Critérios de avaliação de História
Ensino Secundário
História da Cultura e das Artes
Ano letivo 2026/2027

<table>
<tr><td rowspan="2">Domínio das Atitudes/ Valores</td><td rowspan="2">Desenvolvimento valores pessoais e atitudes de autonomia</td><td>Descritores de desempenho</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>⇨ Responsabiliza-se pelas decisões próprias

⇨ Desenvolve o espírito de tolerância e a capacidade de diálogo em relação a outras opiniões

⇨ Coopera na realização de trabalhos em equipa

⇨ Empenha-se na defesa dos direitos humanos, manifestando atitudes de solidariedade em relação a outros indivíduos, povos e culturas

⇨ Manifesta interesse pela intervenção nos diferentes espaços em que se insere, defendendo o património cultural e a melhoria da qualidade de vida

⇨ Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia</td><td>5%</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Domínio das Aptidões/ Capacidades</td><td>Iniciação na metodologia específica da História</td><td>⇨ Seleciona informação sobre temas em estudo

⇨ Distingue entre fontes históricas e discurso histórico

⇨ Interpreta documentos de índole diversa (textos, imagens, gráficos, mapas, diagramas)

⇨ Formula hipóteses simples de interpretação de factos históricos

⇨ Utiliza conceitos e generalizações, nomeadamente da área das ciências sociais

⇨ Realiza trabalhos simples de pesquisa, individualmente ou em grupo</td><td>10%</td><td rowspan="2">25%</td></tr>
<tr><td>Desenvolvimento da capacidade de comunicação</td><td>⇨ Aperfeiçoa a expressão verbal e escrita

⇨ Utiliza técnicas de comunicação oral, de organização de textos e de expressão gráfica

⇨ Elabora sínteses orais ou escritas a partir da informação recolhida</td><td>15%</td></tr>
</table>

Domínio dos Conhecimentos	*Desenvolvimento da noção de evolução*	⇨ Caracteriza as principais fases da evolução histórica ⇨ Identifica os grandes momentos de rutura no processo evolutivo	10%	70%
	Alargamento e consolidação das noções de condicionalismo e de casualidade	⇨ Compreende as condições e motivações dos factos históricos ⇨ Distingue, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural, estabelecendo relações entre eles ⇨ Compreende o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social ⇨ Compreende a importância do desenvolvimento científico e tecnológico e dos movimentos culturais para a evolução da humanidade	25%	
	Desenvolvimento da noção de multiplicidade temporal	⇨ Localiza no tempo e no espaço de eventos e processos ⇨ Distingue os ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade ⇨ Articula a história nacional com a história universal, destacando a especificidade do caso português ⇨ Estabelece relações entre passado e presente	25%	
	Desenvolvimento da noção de relativismo cultural	⇨ Reconhece a simultaneidade de diferentes valores e culturas ⇨ Compreende o carácter relativo dos valores culturais em diferentes tempos e espaços históricos	10%	