

Escola Básica e Secundária com Pré-escolar e Creche Professor Dr. Francisco Freitas Branco

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINA - Francês Continuação			ANO LETIVO 2025/2026			
DOMÍNIOS		INDICADORES/DESCRITORES DE DESEMPENHO	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil Aluno	Ponderação	
				Parcial	Total	
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	Compreensão oral Compreensão escrita Interação escrita Produção escrita Reconhecer realidades interculturais distintas	Escrita	2 provas de avaliação escrita nos 1º e 2º períodos; 1 prova de avaliação escrita no 3º período. 1 prova pode ser substituída por um trabalho de projeto/ DAC ou por 2 questões de aula (até 30 m).	A, B, C, D, F, I, H a), b), c), d), e)	65%
	CAPACIDADES	Interação oral Produção oral Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem	Oral/prática	Registo de avaliação da oralidade: atividades de expressão oral em contexto de sala de aula; apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto; debates; dramatizações. 1 prova de avaliação oral por período.	A, B, C, D, E, F, G, I, H, J a), b), c), d), e)	30%
	ATTITUDES	▪ Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) ▪ Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) ▪ Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	Observação direta/Registo	E, F, G, J a), d), e)	1%	95%
	D, E, F b), c), d), e)	3%				
	E, F a), b), d), e	1%				
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS			VALORES			
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo		a) Responsabilidade e integridade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade			