

**Escola Básica e Secundária com Pré-escolar e Professor Dr. Francisco de Freitas Branco, Porto Santo**

**Disciplina de Alemão - Critérios de avaliação**  
**Ano Letivo 2025/2026**

**9.º Ano**

**Perfil de Aprendizagens**

**O aluno é capaz de ...**

Domínios		Ítems
Compreensão	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar;</li> <li>• Acompanhar informações com algum pormenor;</li> <li>• Seguir instruções básicas;</li> <li>• Identificar vocabulário e estruturas gramaticais relacionadas com os seus interesses;</li> </ul> <p>(compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua, apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</p>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes);</li> <li>• Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada;</li> <li>• Identificar as principais conclusões em textos de opinião;</li> <li>• ler textos adaptados de leitura extensiva.</li> <li>• Identificar vocabulário e estruturas gramaticais em textos diversificados (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural);</li> <li>• Utilizar dicionários bilingues (identificar algumas abreviaturas e saber aplicar a informação).</li> </ul>
Interação	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor;</li> <li>• Trocar informações relevantes;</li> <li>• Dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente;</li> <li>• Interagir, com correção, em situações familiares previamente preparadas;</li> <li>• Interagir em diferentes tipos de registo;</li> <li>• Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos</li> </ul> <p>(compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).</p>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos;</li> <li>• Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos.</li> </ul>
Produção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas;</li> <li>• Falar sobre atividades escolares e de lazer;</li> <li>• Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião;</li> <li>• Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano;</li> <li>• Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>;</li> <li>• Escrever uma notícia para o jornal da escola;</li> <li>• Aplicar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos.</li> </ul>

9.º Ano					
Domínios	Parâmetros	Instrumentos/ Registo da Avaliação	Percentagens distribuídas		
			Parcial	Total	
Compreensão/ Produção e Interação Escrita	Compreender e Produzir Textos Escritos (interagir - ler e escrever)				
	Compreensão e Produção Escrita (temática, vocabulário, gramática)	Testes de Compreensão/ Produção Escrita	30%	50%	
	Produção de trabalhos escritos	Trabalhos escritos a)	10%		
		Composições	10%		
Compreensão/ Produção e Interação Oral	Compreender e Produzir Textos Oraís (Interagir – ouvir e falar)	Testes de Compreensão	10%	36%	
	Compreensão e Produção oral	Produção Oral	15%		
	Leitura	Grelhas de Observação e registo da Oralidade e Participação na sala de aula	3%		
	Participação		8%		
	Trabalhos de casa d)		3%	3%	
	Material		1%	1%	
Atitudes e Valores	Comportamento		Grelhas de Registo		10%
	Empenho				
	Assiduidade / pontualidade				
Resultado final		.....	Folha de Cálculo do Excel	100%	

**Observações:**

- a) Caso não se realizem trabalhos escritos, a referida percentagem reverte para as composições.
- b) Para cada aula, os alunos deverão trazer o manual do aluno, livro de exercícios, caderno, caneta de cor azul ou preta, lápis e borracha. Na ausência do referido material, o aluno terá uma falta registada na caderneta do docente. Se o aluno ultrapassar as três faltas, terá apenas 50% neste parâmetro. Caso ultrapasse as cinco, terá 0%.
- c) As percentagens de cada aluno serão determinadas pela média aritmética de todos os parâmetros em cada momento de avaliação.
- d) Caso não se realizem trabalhos de casa, a percentagem deste parâmetro reverte para a participação.