Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA
COM PRÉ-ESCOLAR E CRECHE PROFESSOR DR.
FRANCISCO DE FREITAS BRANCO
PORTO SANTO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

PORTUGÛES
7º /8º / 9ºANOS

Domínios Específicos	Áreas do saber específico/competências/aprendizagens essenciais	PONDERAÇÃO	Instrumentos de avaliação	Áreas de competências inscritas no perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória
ORALIDADE **Compreensão e Expressão Oral** (expor, explicar, argumentar)	**COMPREENSÃO** Compreende textos orais com base na identificação do assunto, do tema e da intenção comunicativa. Destaca o essencial de um texto oral com base na distinção entre informação essencial e acessória, objetiva e subjetiva. Sintetiza a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave. **EXPRESSÃO** Planifica textos orais. Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade. Respeita convenções que regulam a interação discursiva. Avalia o seu próprio discurso a partir de certos critérios.	**10%**	Trabalhos individuais e de grupo, de diferentes tipologias Oralidades programadas Testes de compreensão oral PRL (Plano Regional de Leitura) Fichas de leitura Leitura expressiva em voz alta, leitura silenciosa, leitura dialogada	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal
LEITURA (centrada em textos de divulgação científica e em textos de natureza argumentativa)	Lê textos de diferentes géneros em suportes variados. Realiza diferentes leituras. Explicita o sentido global de um texto. Faz inferências devidamente justificadas. Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. Reconhece a forma como o texto está estruturado. Compreende a utilização de recursos expressivos. Identifica mensagens de diferentes tipos, bem como as atitudes e os valores implícitos. Expressa pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação.	**5%**		

EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Lê integralmente obras literárias. Interpreta textos em função do género. Identifica marcas formais do texto poético. Reconhece marcas e a organização do texto dramático. Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-o com outras manifestações artísticas. Identifica recursos expressivos. Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados Desenvolve um projeto de leitura.	**5%**	Fichas formativas (de acordo com os diferentes domínios) Pesquisas Oficinas de escrita Grelhas de observação direta Caderno diário Fichas de avaliação (No 9º Ano, a Prova Ensaio terá um peso de 5%)	F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e Tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo
ESCRITA (Escrever comentários, textos de opinião e críticas, elaborar resumos)	Elabora textos que cumpram objetivos específicos. Planifica a escrita de textos com finalidades informativas. Ordena e hierarquiza a informação (continuidade de sentido; progressão temática; coerência). Redige textos mais complexos, evitando repetições e contradições. Escreve com propriedade vocabular e respeita regras de ortografia e de pontuação. Avalia a correção do texto escrito individualmente.	**10%**		
GRAMÁTICA (Planos: fonológico, morfológico, classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo)	Explicita aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas. Aplica com propriedade elementos e estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível, de modo a facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.	**5%**		
ATITUDINAL	**Atitudes e valores**: Empenho / Postura na sala de aula / Responsabilidade	**10%**		
		55%		
	TOTAL	**100%**		