Cooperar com os objetivos educativos da escola;
- Auxiliar no processo de socialização e na qualidade de aprendizagem;
- Diversificar a oferta da escola em termos de atividades extracurriculares;
- Proporcionar atividades/sessões de trabalho com envolvimento de alunos do Pré-Escolar, 1º Ciclo e 2º ciclo, professores e técnicos de ação educativa;
- Realizar eventos com o envolvimento da comunidade escolar;
- Desenvolver o sentido estético e a criatividade através da Arte;
- Pretende ser um espaço de aprendizagem e de colaboração com os diversos projetos da escola;
- Desenvolver aptidões e competências artísticas fundamentais para a formação do indivíduo (observação, contemplação, exploração sensorial, sensibilidade estética, técnicas de produção, autonomia, poder de comunicação e transmissão de sentimentos);
- Produzir objetos do quotidiano relacionado com as nossas tradições;
- Colaborar com diversos projetos, apresentados por parte dos alunos, departamentos ou outros, nomeadamente na pintura de peças representativas da escola, em palestras ou outros eventos.

Destinatários

Alunos e pessoal docente e não docente

Horário/Local de Funcionamento

3ª Feira: 13h30 – 15h15 – Oficina de Cerâmica

13. PLANO REGIONAL DE EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA



Descrição

Plano de Prevenção Rodoviária Escolar é um conjunto de ações e projetos que visam dotar os alunos com conhecimentos e competências para a segurança no espaço rodoviário, promovendo comportamentos responsáveis e de autoproteção, através de campanhas, atividades pedagógicas e a sensibilização da comunidade educativa para uma mobilidade mais segura e sustentável.

Objetivos

Desenvolver a identificação e o respeito por regras e sinais de trânsito, bem como a adoção de comportamentos seguros como peões, passageiros e ciclistas. Incentivar atitudes de prevenção e autoproteção para minimizar riscos e vulnerabilidades a acidentes rodoviários. Estimular uma cidadania ativa, responsável e consciente do seu papel no uso do espaço público. Promover o uso de transportes públicos, bicicletas e a deslocação a pé, contribuindo para um ambiente mais saudável e sustentável.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

3ª Feira: 15h35 – 16h20 – Ciclovía da Escola

4ª Feira: 14h50 – 16h20 – Ciclovía da Escola

5ª Feira: 14h50 – 15h35 – Ciclovía da Escola

14. PROJETO BULLYING ZERO

Descrição

O objetivo principal é o de evitar qualquer comportamento bullying no nosso ambiente escolar. Este projeto baseia-se em estratégias de prevenção e intervenção, visando garantir um espaço seguro, acolhedor e respeitador para todos.

Objetivos

Os objetivos focam-se tanto na prevenção quanto na intervenção.

Pretende-se criar uma rede de apoio para garantir um ambiente escolar mais seguro e saudável para todos, onde os alunos possam desenvolver as suas capacidades académicas, sociais e emocionais sem medo de intimidação ou discriminação, através do seguinte conjunto de ações:

- Atividades educativas e de consciencialização nas aulas de Cidadania e Desenvolvimento, de acordo com um plano de atividades criado para o efeito. Para além de informar e consciencializar, inclui o desenvolvimento de competências sócio-emocionais dos alunos, tais como a empatia, respeito e resolução de conflitos;
- Reuniões e capacitação de mediadores/delegados e subdelegados entre pares – formação de alunos que atuem como facilitadores na identificação e resolução de conflitos entre colegas, promovendo uma intervenção mais próxima e eficaz;
- Workshops e palestras - Convidar especialistas em bullying, psicólogos e vítimas para palestras regulares;
- Campanhas de consciencialização - realizar campanhas visuais e digitais contínuas sobre o impacto do bullying e como preveni-lo, junto da Comunidade Escolar;
- Envolver os pais e encarregados de educação no programa de prevenção e intervenção, fornecendo orientação sobre como identificar sinais nos seus educandos e como intervir de maneira apropriada;
- Oferecer apoio psicológico e suporte emocional às vítimas de bullying e reeducar os agressores de forma desenvolver uma atitude positiva e assertiva na sua relação com os outros.

