

2025

2026



Plano Curricular de Escola

3.º CICLO

MATRIZ CURRICULAR DO 3º CICLO DO ENSINO BÁSICO GERAL

Matriz constituída de acordo com o definido no anexo III do Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho, que adapta o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho à RAM.

COMPONENTES DO CURRÍCULO	TEMPOS SEMANAIS POR ANOS DE ESCOLARIDADE		
	7º ANO X 45 m	8º ANO X 45 m	9º ANO X 45 m
ÁREAS DISCIPLINARES/DISCIPLINAS			
Português/PLNM	5	5	5
LINGUAS ESTRANGEIRAS			
Inglês	3	3	3
Língua Estrangeira II ^{a)}	2	2	2
CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS			
História	3	2	2
Geografia	2	3	2
Cidadania e Desenvolvimento	1	1	1
Matemática	5	5	5
CIÊNCIAS FÍSICO-NATURAIS			
Ciências Naturais ^{b)}	3	3	3
Físico-Química ^{b)}	3	3	3
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA			
Educação Visual	2	2	3
Complemento à Educação Artística ^{c) d)}	1	1	1
Tecnologias de Informação e Comunicação ^{d)}	1	1	1
Educação Física	3	3	3
Educação Moral e Religiosa ^{e)}	^{e)}	^{e)}	^{e)}
TOTAL TEMPOS SEMANAIS	34	34	34

a) Francês ou Alemão, de acordo com a opção dos alunos.

b) Desdobramento semanal num bloco de 90 minutos se as turmas tiverem 15 ou mais alunos de acordo com número 1 do artigo 18º da Portaria 313/2022 de 20 de junho.

c) Educação Tecnológica ou Educação Musical, de acordo com a opção dos alunos.

d) Desdobramento das turmas e funcionamento semestral de acordo com o artigo 19º do Decreto-Lei 55/2018, de 6 de julho adaptado pelo DLR n.º 11/2020/M de 29 de julho.

e) Disciplina de oferta obrigatória e de frequência facultativa.

Neste ciclo de ensino, para o ano 2025/2026, é aplicada medida de promoção do sucesso educativo na disciplina de Matemática (**Prática +**), 45 minutos para cada turma, de acordo com a alínea a) do n.º 1 do artigo 5º do Despacho 240/2018 de 24 de julho, alterado pelo Despacho n.º 457/2020 de 24 de novembro. De frequência obrigatória, salvo declaração expressa em contrário dos encarregados de educação.

Neste ciclo de ensino, para o ano 2025/2026, é aplicada medida de promoção do sucesso educativo na disciplina de Físico-química (**Descom(a)plica**), 45 minutos para cada turma, no 9ºano, de acordo com a alínea a) do n.º 1 do artigo 5º do Despacho 240/2018 de 24 de julho, alterado pelo Despacho n.º 457/2020 de 24 de novembro. De frequência obrigatória, salvo declaração expressa em contrário dos encarregados de educação.

MATRIZ CURRICULAR DO 3º CICLO – CURSOS ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS – BÁSICO DE MÚSICA

Matriz constituída nos termos da Portaria n.º 65/2022, de 1 de fevereiro, que procede à 1ª alteração da Portaria n.º 223/A/2018, de 3 de agosto.

COMPONENTES DO CURRÍCULO	TEMPOS SEMANAIS POR ANOS DE ESCOLARIDADE		
	7º ANO X 45 m	8º ANO X 45 m	9º ANO X 45 m
ÁREAS DISCIPLINARES/DISCIPLINAS			
Português/PLNM	5	5	5
LÍNGUAS ESTRANGEIRAS			
Inglês	3	3	3
Língua Estrangeira II ^{a)}	2	2	2
CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS			
História	3	2	2
Geografia	2	3	2
Cidadania e Desenvolvimento	1	1	1
Matemática	5	5	5
CIÊNCIAS FÍSICO-NATURAIS			
Ciências Naturais ^{b)}	3	3	3
Físico-Química ^{b)}	3	3	3
Educação Visual ^{c)}	2	2	3
Educação Física	3	3	3
FORMAÇÃO ARTÍSTICA ESPECIALIZADA ^{d), e)}			
Classes de Conjuntos	3	3	3
Formação Musical	2	2	2
Instrumentos	2	2	2
Educação Moral e Religiosa ^{f)}	f)	f)	f)
TOTAL TEMPOS SEMANAIS	34	34	34

a) Francês ou Alemão, de acordo com a opção dos alunos.

b) Desdobramento semanal num bloco de 90 minutos se as turmas tiverem 15 ou mais alunos de acordo com número 1 do artigo 18º da Portaria 313/2022 de 20 de junho.

c) Disciplina de frequência facultativa mediante decisão do Encarregado de Educação a tomar no momento de ingresso no curso.

d) A unidade de tempo letivo adotada é de 50 minutos.

e) À carga horaria de referência acresce até 45 minutos de oferta facultativa, a ser utilizada, integral ou parcialmente, na componente de formação artística especializada em atividades de conjunto ou no reforço de disciplinas coletivas, nos termos da alínea f) do anexo Iv da Portaria n.º 223-A/2021, de 3 de agosto;

f) Disciplina de oferta obrigatória e de frequência facultativa.

Neste ciclo de ensino, para o ano 2025/2026, é aplicada medida de promoção do sucesso educativo na disciplina de Matemática (**Prática +**), 45 minutos para cada turma, de acordo com a alínea a) do n.º 1 do artigo 5º do Despacho 240/2018 de 24 de julho, alterado pelo Despacho n.º 457/2020 de 24 de novembro. De frequência obrigatória, salvo declaração expressa em contrário dos encarregados de educação.

Neste ciclo de ensino, para o ano 2025/2026, é aplicada medida de promoção do sucesso educativo na disciplina de Físico-química (**Descom(a)plica**), 45 minutos para cada turma, no 9ºano, de acordo com a alínea a) do n.º 1 do artigo 5º do Despacho 240/2018 de 24 de julho, alterado pelo Despacho n.º 457/2020 de 24 de novembro. De frequência obrigatória, salvo declaração expressa em contrário dos encarregados de educação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO -3º CICLO

PORTUGUÊS - 7.º ANO				
Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Oralidade	• Interpreta textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. • Regista, trata e retém a informação. • Participa oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. • Produz textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. • Produz textos orais (4 minutos) de diferentes categorias e géneros e com diferentes finalidades.	20% (5% - CO) (15% - EO)
		Leitura	• Lê em voz alta. • Lê textos diversos. • Interpreta textos de diferentes categorias, géneros e graus de complexidade. • Utiliza procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. • Lê para apreciar textos variados.	15%
		Escrita	• Planifica a escrita de textos. • Redigi textos com coerência e correção linguística. • Escreve para expressar conhecimentos. • Escreve textos expositivos/ informativos. • Escreve textos argumentativos. • Escreve textos diversos. • Revê os textos escritos.	20%
		Educação Literária	• Lê e interpreta textos literários. • Aprecia textos literários. • Lê e escreve para fruição estética.	15%
		Gramática	• Explicita aspetos fundamentais da morfologia. • Reconhece e conhece classes de palavras. • Analisa e estrutura unidades sintáticas.	15%

