

**Escola Básica e Secundária com Pré-escolar e Professor Dr. Francisco de Freitas Branco, Porto Santo**

**Disciplina de Alemão - Critérios de avaliação**  
**Ano Letivo 2025/2026**

**8.º Ano**

**Perfil de Aprendizagens**

**O aluno é capaz de ...**

Domínios		Itens
Compreensão	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar;</li> <li>• Acompanhar informações com algum pormenor;</li> <li>• Seguir instruções básicas;</li> <li>• Identificar vocabulário e estruturas gramaticais relacionadas com os seus interesses;</li> </ul> <p>(compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua, apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</p>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes);</li> <li>• Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada;</li> <li>• Identificar as principais conclusões em textos de opinião;</li> <li>• ler textos adaptados de leitura extensiva.</li> <li>• Identificar vocabulário e estruturas gramaticais em textos diversificados (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural);</li> <li>• Utilizar dicionários bilingues (identificar algumas abreviaturas e saber aplicar a informação).</li> </ul>
Interação	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor;</li> <li>• Trocar informações relevantes;</li> <li>• Dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente;</li> <li>• Interagir, com correção, em situações familiares previamente preparadas;</li> <li>• Interagir em diferentes tipos de registo;</li> <li>• Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos</li> </ul> <p>(compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</p>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos;</li> <li>• Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos.</li> </ul>
Produção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas;</li> <li>• Falar sobre atividades escolares e de lazer;</li> <li>• Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião;</li> <li>• Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano;</li> <li>• Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>;</li> <li>• Escrever uma notícia para o jornal da escola;</li> <li>• Aplicar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos.</li> </ul>

Domínios		Itens	Percentagem
Compreensão	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de compreensão oral.</li> </ul>	10%
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de compreensão escrita.</li> </ul>	10%
Interação	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Simulação de situações comunicacionais;</li> <li>• Leitura.</li> </ul>	10%
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Fichas de avaliação.</li> </ul>	10%
Produção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Comunicações orais;</li> <li>• Participação.</li> </ul>	25%
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de avaliação;</li> <li>• Trabalhos escritos de diferentes tipologias ( composições, trabalhos de projeto... ).</li> </ul>	25%

Domínios	Itens	Instrumentos de avaliação	Percentagem
Atitudes e valores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento (cumprimento de regras e normas de conduta)</li> <li>• Responsabilidade (assiduidade, pontualidade, material necessário, trabalhos de casa)</li> <li>• Empenho (nível de atenção, grau de participação nas atividades, adequação dos ritmos de trabalho)</li> <li>• Cooperação/colaboração (respeito pelos outros, trabalho colaborativo e entreajuda)</li> <li>• Autonomia (espírito de iniciativa, confiança)</li> <li>• Atitude crítica (capacidade reflexiva e de avaliação)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula</li> <li>• Grelhas de registo dos trabalhos realizados individualmente, em pares e em grupo</li> </ul>	10%

### MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos nos diferentes instrumentos de avaliação será expresso por uma menção quantitativa (arredondada às unidades);

- Será aplicado, por período, pelo menos, um momento formal de avaliação para cada capacidade com menção quantitativa.