Destinatários

Comunidade Educativa

Horário/Local de Funcionamento

Não se aplica

15. PROJETO DE CINEMA – 7ª ARTE

Descrição

Pretende-se com este projeto " 7ª Arte _ O processo criativo de um filme _ As artes cinematográficas, a fotografia o vídeo e a música", que os alunos adquiram conhecimentos diversificados nas diferentes áreas que pretendemos trabalhar, em parceria com o realizador de cinema Luís Miguel Jardim da Associação Argumento incrível.

Objetivos

Pretende-se com este projeto anual, conciliar a 7ª arte, o cinema, a língua portuguesa, a importância da história para percebermos o presente-As técnicas de produção de uma curta-metragem e de um filme. A interdisciplinaridade entre as artes cinematográficas, a fotografia, o vídeo e a música, irão contribuir para aprendizagens de novas metodologias de trabalho fora da sala de aula, com uma diversificação de atividades que pretendemos fazer, bem como o desenvolvimento do processo criativo de um filme. Dar a conhecer todos os instrumentos necessários para uma produção. Com o português os alunos irão desenvolver os guiões, aprimorando uma linguagem diversificada e rica na utilização para contribuir para um discurso mais enriquecedor, o saber do antigamente como meio de desenvolvimento de novas maneiras de trabalhar. A resolução de problemas no decorrer das técnicas de produção. A importância de trabalhar em equipa _ O realizador, produtor, os atores, atrizes, os figurantes, os técnicos de som, a imagem fotográfica, a produção em vídeo. A importância da música que acompanha as diferentes frames, a sincronização do som com a imagem. Maior socialização entre os alunos de diferentes faixas etárias. A importância das hierarquias no trabalho. O foco na aprendizagem de forma descontraída, com a utilização de equipamentos adequados. O manuseamento correto das ferramentas tecnológicas (disciplina de Educação Tecnológica). Despertar interesse em diferentes áreas do desenvolvimento cognitivo; Integração da comunidade escolar

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

3ª Feira: 13h30 – 14h35 – Sala 102

16. REVISTA BARTOLOMEU



Descrição

A Revista Bartolomeu publicada pela primeira vez em 2008/2009 tem como principal objetivo informar todos os elementos da Comunidade Escolar acerca das atividades e vivências ocorridas na escola. Este projeto visa proporcionar um conhecimento mais aprofundado sobre a vida escolar e assim contribuir para o estreitamento de relações entre os vários agentes do processo educativo. A revista é publicada semestralmente online (com publicação em fevereiro e em julho) e abrange vários temas/ áreas relacionadas com o dia-a-dia da nossa escola. Em cada edição são impressos dois exemplares em papel, com o patrocínio da Tipografia Natividade, os quais ficam disponíveis na biblioteca da escola.

Objetivos

- Divulgar as atividades desenvolvidas na escola;
- Promover hábitos de leitura e de escrita;
- Desenvolver a expressão escrita;
- Inculcar o gosto pela comunicação;
- Promover a articulação entre a Educação Pré-escolar, o 1º ciclo, o 2º ciclo e o 3º ciclo.

Destinatários

Comunidade Educativa

Horário/Local de Funcionamento

Não se aplica

17. TUNA

Descrição

A criação de uma Tuna, coro ou grupo musical escolar constitui uma oportunidade privilegiada para promover a educação artística, o desenvolvimento pessoal e o bem-estar de todos os intervenientes. A música, enquanto forma de expressão universal, desempenha um papel fundamental no desenvolvimento de competências sociais, emocionais e criativas, contribuindo para o fortalecimento da autoestima, da confiança e do sentido de pertença à comunidade educativa.