	Atitudes	Responsabilidade e integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, reflexão e inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

PORTUGUÊS – 8.º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Oralidade	• Interpreta discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. • Regista, trata e retém a informação. • Participa oportuna e construtivamente em situações de interação oral. • Produz discursos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de organização e de coesão discursiva.	20% (5% - CO) (15% - EO)
		Leitura	• Lê em voz alta, de forma expressiva. • Lê textos diversos. • Interpreta textos de diferentes categorias, géneros e graus de complexidade • Utiliza procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. • Lê para apreciar textos variados. • Reconhece a variação da língua.	15%
		Educação Literária	• Lê e interpreta textos literários • Aprecia textos literários. • Lê e escreve para fruição estética.	15%

		Escrita	• Planifica a escrita de textos. • Redige textos com coerência e correção linguística • Escreve para expressar conhecimentos. • Escreve textos expositivos. • Escreve textos argumentativos. • Escreve textos diversos. • Revê os textos escritos.	20%
		Gramática	• Conhece classes de palavras. • Explicita aspetos fundamentais da sintaxe do português. • Reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico.	15%
	Atitudes	Responsabilidade e integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, reflexão e inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

PORTUGUÊS 9.º ANO

Á	r	C	ã	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
---	---	---	---	----------	------------------------------	------------

		Oralidade	• Interpreta textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. • Consolida processos de registo e tratamento de informação. • Participa oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. • Produz textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de organização e de coesão discursiva. • Produz textos orais (5 minutos) de diferentes categorias, géneros e com diferentes finalidades. • Reconhece a variação da língua.	20% (5% - CO) (15% - EO)
		Leitura	• Lê em voz alta. • Lê textos diversos. • Interpreta textos de diferentes categorias, géneros e graus de complexidade. • Utiliza procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. • Lê para apreciar textos variados. • Reconhece a variação da língua.	15%
		Educação Literária	• Lê e interpreta textos literários. • Aprecia textos literários. • Situa obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais. • Lê e escreve para fruição estética.	15%
		Escrita	• Planifica a escrita de textos. • Redige textos com coerência e correção linguística. • Escreve para expressar conhecimentos • Escreve textos expositivos. • Escreve textos argumentativos. • Escreve textos diversos. • Revê os textos escritos	20%
		Gramática	• Explicita aspetos da fonologia do português. • Explicita aspetos fundamentais da Sintaxe do português. • Reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico.	15%
	Atitudes	Responsabilidade e integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%

		Excelência e exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, reflexão e inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - Nível A1

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão oral	• Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. • Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. • Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	15%
		Produção oral	• Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. • Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.	15%
		Interação oral	• Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/aceita/recusa um convite. • Pedir/oferece/aceita/recusa ajuda. • Produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros. • Cumprimenta/despede-se; agradece/reage a um agradecimento. • Pedir/aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas.	10%
		Leitura	• Identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos). • Identifica palavras-chave e infere o seu significado. • Extrai informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. • Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto. • Reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. • Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação. • Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. • Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...).	10%

			• Constrói esquemas a partir de textos breves. • Compreende vocabulário científico de uso corrente. • Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).	
		Escrita	• Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. • Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. • Aplica as regras básicas de acentuação. • Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. • Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. • Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	20%
		Gramática	• Utiliza e reconhecer: nome, determinante, artigo, adjetivo qualificativo, pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. • Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. • Reconhece e estruturar unidades sintáticas. • Reconhece frases simples. • Compreende e aplicar concordâncias básicas. • Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. • Reconhece e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	15%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	

		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	
--	--	---	---	--

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - Nível A2

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão oral	• Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	15%
		Produção oral	• Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos. Explica gostos e opiniões. • Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. • Prossegue um discurso livre de forma inteligível. • Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais. • Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. • Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	15%
		Interação oral	• Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: • Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião; • Dá e aceita conselhos; • Faz e aceita propostas; • Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres; • Dá e pede instruções; • Reage a instruções.	10%
		Leitura	• Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. • Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. • Recorre eficazmente a dicionários de especialidade. • Reconhece itens de referência bibliográfica.	10%

			• Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	
		Escrita	• Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Constrói sequências originais de enunciados breves. • Responde a questionários sobre temas diversos. • Participa em atividades de escrita coletiva.	20%
		Gramática	• Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); • Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente; • Estabelecer relações semânticas entre palavras; • Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; • Reconhece equivalências e contrastes vocabulares; • Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;	15%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - Nível B1

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão oral	- Distingue informação específica e informação parcelar. - Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. - Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	15%
		Produção oral	- Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral. - Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando. Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Interpreta textos publicitários.	15%
		Interação oral	- Interage com espontaneidade em conversas quotidianas. - Discute ideias em contexto formal ou regulado. - Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. - Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância. - Realiza operações para dar ou para tomar a palavra. - Retoma a palavra através da paráfrase. - Resume o conteúdo de uma conversa.	10%
		Leitura	- Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. - Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos. - Distingue previsões de constatações. - Reconhece registos de língua (formal e não formal). - Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identifica os verbos declarativos. - Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	10%
		Escrita	- Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. - Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; - Aplica as regras básicas de acentuação. - Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. - Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. - Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	20%

		Gramática	• Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. • Utiliza a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. • Reconhece os usos específicos dos verbos ser e estar. • Reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. • Reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; • Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação). • Reconhece e aplica relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	15%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

INGLÊS - 7º ANO

Áreas de competência	Capacidades /Conhecimento	Domínios		Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Oralidade			
			Compreensão oral (Listening)	• Compreende discursos produzidos de forma clara pausada. • Compreende diferentes tipos de texto áudio/audiovisual. • Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, estruturada de forma lenta e clara.	15%

			Interação/Produção oral (Speaking)	• Interage, com algum à-vontade, sobre tópicos da atualidade. • (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e acentuação adequadas. • Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. • Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. • Aplica formas de organização do léxico e da sintaxe e estruturação do texto oral.	25%
		Escrita	Compreensão escrita (Reading and Use of English)	• Compreende textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. • Aplica formas de organização do léxico e da sintaxe e estruturação do texto escrito.	25%
			Interação/Produção escrita (Writing)	• Interage, com relativa facilidade, sobre assuntos de carácter geral • Produz textos, de 35 a 50 palavras utilizando vocabulário de uso do quotidiano. • Aplica formas de organização do léxico e da sintaxe e estruturação do texto escrito.	20%
		Intercultural			• Reconhece realidades interculturais distintas. • (Dado que o domínio intercultural apresenta um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação deste domínio será integrada nos restantes domínios.)
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade		• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência		• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação		• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

