ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA
PROFESSOR DR.
FRANCISCO DE FREITAS BRANCO
PORTO SANTO

PSICOLOGIA B

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2026/2027

DOMÍNIOS	DESCRITORES (APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	%
Cognitivo (Conhecimentos e Capacidades)	Reconhecer a **Psicologia** como um espaço de reflexão e de articulação interdisciplinar, nomeadamente em relação a outras áreas das ciências humanas e a biologia. Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais. Revelar facilidade na comunicação mobilizando os termos/teorias apreendidas usando-o para uma melhor compreensão sobre o **comportamento humano**. Clarificar o significado dos **conceitos** e das **teorias fundamentais**, aplicando-os de forma adequada evidenciando clareza e organização discursiva. Intervir oralmente em debates acerca dos conteúdos.	**A, B, C, D, H, I** **A, B, C, D, H, I** **E, F, G**	Testes Fichas de verificação de aprendizagem Trabalhos (Individuais ou em grupo) Relatórios Elaboração e apresentação de trabalhos. Grelha(s) de Observação (Desempenho -Aulas)	**Expressão escrita** **80%** **Expressão oral** **15%**
Atitudinal Empenho e Responsabilidade	Cumprir as orientações relativas à aprendizagem. Manifestar respeito pelo professor e pelos colegas seguindo princípios de convivialidade. Empenhar-se na realização das tarefas individuais e de grupo propostas. Revelar interesse e empenho na sua auto-avaliação, solicitando o retorno da mesma. Apresentar os materiais necessários à realização dos trabalhos da aula. Expressar as suas dificuldades e procurar o(s) apoio(s) mais eficazes para superá-las.	**E, F, G**	Grelha(s) de Observação (Desempenho-Aulas)	**5%**

Áreas de Competências (Perfil do Aluno)
A) Linguagens e textos; B) Informação e comunicação; C) Raciocínio e resolução de problemas; D) Pensamento critico e pensamento criativo;
E) Relacionamento interpessoal; F) Desenvolvimento e autonomia pessoal G) Bem-estar, saúde e ambiente
H) Sensibilidade estética e artística; I) Saber científico, técnico e tecnológico, J) Consciência e domínio do corpo.