CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

PORTUGÛES
CURSOS PROFISSIONAIS

Domínios específicos	Áreas do saber específico/competências/aprendizagens essenciais	Ponderação	Instrumentos de avaliação	Áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
ORALIDADE Compreensão e Expressão Oral	**COMPREENSÃO** - Interpretar textos orais diversos (anúncios publicitários, reportagem, documentários, exposições, discursos políticos, debates), evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. - Apreciar a validade dos argumentos usados em discursos políticos e debates. - Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. **EXPRESSÃO** - Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. - Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. - Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. - Expor pontos de vista suscitados por leituras diversas, com fundamentação adequada, em apresentações orais. - Utilizar criteriosamente recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais. - Implementar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. - Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.	**15%**	Trabalhos individuais e de grupo, de diferentes tipologias Testes de compreensão do oral Oralidades programadas	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas
LEITURA	- Ler, de modo crítico e autónomo, textos diversos com diferentes graus de complexidade (exposição sobre um tema, apreciação crítica, *cartoon*, discursos políticos, artigos de opinião) publicados em suportes variados. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. - Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.	**10%**	Leitura expressiva em voz alta, leitura silenciosa, leitura dialogada	D - Pensamento crítico e criativo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

PORTUGÛES
CURSOS PROFISSIONAIS

Domínios específicos	Áreas do saber específico/competências/aprendizagens essenciais	Ponderação	Instrumentos de avaliação	Áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	- Interpretar textos literários portugueses, de vários autores e géneros, produzidos em diferentes épocas. - Contextualizar textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais. - Relacionar características formais do texto poético e dramático com a construção do sentido. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Comparar textos em função de temas, ideias e valores. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. - Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	**5%**	Pesquisas PRL (Plano Regional de Leitura) Fichas de leitura Oficinas de escrita Fichas de avaliação formativa (de acordo com os diferentes domínios)	E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística
ESCRITA	- Escrever textos de diferentes tipologias (exposições sobre um tema, apreciações críticas, sínteses, textos de opinião…). - Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. - Redigir os textos planificados com domínio seguro da organização em parágrafos, dos mecanismos de coerência e de coesão textual, com adequação e correção. - Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	**10%**		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

PORTUGÛES
CURSOS PROFISSIONAIS

Domínios específicos	Áreas do saber específico/competências/aprendizagens essenciais	Ponderação	Instrumentos de avaliação	Áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
GRAMÁTICA	- Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo. - Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). - Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, divisão e classificação de orações). - Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. - Usar de modo intencional diferentes valores modais e aspetuais. - Reconhecer mecanismos de coesão e de progressão do texto. - Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala. - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso. - Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. - Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).	**5%**	Questões de aula Grelhas de observação direta	I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo
ATITUDINAL	**Atitudes e valores:** Empenho / Postura na sala de aula / Responsabilidade	**15%**		
		40%	Testes de avaliação	
	Total	**100%**		