INGLÊS - 8.º ANO

Á	C	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
---	---	----------	------------------------------	------------

	Oralidade	Compreensão oral (Listening)	• Compreende discursos produzidos de forma clara. • Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares. • Compreende informações com algum pormenor.	15%
		Interação/Produção oral (Speaking)	• Responde de forma pertinente ao discurso do interlocutor. • Interage, com correção, em situações previamente preparadas, para obter bens ou serviços. • Participa numa conversa sobre atividades escolares e de lazer; sobre o mundo dos adolescentes: hábitos, rotinas e hobbies. • Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e acentuação adequadas. • Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. • Aplica formas de organização do léxico, da sintaxe e estruturação do texto oral.	25%
		Compreensão escrita (Reading and Use of English)	• Compreende textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. • Reconhece a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada. • Identifica as principais conclusões em textos de opinião; textos adaptados e de leitura extensiva. • Interage de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos. • Compreende e aplica formas de organização do léxico, da sintaxe e estruturação do texto escrito.	25%
		Interação/Produção escrita (Writing)	• Interage, com relativa facilidade, sobre assuntos de carácter geral. • Produz textos, de 50 a 90 palavras, utilizando vocabulário de uso do quotidiano. • Aplica formas de organização do léxico, da sintaxe e estruturação do texto escrito.	20%
		Intercultural	• Reconhece realidades interculturais distintas. • (Dado que o domínio intercultural apresenta um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação deste domínio será integrada nos restantes domínios.)	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	

		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	
--	--	---	---	--

INGLÊS - 9º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios		Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Oralidade	Compreensão oral (Listening)	• Compreende, com alguma facilidade, discursos produzidos de forma clara. • Compreende diferentes tipos de texto áudio/audiovisual adequados ao nível de conhecimentos do estudante. • Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações essenciais. • Segue conversas do dia a dia e sobre assuntos que lhe são ou não familiares. • Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados. • Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	15%
			Interação/Produção oral (Speaking)	• Interage em diálogos, com algum à-vontade e correção, sobre assuntos conhecidos ou tópicos da atualidade. • Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. • Combina, com o interlocutor, atividades do dia a dia, como encontros ou saídas. • (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e acentuação adequadas. • Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. • Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens. • Aplica formas de organização do léxico, da sintaxe e estruturação do texto oral.	25%
		Escrita	Compreensão escrita (Reading and Use of English)	• Compreende textos, em linguagem clara e corrente, de alguma complexidade, adaptados e de tipologia diversificada, para recolha de informação. • Identifica os pontos principais e a informação essencial em textos diversificados. • Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais. • Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa. • Compreende e aplica formas de organização do léxico, da sintaxe e estruturação (de alguma complexidade) do texto escrito.	25%
			Interação/Produção escrita (Writing)	• Interage (pede e dá informação), com linguagem coloquial e com relativa facilidade, sobre assuntos de carácter geral e tópicos da atualidade. • Expressa opinião sobre os seus interesses, experiências de vida e temas da atualidade.	20%

			• Produz textos, de 80 a 100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente/comum, mas diversificado. • Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. • Responde a um inquérito, postal e/ou email. • Compreende e aplica formas de organização do léxico, da sintaxe e estruturação (de alguma complexidade) do texto escrito.	
		Intercultural	• Reconhece realidades interculturais distintas. • (Dado que o domínio intercultural apresenta um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação deste domínio será integrada nos restantes domínios.)	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

ALEMÃO - 7.º ANO

Áreas de competência	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão oral (Hören)	• Compreende, com ajuda, discursos simples quando se fala de forma clara e pausada. • Compreende conteúdos muito simples em programas produzidos para o seu nível em meios áudio/audiovisuais.	15%

		Interação/Produção oral (Sprechen)	• Produz, com alguma ajuda, sons, entoações e ritmos da língua. • Expressa-se com vocabulário simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas. • Interage, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas. • Interage, com alguma ajuda, em diferentes tipos de registo.	25%
		Compreensão escrita (Lesen und Strukturen)	• Identifica palavras e frases simples em instruções e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, banda desenhada), relativos à identificação e caracterização pessoais. • Lê textos breves sobre assuntos do seu interesse. • Compreende as ideias gerais de um texto. • Recolhe a informação importante de um texto. • Compreende acontecimentos relatados. • Compreende formas de organização do léxico e conhece algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	25%
		Interação/Produção escrita (Schreiben)	• Produz pequenos textos com linguagem simples e frequente. • Completa formulários/ questionários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras). • Utiliza expressões e frases simples com estruturas gramaticais elementares.	20%
		Intercultural	• Reconhece realidades interculturais distintas. • (Dado que o domínio intercultural apresenta um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação deste domínio será integrada nos restantes domínios.)	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

ALEMÃO - 8º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão oral (Hören)	• Compreende conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao seu nível de conhecimentos. • Conhece diferentes tipos de registo com alguma facilidade. • Identifica palavras-chave e frases simples em mensagens e textos curtos, relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, situações do quotidiano.	15%
		Interação/Produção oral (Sprechen)	• Expressa-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas. • Participa num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular. • Produz diálogos breves e simples em contextos diferenciados. • Interage de forma simples em conversas curtas, ligadas a situações familiares, com pronúncia suficientemente clara para ser entendido • Usa um repertório limitado de expressões e frases simples; • Apoia-se em reformulações, repetições e correções.	25%
		Compreensão escrita (Lesen und Strukturen)	• Lê textos breves de tipologia diversificada sobre assuntos do seu interesse. • Compreende as ideias gerais de um texto. • Recolhe a informação importante de um texto. • Compreende acontecimentos relatados. • Identifica palavras-chave e frases simples e é capaz de inferir o sentido geral, relativos a hábitos e necessidades do quotidiano. • Utiliza estruturas gramaticais elementares.	25%
		Interação/Produção escrita (Schreiben)	• Interage com linguagem simples sobre assuntos do dia a dia. • Produz pequenos textos com linguagem simples e frequente, em suportes variados (40 - 50 palavras). • Utiliza vocabulário e expressões elementares, frases simples com estruturas gramaticais elementares, articulando as suas ideias com conectores básicos, para: pedir e dar informação; exprimir preferências e opiniões.	20%
		Intercultural	• Reconhece realidades interculturais distintas. • (Dado que o domínio intercultural apresenta um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação deste domínio será integrada nos restantes domínios.)	

