CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - EDUCAÇÃO VISUAL - 2º CICLO (5º e 6º anos) – 2026|2027

Avaliação das aprendizagens específicas da disciplina Aspetos a observar:		**Ponderação atribuída a cada domínio de conteúdo: os pesos indicados para cada domínio de conteúdo têm em conta a dimensão das unidades de trabalho. Uma vez que a avaliação é contínua e a abordagem de todos os domínios só se conclui no final de um ano, a ponderação só é aplicada na avaliação global feita no final do 3ºP.**		**Descritores do Perfil dos Alunos**	**Instrumentos e técnicas de avaliação**
		5º ano	**6º ano**		
Aquisição de Conhecimentos **Domínios de conteúdo** **10% (Oral e Escrita)**	**Apropriação e Reflexão** Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado a diferentes narrativas visuais.	**2% ORAL**	**2% ORAL**	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)** **Criativo (A, C, D, J)** **Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)** **Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)** **Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)**	**Teste/Exercício diagnóstico;** **Trabalho/Projeto individual e/ou grupo;** **Trabalho de pesquisa;** **Desenhos/Concretizações gráficas;** **Observação direta da Participação;** **Memória descritiva;** **Trabalho desenvolvido no trabalho de projeto;** **Questões Aula;** **Avaliação contínua do processo ensino/aprendizagem;** **Auto e Heteroavaliação**
	Interpretação e Comunicação Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos visuais.	**2% ORAL** **2% ESCRITA**	**2% ORAL** **2% ESCRITA**		
	Experimentação e Criação (Re)inventa soluções para criar novas imagens, relacionando conceitos materiais, meios e técnicas.	**1% ORAL** **3% ESCRITA**	**1% ORAL** **3% ESCRITA**		
Aplicação de Conhecimentos **Domínios de conteúdo** **75% (Oral e Escrita)**	**Apropriação e Reflexão** Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado a diferentes narrativas visuais.	**20%**	**20%**	**Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)** **Questionador (A, F, G, I, J)** **Comunicador (A, B, D, E, H)**	
	Interpretação e Comunicação Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos visuais.	**20%**	**20%**		

	Experimentação e Criação (Re) inventa soluções para criar novas imagens, relacionando conceitos materiais, meios e técnicas.	**35%**	**35%**	**Autoavaliador** **Participativo/ colaborador** **(B, C, D, E, F)** **Responsável/ autónomo** **(C, D, E, F, G, I, J)** **Cuidador de si e do outro** **(B, E, F, G)**	
Atitudes e valores	**Empenho** **Postura na sala de aula** **Responsabilidade**	**15%**	**15%**		