

## Critérios de avaliação

## Disciplina de Inglês

Ano Letivo 2024/2025

### 7.º Ano

### Perfil de Aprendizagens: O aluno é capaz de ...

Domínio		Itens
Compreensão	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender textos orais e audiovisuais de natureza diversificada (seguir instruções/conversas; identificar o tema; entender informações e perguntas simples);</li> <li>Identificar vocabulário e estruturas gramaticais relacionadas com os seus interesses (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua, apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender / interpretar diferentes tipos de textos escritos (identificar sinais e avisos em locais públicos; interpretar horários, mapas; entender mensagens por e-mail ou SMS; identificar a ideia principal em folhetos, anúncios, ementas);</li> <li>Identificar vocabulário e estruturas gramaticais em textos diversificados (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural);</li> <li>Utilizar dicionários bilingues (identificar algumas abreviaturas e saber aplicar a informação).</li> </ul>
Interação	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir em situações familiares previamente preparadas (formular convites, sugestões, pedidos de desculpa; indicar concordância e discordância; dar conselhos; pedir informações em lojas e serviços públicos; estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros; iniciar uma conversa de uma forma elementar, role-plays);</li> <li>Interagir em diferentes tipos de registo;</li> <li>Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir, em textos escritos, de resposta, com linguagem simples sobre assuntos do dia-a-dia (preencher formulários; pedir e dar informações por SMS e e-mail, escrever bilhetes, escrever parágrafos, completar entrevistas, fazer descrições, ... );</li> <li>Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</li> </ul>
Produção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir textos orais, orientados ou livres, respeitando a entoação e ritmos da língua (fazer a descrição de traços físicos relevantes e traços dominantes de personalidade de si próprio e dos outros; falar sobre atividades escolares que ocorreram no passado e sobre atividades de lazer; descrever locais, atividades e acontecimentos; comparar pessoas e locais; exprimir gostos, hábitos e preferências);</li> <li>Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir textos escritos, orientados ou livres, de natureza diversificada (escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos; contar um episódio ou acontecimento)</li> <li>Aplicar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</li> </ul>

Domínios		Área de Competência	Instrumentos de avaliação	%
Compreensão	Oral	Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de compreensão oral.</li> </ul>	15%
	Escrita	Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de avaliação;</li> <li>• Fichas de avaliação formativa/mini-testes.</li> </ul>	20%
Interação	Oral	Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Simulação de situações comunicacionais (debates, entrevistas, conversas sobre vários temas, role-plays, diálogos; discussão de ideias, ... );</li> <li>• Leitura em pares ou grupo.</li> </ul>	10%
	Escrita	Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Elaboração de vários tipos de textos ou outros suportes (e-mails, cartas, mensagens, ...).</li> </ul>	10%
Produção	Oral	Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Comunicações orais;</li> <li>• Apresentações orais;</li> <li>• Descrição de imagens;</li> <li>• Atividades de produção em trabalhos/projetos;</li> <li>• Participação/ intervenções orais.</li> </ul>	15%
	Escrita	Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de avaliação;</li> <li>• Trabalhos escritos de diferentes tipologias (composições, relatórios, trabalhos de projeto, trabalhos de pesquisa, trabalho a pares/grupo, ...).</li> </ul>	20%

Domínios	Área de competência	Itens	Instrumentos de avaliação	%
Atitudes e valores	Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento (cumprimento de regras e normas de conduta);</li> <li>• Responsabilidade (assiduidade, pontualidade, material necessário, trabalhos de casa);</li> <li>• Empenho (nível de atenção, grau de participação nas atividades, adequação dos ritmos de trabalho);</li> <li>• Cooperação/colaboração (respeito pelos outros, trabalho colaborativo e entreaajuda);</li> <li>• Autonomia (espírito de iniciativa, confiança);</li> <li>• Atitude crítica (capacidade reflexiva e de avaliação).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Grelhas de registo dos trabalhos realizados individualmente, em pares e em grupo.</li> </ul>	10%

**MODALIDADES DE AVALIAÇÃO** ■ Diagnóstica ■ Formativa ■ Sumativa

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO** ■ diversificados e utilizados em momentos formais/informais de avaliação