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

ALEMÃO - 9.º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão oral (Hören)	• Compreende discursos produzidos de forma clara. • Compreende diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao seu nível de conhecimentos. • Compreende as ideias principais e identifica informação relevante explícita em mensagens e textos curtos.	15%
		Interação/Produção oral (Sprechen)	• (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas. • Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. • Produz diálogos simples mas bem estruturados, sobre tópicos da atualidade. • Exprime-se, de forma simples, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso.	25%
		Compreensão escrita (Lesen und Strukturen)	• Compreende as ideias principais e identifica informação relevante explícita em mensagens e textos simples, em suportes variados, sempre que sejam constituídos por frases simples e frequentes, relativos a hábitos e necessidades do quotidiano, relações interpessoais e meio envolvente. • Recolhe a informação importante de um texto. • Compreende acontecimentos relatados. • Compreende formas de organização do léxico e conhece algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua alemã.	25%

		Interação/Produção escrita (Schreiben)	• Interage, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral. • Escreve textos diversos, em suportes variados (50-60 palavras). • Utiliza vocabulário e expressões frequentes e frases simples com estruturas gramaticais adequadas, articulando as suas ideias com conectores básicos, para: pedir e dar informação; exprimir preferências e opiniões, descrever factos. • Produz textos simples, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado. • Compreende formas de organização do léxico frequente e utiliza as estruturas adequadas do funcionamento da língua	20%
		Intercultural	• Reconhece realidades interculturais distintas. • (Dado que o domínio intercultural apresenta um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação deste domínio será integrada nos restantes domínios.)	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Competência comunicativa	Compreensão oral Identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	15%
			Compreensão Escrita Identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	35%
			Interação Produção/ oral - Interage em situações do quotidiano com preparação prévia apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares. - Exprime-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.	15%
			Interação Produção/ escrita - Completa formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. - Escreve textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares.	20%
		Intercultural	Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	*
		Estratégica	Valoriza o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula.	*
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	- É assíduo; - É pontual; - Apresenta o material necessário; - Realiza os trabalhos propostos; - Respeita os outros.	15%

		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

* (Dado que estes domínios apresentam um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação dos mesmos será integrada nos restantes domínios.)

FRANCÊS - 8º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Competência comunicativa	Compreensão oral • Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	15%
			Compreensão Escrita • Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.	35%
			Interação Produção/oral Interage, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares. Exprime-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara.	15%

		Interação Produção/ escrita • Escreve correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. • Escreve, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.	20%
	Intercultural	• Observa e identifica a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.	*
	Estratégica	• Utiliza diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.	*
Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
	Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

* (Dado que estes domínios apresentam um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação dos mesmos será integrada nos restantes domínios.)

FRANCÊS - 9º ANO

Á	C	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
---	---	----------	------------------------------	------------

	Competência comunicativa	Compreensão oral • Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em documentos curtos constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	15 %
		Compreensão Escrita • Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	35 %
		Interação/Produção oral • Interage, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara. • Exprime-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara.	15 %
		Interação/Produção escrita • Escreve correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação. • Redige textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação.	20%
	Intercultural	• Estabelece relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.	*
	Estratégica	• Acede ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	*
Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%

		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

* (Dado que estes domínios apresentam um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação dos mesmos será integrada nos restantes domínios.)

HISTÓRIA - 7º Ano

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras: • Relembra que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais; • Reconhece no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade; • Compreende a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras /caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais; • Relaciona ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas; • Compreende como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor; • Identifica/aplica os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização. Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios) • Relaciona a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; • Destaca contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; • Diferencia formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na	30 %

		atualidade; • Identifica/aplica os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravidão; escrita figurativa; escrita alfabética. A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas: • Analisa a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações; • Identifica manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas; • Reconhece os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo; • Identifica/aplica os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo. O mundo romano no apogeu do império: • Refere o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas; • Caracteriza a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista; • Compreende que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império; • Caracteriza o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas; • Caracteriza a arquitetura romana; • Reconhece os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo; • Identifica/aplica os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização. Origem e difusão do cristianismo: • Contextualiza o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano • Relaciona a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais; • Identifica/aplica os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança. A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA A Europa dos séculos VI a IX: • Explica que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica; • Reconhece a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada; • Identifica/aplica os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja	
--	--	---	--

		Católica; ordem religiosa; rutura. O mundo muçulmano em expansão: • Identifica acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão; - Reconhece a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico; • Caracteriza o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval; • Identifica/aplica os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão. A sociedade europeia nos séculos IX a XII: • Reconhece a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio; • Analisa as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses; • Compreende como se processavam as relações de vassalagem; • Identifica/aplica os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo. A Península Ibérica nos séculos IX a XII: • Reconhece na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus; • Descreve a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência; • Relaciona a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista; • Refere os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal; • Identifica/aplica os conceitos: condado; independência política; judeu. PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XI Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV: • Compreende o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval; • Relaciona inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado; • Interpreta o aparecimento da burguesia; • Explica a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos; • Analisa o processo de fortalecimento do poder régio; • Relaciona o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV; • Identifica/aplica os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes.	
--	--	--	--

			A cultura portuguesa face aos modelos europeus: • Compreende o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura; • Caracteriza os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais; • Identifica/aplica os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico. Crises e revolução no século XIV; • Analisa a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos; • Integra a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas; • Identifica/aplica os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.	
		Tratamento de informação/utilização de fontes	• Identifica no conhecimento histórico elementos essenciais do conhecimento científico; • Conhece o objeto de estudo da História e da arqueologia; • Caracteriza a historiografia como ciência social; • Distingue leituras científicas de leituras ideológicas sobre o passado; • Indica as vantagens de abordagens científicas interdisciplinares; • Refere exemplos de cooperação entre a História e as outras ciências sociais; • Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; • Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; • Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; • Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; • Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; • Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; • Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural e sexual; • Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; • Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.	25%

		Comunicação em História	• Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; • Utiliza corretamente o vocabulário específico da História • Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita); • Desenvolve as capacidades de crítica e argumentação.	30%
		Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	30%
	Atitudes	Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	15%
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

HISTÓRIA - 8º Ano

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	A EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI A abertura ao mundo: • Refere as principais condições e motivações da expansão portuguesa; • Demonstra a importância que o poder régio e os diversos grupos sociais tiveram no arranque da expansão portuguesa; • Reconhece rumos e etapas principais da expansão henriquina; • Relaciona a política expansionista de D. João II e a assinatura do Tratado de Tordesilhas com a estratégia	30 %

		ibérica de partilha de espaços coloniais; • Identifica as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul; • Caracteriza sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia à chegada dos europeus; • Distingue formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, Índia e Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões; • Reconhece a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão; • Identifica as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos; • Compreende que as novas rotas de comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais; • Identifica/aplica os conceitos: Navegação astronómica; Colonização; Capitão-donatário; Império colonial; Mare clausum; Monopólio comercial; Feitoria; Tráfico de escravos; Aculturação/ Encontro de culturas; Missionação; Globalização. Renascimento e Reforma: • Relaciona a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecenático; • Compreende o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa na sua disseminação; • Compreende a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino; • Compreende em que condições se desenvolveu, na Cristandade ocidental, um movimento de insatisfação e de crítica que culminou numa rutura religiosa; • Conhece alguns dos princípios ideológicos que separam o protestantismo do catolicismo; • Reconhece que tanto a reforma protestante como a católica foram acompanhadas de manifestações de intolerância, destacando o caso da Península Ibérica; • Identifica/aplica os conceitos: Humanismo; Renascimento; Mecenato; Geocentrismo/Heliocentrismo; Teocentrismo/Antropocentrismo; Arte renascentista; Manuelino; Naturalismo; Reforma Protestante/ Contrarreforma; Dogma; Individualismo; Cristão-novo. PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII O império português e a concorrência internacional: • Identifica fatores e manifestações de crise no império português a partir de meados do século XVI, destacando a ascensão de outros impérios coloniais (Holanda, França, Inglaterra); • Conclui que a União Ibérica resultou da confluência de interesses dos grupos dominantes nos dois estados; • Compreende que a Restauração resultou da divergência de interesses de uma parte significativa da sociedade portuguesa relativamente às políticas imperiais espanholas;	
--	--	---	--

