



Critérios de Avaliação

Disciplina de Inglês

Ano Letivo 2025/2026

8º Ano

Perfil de Aprendizagens: O aluno é capaz de ...

Domínios		Itens
Compreensão	Oral	<ul style="list-style-type: none"> Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; Acompanhar informações com algum pormenor; Seguir instruções básicas; Identificar vocabulário e estruturas gramaticais relacionadas com os seus interesses (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua, apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; Identificar as principais conclusões em textos de opinião; Identificar vocabulário e estruturas gramaticais em textos diversificados (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural); Utilizar dicionários bilingues (identificar algumas abreviaturas e saber aplicar a informação).
Interacção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; Trocar informações relevantes; Dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; Interagir, com correção, em situações familiares previamente preparadas; Interagir em diferentes tipos de registo; Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos (compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua; apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural).
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos; Utilizar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos.
Produção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; Falar sobre atividades escolares e de lazer; Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Producir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>; Escrever uma notícia para o jornal da escola; Aplicar vocabulário e estruturas gramaticais adequadas aos tópicos.

Domínios	Área de Competência	Instrumentos de avaliação	%
Compreensão	Oral Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de compreensão oral.	15%
	Escrita Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de compreensão escrita; • Fichas de avaliação formativa// mini-testes.	15%
Interacção	Oral Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Simulação de situações comunicacionais (debates, entrevistas, conversas sobre vários temas, role-plays, diálogos; discussão de ideias, ...); • Leitura em pares ou grupo.	10%
	Escrita Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Elaboração de vários tipos de textos ou outros suportes (e-mails, cartas, mensagens, ...).	10%
Produção	Oral Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Comunicações orais; • Apresentações orais; • Descrição de imagens; • Atividades de produção em trabalhos/projetos; • Participação/ intervenções orais.	20%
	Escrita Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de avaliação; • Trabalhos escritos de diferentes tipologias (composições, relatórios, trabalhos de projeto, trabalhos de pesquisa, trabalho a pares/grupo, ...).	20%

Domínios	Área de competência	Itens	Instrumentos de avaliação	%
Atitudes e valores	Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	• Comportamento (cumprimento de regras e normas de conduta); • Responsabilidade (assiduidade, pontualidade, material necessário, trabalhos de casa); • Empenho (nível de atenção, grau de participação nas atividades, adequação dos ritmos de trabalho); • Cooperação/colaboração (respeito pelos outros, trabalho colaborativo e entreajuda); • Autonomia (espírito de iniciativa, confiança); • Atitude crítica (capacidade reflexiva e de avaliação).	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Grelhas de registo dos trabalhos realizados individualmente, em pares e em grupo.	10%

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO ▪ Diagnóstica ▪ Formativa ▪ Sumativa

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ▪ diversificados e utilizados em momentos formais/ informais de avaliação