Num contexto escolar que valoriza a inclusão, a participação ativa e o desenvolvimento integral dos alunos, este projeto pretende criar um espaço de aprendizagem, partilha e convivência, onde cada participante possa descobrir e desenvolver os seus talentos musicais. A prática musical em grupo favorece a cooperação, a responsabilidade, a disciplina e o respeito mútuo, promovendo relações interpessoais positivas e um ambiente de bem-estar emocional.

Paralelamente, o projeto visa valorizar e divulgar o património cultural madeirense, explorando repertórios tradicionais e contemporâneos que permitam aos alunos conhecer, preservar e reinterpretar as suas raízes culturais. Através da música, pretende-se fortalecer a identidade cultural, estimular a criatividade e proporcionar experiências artísticas enriquecedoras, capazes de aproximar a escola da comunidade e de contribuir para a formação de cidadãos mais participativos, sensíveis e culturalmente conscientes.

Desta forma, este grupo musical assume-se como um espaço de crescimento artístico, desenvolvimento humano e promoção da saúde e do bem-estar, onde a música se torna um instrumento de inclusão, expressão e união.

Objetivos

Promover a educação musical, o desenvolvimento pessoal e social e o bem-estar dos participantes através da prática musical coletiva, valorizando o património cultural madeirense e a expressão artística. Pretende-se ainda criar e dinamizar uma Tuna/coro escolar que promova competências sociais, culturais e artísticas, reforçando a participação ativa dos alunos, professores e funcionários na vida da escola e da comunidade, contribuindo para o fortalecimento do espírito de pertença, da cooperação e da cidadania.

Destinatários

Comunidade Educativa

Horário/Local de Funcionamento

3ª Feira: 13h30 – 14h30 - Sala EM1

HORÁRIO SEMANAL

Segunda-feira

13h05	Desporto Escolar Badminton Pavilhão	Desporto Escolar Futsal Polidesportivo	Desporto Escolar Patinagem Ginásio	Desporto Escolar Voleibol Pavilhão	Clube Europeu Sala 102	Dança Modalidades Artísticas Sala EM1 13h30-15h00	Desafia-te a Jogar Espaço OTL					
13h50												
14h35												
14h50												
15h35												
16h20												
16h35												
17h20												

Terça-feira

13h05	Desporto Escolar Badminton Ginásio	Desporto Escolar Futsal Polidesportivo	Desporto Escolar Madeirabol Polidesportivo	Desporto Escolar Padel Quinta Magnólia		Desafia-te a Jogar Espaço OTL	Oficina de Cerâmica Sala de Oficina de Cerâmica 13h30-15h15					
13h50								Projeto de Cinema – 7ª Arte 13h30-14h35 Sala 102	TUNA 13h30-14h30 Sala EM1			
14h35												
14h50					Clube das Artes Sala do Clube das Artes							
15h35								Plano Regional Educação Rodoviária Ciclovias Escola				
16h20												
16h35												
17h20												

Quarta-feira

13h05	Desporto Escolar AMA Pavilhão	Desporto Escolar Atividades Rítmicas Expressivas Dojo	Desporto Escolar Badminton Pavilhão	Desporto Escolar Futsal Polidesportivo	Desporto Escolar Patinagem Ginásio	Desporto Escolar Voleibol Pavilhão	Clube das Artes Sala do Clube das Artes	Desafia-te a Jogar Espaço OTL				
13h50												
14h35												
14h50									Plano Regional Educação Rodoviária Ciclovias Escola			
15h35												
16h20												
16h35												
17h20												

Quinta-feira

13h05	Desporto Escolar AMA Pavilhão	Desporto Escolar Atividades Rítmicas Expressivas Dojo	Desporto Escolar Badminton Ginásio	Desporto Escolar Futsal Polidesportivo	Desporto Escolar Madeirabol Polidesportivo							
13h50						Desafia-te a Jogar Espaço OTL						
14h35												
14h50							Plano Regional Educação Rodoviária Ciclovias Escola					
15h35												
16h20												
16h35												
17h20												