		• Identifica/aplica os conceitos: Mare Liberum; Capitalismo comercial; Bolsa de Valores; Companhia de comércio; Comércio triangular; Restauração. O Antigo Regime no século XVIII: • Relaciona o absolutismo com a manutenção da sociedade de ordens e com as opções mercantilistas; • Diferencia os ritmos de evolução da agricultura dos ritmos do dinamismo comercial no quadro de uma economia pré-industrial; • Refere elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino; • Identifica/aplica os conceitos: Antigo Regime; Sociedade de Ordens; Absolutismo; Mercantilismo; Manufatura. A cultura em Portugal no contexto europeu: • Caracteriza a arte e a mentalidade barrocas; • Conclui que os avanços verificados na ciência e na técnica se relacionaram com o desenvolvimento do método científico; • Enquadra as novas propostas sociais e políticas na filosofia das Luzes; • Destaca a afirmação do poder absoluto no urbanismo pombalino; • Compreende a ação dos estrangeirados e do Marquês de Pombal no contexto do pensamento iluminista; • Identifica/aplica os conceitos: Barroco; Revolução científica; Racionalismo; Iluminismo; Estrangeirado; • Separação de poderes; Soberania popular; Direitos Humanos. CRESCIMENTO E RUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX A revolução agrícola e o arranque da revolução industrial: • Sublinha a ligação existente entre as novas tendências demográficas, a transformação da estrutura da propriedade agrícola e as inovações técnicas; • Analisa as condições que favoreceram o arranque da Revolução industrial e as alterações verificadas no regime de produção; • Identifica/aplica os conceitos: Revolução agrícola; <i>Enclosure</i>; Explosão demográfica; Êxodo rural; Revolução industrial; Maquinofatura. O triunfo das revoluções liberais: • Compreende as razões que justificaram o primeiro processo de independência por parte de um território colonial europeu (EUA); • Destaca no processo revolucionário francês a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio da igualdade perante a lei; • Compreende a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso português;	
--	--	---	--

		• Interpreta a revolução liberal portuguesa, identificando causas e as diversas propostas políticas expressas na Constituição de 1822, na Carta Constitucional de 1826 e na resistência absolutista; • Contextualiza a independência do Brasil no processo revolucionário liberal português; • Reconhece que o fim do Antigo Regime e o estabelecimento de uma nova ordem liberal e burguesa em Portugal resultou numa guerra civil; • Identifica/aplica os conceitos: Liberalismo; Constituição; Cidadania; Carta Constitucional; Sufrágio censitário / sufrágio universal; Monarquia constitucional/Estado federal/República. O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX Transformações económicas, sociais e culturais: • Identifica as principais potências industrializadas no século XIX, ressaltando a importância da revolução dos transportes para a mundialização da economia; • Seleciona as alterações que se operaram a nível económico, social e demográfico devido ao desenvolvimento dos meios de produção; • Relaciona as condições de vida e trabalho do operariado com o aparecimento dos movimentos reivindicativos e da ideologia socialista; • Relaciona o aparecimento das novas correntes culturais e artísticas com as transformações da revolução industrial e a confiança no conhecimento científico; • Identifica/aplica os conceitos: Capitalismo industrial e financeiro; Liberalismo económico; Mercado nacional; Classes médias; Proletariado; Marxismo; Socialismo; Comunismo; Sindicalismo; Romantismo; Realismo; Impressionismo. O caso português: • Analisa a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização; • Relaciona a emigração com as dificuldades sentidas pelos pequenos produtores rurais na segunda metade do século XIX; Integrar a emigração portuguesa da segunda metade do século XIX no contexto das migrações europeias do período; • Justifica o aparecimento e desenvolvimento do operariado português; • Identifica/aplica o conceito: Regeneração.	
	Tratamento de informação/utilização	• Identifica no conhecimento histórico elementos essenciais do conhecimento científico; • Conhece o objeto de estudo da História e da arqueologia; • Caracteriza a historiografia como ciência social; • Distingue leituras científicas de leituras ideológicas sobre o passado; • Indica as vantagens de abordagens científicas interdisciplinares;	25%

		de fontes	• Refere exemplos de cooperação entre a História e as outras ciências sociais; • Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; • Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; • Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; • Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; • Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; • Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; • Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural e sexual; • Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; • Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.	
		Comunicação em História	• Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; • Utiliza corretamente o vocabulário específico da História • Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita); • Desenvolve as capacidades de crítica e argumentação.	30%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo. • É pontual. • Apresenta o material necessário. • Realiza os trabalhos propostos. • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento. • Participa de forma organizada e com pertinência. • É autónomo na realização das tarefas propostas. • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	

		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo. • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	
--	--	---	---	--

HISTÓRIA - 9º ano

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX Hegemonia e declínio da influência europeia: • Relaciona o ultimato inglês com o processo de expansão colonial europeu; • Interpreta o primeiro conflito mundial à luz da rivalidade económica e do exacerbar dos nacionalismos; • Analisa as alterações políticas, sociais, económicas e geoestratégicas decorrentes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial; • Identifica/aplica os conceitos: Imperialismo; Nacionalismo; Colonialismo; Racismo; Ultimato; Paz precária; Fordismo; Taylorismo; Estandarização; Monopólio; Inflação. A revolução soviética; • Compreende que o modelo ideológico socialista, saído da revolução de outubro de 1917, resultou de antagonismos sociais e políticos; • Distingue processos históricos daí resultantes; • Identifica/aplica os conceitos: Soviete; Nacionalização; Ditadura do proletariado. Portugal - da I República à ditadura militar: • Conhece os aspetos fundamentais da doutrina republicana; • Compreende a conjuntura económica, social e política que esteve na origem da implantação da I República; • Identifica as principais medidas governativas da I República; • Demonstra que a participação de Portugal na I Guerra Mundial se relacionou com a questão colonial e com a necessidade de reconhecimento do regime republicano; • Avalia as consequências políticas, económicas e financeiras da participação de Portugal na I Guerra Mundial; • Compreende que a instabilidade política e as dificuldades económicas e sociais concorreram para intervenção militar em 28 de maio de 1926; • Identifica/aplica os conceitos: Republicanismo; Ditadura; Partido político. Sociedade e cultura num mundo em mudança: • Relaciona a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos, na cultura, nas ciências, nas artes e na literatura;	30 %

		• Identifica/aplica os conceitos: Feminismo; Cultura de massas; Mass Media; Ciências Sociais; Futurismo; Abstracionismo; Modernismo. DA GRANDE DEPRESSÃO À SEGUNDA GUERRA MUNDIAL As dificuldades económicas dos anos 30 Entre a ditadura e a democracia: • Relaciona a ascensão ao poder de partidos totalitários com as dificuldades económicas e sociais e com o receio da expansão do socialismo, realçando o papel da propaganda; • Descreve as principais características dos regimes totalitários; • Explica o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar; • Compara o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças; • Identifica consequências da aplicação do modelo económico estalinista; • Identifica formas democráticas de resposta à crise; • Problematisa a guerra civil espanhola, inserindo-a no contexto ideológico da época; • Identifica/aplica os conceitos: Fascismo; Corporativismo; Nazismo; Totalitarismo; Antissemitismo; Estado Novo; Economia planificada; Coletivização; Culto da personalidade; Frente Popular; New Deal. A II Guerra Mundial: • Relaciona a II Guerra Mundial com o expansionismo das ditaduras, caracterizando sumariamente as principais etapas do conflito; • Indica as principais alterações ocorridas no mapa político mundial do após II Guerra; • Analisa o papel da ONU; • Identifica/aplica os conceitos: Genocídio; Resistência; Holocausto. DO SEGUNDO PÓS- GUERRA AOS DESAFIOS DO NOSSO TEMPO Da II Guerra à queda do muro de Berlim: • Relaciona a afirmação dos EUA, enquanto potência hegemónica, com o auxílio económico prestado à Europa no após II Guerra e com o receio do avanço da influência comunista; • Compreende a Guerra Fria como resultado das tendências hegemónicas dos EUA e da URSS, dando origem à formação de blocos militares e a confrontos; • Destaca a luta de emancipação dos povos colonizados, nomeadamente o pioneirismo dos povos asiáticos, e o caso indiano, enquanto paradigma da não-violência; • Explica o desenvolvimento económico e tecnológico dos EUA e a sua hegemonia no mundo capitalista; • Analisa as transformações sociais e culturais verificadas na sociedade ocidental; • Integra a formação da CEE no período do após II Guerra; • Identifica/aplica os conceitos: Guerra Fria; Movimentos de libertação; Descolonização; Neocolonialismo; Terceiro Mundo, Multinacional; Sociedade de consumo; Sociedade de abundância; Segregação racial;	
--	--	---	--

		Democracia Popular; Maoísmo. Portugal - do autoritarismo à democracia: • Relaciona a manutenção do regime autoritário em Portugal com a Guerra Fria; • Distingue períodos de estagnação e de desenvolvimento económico da II Guerra até 1974 (atraso do mundo rural e movimento migratório, medidas de fomento industrial e abertura a capitais estrangeiros); • Explica a oposição interna ao regime; • Analisa a guerra colonial do ponto de vista dos custos humanos e económicos, quer para Portugal quer para os territórios coloniais, relacionando-a com a recusa em descolonizar; • Contextualiza a mudança de regime que ocorreu em 25 abril de 1974 com a crescente oposição popular à guerra colonial e à falta de liberdade individual e coletiva; • Realça a importância do 25 de novembro para a estabilização do processo democrático; • Analisa o processo de descolonização; • Compreende a complexidade do processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas; • Compreende a importância da entrada de Portugal na CEE para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país; • Identifica/aplica os conceitos: Processo revolucionário; Poder autárquico; Descentralização. As transformações do mundo contemporâneo: • Compreende as alterações ocorridas no mundo após a queda do muro de Berlim e o desmoronamento da URSS; • Analisa a dependência económica dos países em vias de desenvolvimento; • Indica as principais potências emergentes, (ex.: o caso chinês); • Caracteriza as relações de cooperação com os espaços lusófonos; • Analisa as dimensões da globalização (ex.: tecnologias de informação, comunicação e transportes, migrações); • Identifica/aplica os conceitos: Qualidade de vida; Multiculturalismo/Interculturalismo, Cidadania.	
	Tratamento de informação/utilização de fontes	• Identifica no conhecimento histórico elementos essenciais do conhecimento científico; • Conhece o objeto de estudo da História e da arqueologia; • Caracteriza a historiografia como ciência social; • Distingue leituras científicas de leituras ideológicas sobre o passado; • Indica as vantagens de abordagens científicas interdisciplinares; • Refere exemplos de cooperação entre a História e as outras ciências sociais; • Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico;	35%

			• Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; • Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; • Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; • Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; • Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; • Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural e sexual; • Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; • Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.	
		Comunicação em História	• Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; • Utiliza corretamente o vocabulário específico da História; • Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita); • Desenvolve as capacidades de crítica e argumentação.	20%
Atitudes		Responsabilidade e Integridade	• É assíduo. • É pontual. • Apresenta o material necessário. • Realiza os trabalhos propostos. • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento. • Participa de forma organizada e com pertinência. • É autónomo na realização das tarefas propostas. • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo. • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

GEOGRAFIA – 7º ANO

		Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Localizar e compreender os lugares e as regiões	A Terra: Estudos e Representações • Elabora esboços da paisagem, descrevendo os seus elementos essenciais. • Situa exemplos de paisagens no respetivo território a diferentes escalas geográficas, ilustrando com diversos tipos de imagens. • Descreve a localização relativa de um lugar, em diferentes formas de representação da superfície terrestre, utilizando a rosa dos ventos. • Descreve a localização absoluta de um lugar, usando o sistema de coordenadas geográficas (latitude, longitude), em mapas de pequena escala com um sistema de projeção cilíndrica. • Distingue mapas de grande escala de mapas de pequena escala, quanto à dimensão e ao pormenor da área representada. • Calcula a distância real entre dois lugares, em itinerários definidos, utilizando a escala de um mapa. • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os lugares. O Meio Natural • Distingue clima e estado do tempo, utilizando a observação direta e diferentes recursos digitais. • Reconhece a zonalidade dos climas e biomas, utilizando representações cartográficas. • Identifica as grandes cadeias montanhosas e os principais rios do Mundo, utilizando mapas de diferentes escalas, em suporte papel ou digital. • Relaciona a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, utilizando perfis topográficos. • Demonstra a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens. • Identifica fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, à escala local e nacional. • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos geográficos.	45%
		Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	A Terra: Estudos e Representações • Conhece diferentes formas de representação do mundo de acordo com a posição geográfica dos continentes e com os espaços de vivência dos povos, utilizando diversas projeções cartográficas (em suporte físico ou digital). • Reconhece a relatividade da representação do território, desenhando mapas mentais, a diversas escalas. • Identifica as características que conferem identidade a um lugar (o bairro, a região e o país onde vive), comparando diferentes formas de representação desses lugares.	35%

			• Reconhece a distorção do território cartografado em mapas com diferentes sistemas de projeção. • Discute os aspetos mais significativos da inserção de Portugal na União Europeia. O Meio Natural • Descreve impactes da ação humana na alteração e/ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas. • Identifica exemplos de impactes da ação humana no território. • Reconhece a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas. • Pesquisa de forma autónoma e utiliza critérios de qualidade na seleção da informação. • Utiliza as TIC como meio de pesquisa para o conhecimento e compreensão do espaço geográfico. • Desenvolve as competências de análise e interpretação de documentos (mapas, gráficos e textos, imagens...). • Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica.	
		Comunicar e participar	• Sensibiliza a comunidade para a necessidade de uma gestão sustentável do território. • Relata situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos. • Usa corretamente a língua portuguesa e o vocabulário geográfico em descrições orais e escritas de lugares, regiões e distribuições de fenómenos geográficos. • Participa, em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas.	5%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo. • É pontual. • Apresenta o material necessário. • Realiza os trabalhos propostos. • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento. • Participa de forma organizada e com pertinência. • É autónomo na realização das tarefas propostas. • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo. • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

GEOGRAFIA – 8º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Localizar e compreender os lugares e as regiões	População e Povoamento • Interpreta mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda. • Representa, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda. • Compara o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados. • Identifica padrões de distribuição da população e do povoamento, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição. • Identifica padrões na distribuição dos fluxos migratórios, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição. • Localiza cidades, em mapas de diferentes escalas. • Enuncia fatores responsáveis pelos padrões da organização das áreas funcionais da cidade, interpretando plantas funcionais. • Enuncia medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas, que coexistem no mesmo território. • Apresenta exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável dos conflitos entre recursos naturais e a população. • Aplica as TIC para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos. Atividades económicas • Identifica as principais atividades económicas da comunidade local, recorrendo ao trabalho de campo. • Caracteriza os processos de produção e equaciona a sua sustentabilidade (extração mineira, agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio, serviços e turismo). • Identifica padrões na distribuição das atividades económicas, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição. • Compara os diferentes tipos de transporte, quanto às vantagens e desvantagens. • Seleciona o modo de transporte mais adequado em função do fim a que se destina e das distâncias (absolutas e relativas). • Identifica padrões e fatores na distribuição de diferentes redes de transporte e telecomunicações. • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas.	45%

		Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	População e Povoamento • Relaciona as áreas de atração e de repulsão demográficas com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas. • Reconhece aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas. • Descreve situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos. • Explica causas e consequências dos fluxos migratórios, a diferentes escalas. • Representa o levantamento funcional das atividades económicas da comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia. • Identifica problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários. • Relata medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes. Atividades económicas • Descreve exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas. • Reconhece a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas. • Pesquisa de forma autónoma e utiliza critérios de qualidade na seleção da informação. • Utiliza as TIC como meio de pesquisa para o conhecimento e compreensão do espaço geográfico. • Desenvolve as competências de análise e interpretação de documentos (mapas, gráficos e textos, imagens...). • Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica.	35%
		Comunicar e participar	• Participa de forma ativa em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas. • Explica a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural. • Relata exemplos para uma distribuição mais equitativa entre a produção e o consumo, a diferentes escalas. • Participa de forma ativa em campanhas de sensibilização para a promoção da maior sustentabilidade das atividades económicas, a diferentes escalas. • Relata exemplos do impacto da era digital na sociedade • Usa corretamente a língua portuguesa e o vocabulário geográfico em descrições orais e escritas de lugares, regiões e distribuições de fenómenos geográficos. • Participa, em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas.	5%

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo. • É pontual. • Apresenta o material necessário. • Realiza os trabalhos propostos. • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento. • Participa de forma organizada e com pertinência. • É autónomo na realização das tarefas propostas. • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo. • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

GEOGRAFIA – 9º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Localizar e compreender os lugares e as regiões	Contrastes de Desenvolvimento • Distingue crescimento económico de desenvolvimento. • Interpreta mapas temáticos (com duas ou mais variáveis), relativos ao grau de desenvolvimento dos países, usando o título e a legenda. • Compara exemplos de evolução espacial e temporal do grau de desenvolvimento dos países, interpretando gráficos. • Distingue formas de medir os níveis de desenvolvimento, evidenciando vantagens e constrangimentos dos índices compostos (IDH, IDG, IPM). • Compara informação de Portugal com a de outros países para evidenciar situações de desigualdade demográfica, económica e social. • Relaciona os níveis de desenvolvimento com os fatores internos e externos que os condicionam. • Mobiliza as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento humano. Ambiente e Sociedade • Elabora gráficos termopluviométricos, descrevendo o comportamento dos elementos do clima, de estações meteorológicas de diferentes países do mundo.	45%

			• Compreende as características dos diferentes climas da superfície terrestre, enumerando os elementos e os fatores climáticos que os distinguem. • Identifica os fatores de risco de ocorrência de catástrofes naturais, numa determinada região. • Mobiliza as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os riscos e as catástrofes naturais. • Identifica a interferência do Homem no sistema Terra-Ar-Água (poluição atmosférica, smog, chuvas ácidas, efeito de estufa, rarefação da camada do ozono, desflorestação, poluição da hidrosfera, degradação do solo, desertificação). • Identifica soluções técnico-científicas que contribuam para reduzir o impacte ambiental das atividades humanas (ex. rearboração, utilização de produtos biodegradáveis, energias renováveis; 3R, etc.). • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento sustentável.	35%
		Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	Contrastes de Desenvolvimento • Discute as vantagens e os constrangimentos da utilização dos indicadores compostos a diferentes escalas. • Apresenta situações concretas de desigualdades de desenvolvimento e possíveis formas de as superar. • Discute sucessos e insucessos da ajuda ao desenvolvimento, tendo em consideração as responsabilidades dos países doadores e as dos países recetores. • Enumera soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento. Ambiente e Sociedade • Relaciona as condições meteorológicas extremas com os riscos e a ocorrência de catástrofes naturais. • Relaciona características do meio com a possibilidade de ocorrência de riscos naturais. • Investiga problemas ambientais concretos a nível local, nacional e internacional. • Identifica situações concretas de complementaridade e interdependência entre lugares, regiões ou países na resolução de problemas ambientais. • Apresenta soluções para conciliar o crescimento económico, o desenvolvimento humano e o equilíbrio ambiental. • Consciencializa-se para a necessidade de adotar medidas coletivas e individuais, no sentido de preservar o património natural, incrementar a resiliência e fomentar o desenvolvimento sustentável. • Pesquisa de forma autónoma e utiliza critérios de qualidade na seleção da informação. • Utiliza as TIC como meio de pesquisa para o conhecimento e compreensão do espaço geográfico. • Desenvolve as competências de análise e interpretação de documentos (mapas, gráficos e textos, imagens...). • Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica.	

		Comunicar e participar	• Relata medidas que promovam a cooperação entre povos e culturas no âmbito dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. • Participa e/ou desenvolve campanhas de solidariedade, tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. • Relata situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos e na resposta a catástrofes naturais. • Participa de forma ativa em campanhas de sensibilização da comunidade para as medidas de prevenção e mitigação relacionadas com os riscos naturais. • Participa e/ou desenvolve campanhas de sensibilização ambiental tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores da paisagem, do património e do ambiente. • Usa corretamente a língua portuguesa e o vocabulário geográfico em descrições orais e escritas de lugares, regiões e distribuições de fenómenos geográficos. • Participa, em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas.	5%
Atitudes		Responsabilidade e Integridade	• É assíduo. • É pontual. • Apresenta o material necessário. • Realiza os trabalhos propostos. • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento. • Participa de forma organizada e com pertinência. • É autónomo na realização das tarefas propostas. • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo. • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Dimensões	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Direitos Humanos	- Entende a importância da solidariedade na proteção dos Direitos Humanos. - Reflete sobre o seu papel e dos seus pares na promoção e defesa dos Direitos Humanos. - Manifesta um compromisso ativo com a defesa dos Direitos Humanos.	80%
		Democracia e Instituições Políticas	- Carateriza as funções do Estado de Direito Democrático, no quadro da Constituição da República Portuguesa. - Reflete sobre o atual sistema de representação democrática, em Portugal, a nível nacional e local.	
		Desenvolvimento sustentável	- Compreende a importância do ambiente, da conservação da natureza e da biodiversidade, da preservação dos oceanos, e do impacto da atividade humana no equilíbrio dos ecossistemas. - Compreende a necessidade de adoção de medidas para fazer face aos riscos resultantes das alterações climáticas.	
		Literacia Financeira e Empreendedorismo	- Elabora o orçamento de um projeto tendo em conta as parcerias estratégicas e os recursos necessários. - Reconhece a relevância do planeamento e as componentes essenciais de um projeto empreendedor. - Avaliar o impacto esperado e os resultados alcançados de acordo com os objetivos fixados num projeto.	
		Saúde	- Compreende o uso nocivo do consumo de tabaco, álcool e substâncias psicoativas ilícitas. - Adota estilos de vida saudáveis, com escolhas informadas e seguras na sexualidade, prevenindo comportamentos e situações de risco. - Valoriza atividades de lazer/desportivas ao ar livre.	
	Risco e Segurança Rodoviária	- Reconhece as instruções de segurança, procedimentos, infografias e pictogramas destinados a garantir o processo de evacuação em caso de emergência, em meio escolar e familiar. - Adota medidas de prevenção e autoproteção adequadas para garantir a segurança pessoal e coletiva, em consonância com os diferentes tipos de riscos (naturais, tecnológicos e mistos). - Manifesta comportamentos de segurança rodoviária, enquanto peão, passageiro e condutor, com base na abordagem do Sistema Seguro. - Identifica potenciais riscos de acidentes rodoviários, ferroviários e outros eventos críticos, enquanto peão, passageiro e condutor. - Respeita as regras de segurança rodoviária. - Reflete sobre o impacto ao nível ambiental, social e económico de acidentes e catástrofes.		
	Media	- Percebe os conceitos de construção e de representação social nos heróis, celebridades, influenciadores digitais e os estereótipos veiculados pelos <i>media</i>. - Produz e partilhar conteúdos mediáticos de forma criativa, ética e segura. - Conhece os direitos de autor, entender porque devem ser respeitados e identificar o plágio como um crime de roubo.		

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	20%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse. • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 8º ano

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Dimensões	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Direitos Humanos	• Interpreta situações relativas a todas e quaisquer formas de discriminação. • Analisa casos históricos e atuais de violação dos Direitos Humanos (incluindo, entre outros, abusos sexuais, violência de género).	80%
		Democracia e Instituições Políticas	• Conhece organizações internacionais, nomeadamente a Organização das Nações Unidas e a União Europeia, inclusivamente na sua ação relacionada com segurança e paz. • Valoriza o papel do aluno-cidadão no desenvolvimento de ações e iniciativas que promovam os princípios éticos da boa governança, na escola, na família e na comunidade.	
		Desenvolvimento sustentável	• Analisa indicadores que avaliem o impacto de atividades humanas no ambiente (pegada ecológica, hídrica, energética, ...). • Reflete sobre medidas promotoras do ordenamento do território que visem a valorização da paisagem e um desenvolvimento equilibrado.	

		Literacia Financeira e Empreendedorismo	• Reconhece a importância da adoção de valores éticos num projeto empreendedor, como o respeito, a honestidade, a prudência, a confiança, a solidariedade e a responsabilidade. • Entende as responsabilidades decorrentes do recurso às instituições financeiras (bancos e seguros). • Evidencia a relevância do planeamento, a médio e longo prazo, da poupança e dos investimentos.	
		Saúde	• Estabelece relações interpessoais saudáveis, baseadas no respeito, na comunicação, na confiança e no consentimento. • Adota estilos de vida saudáveis, com escolhas informadas e seguras na sexualidade, prevenindo comportamentos e situações de risco. • Respeita as regras de convivência em grupo, rejeitando a discriminação sexual. • Valoriza atividades de lazer/desportivas ao ar livre.	
		Pluralismo e Diversidade Cultural	• Reconhece desafios que as pessoas migrantes vivenciam na sociedade de acolhimento. • Reconhece a relevância da proteção dos direitos das minorias e das suas culturas. • Reconhece perspectivas etnocêntricas e cosmopolitas que podem condicionar as narrativas produzidas sobre o contacto entre culturas. • Reconhece os valores constitucionais da sociedade portuguesa e o património cultural comum da humanidade como contributos para o desenvolvimento sustentável e para o exercício de cidadania.	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	20%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse. • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 9º ano				
Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Dimensões	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Direitos Humanos	- Analisa casos históricos e atuais de violação dos Direitos Humanos (incluindo violência contra pessoas com orientação sexual e identidade e expressão de género não normativas). - Reconhece a (des)igualdade de género em contextos como a educação, o trabalho e o exercício de cargos políticos.	80%
		Democracia e Instituições Políticas	- Compreende as causas e os múltiplos efeitos da corrupção nos direitos e bem-estar das pessoas, nas organizações e no funcionamento e desenvolvimento das sociedades. - Reflete sobre a importância da participação ativa dos cidadãos, nomeadamente os mais jovens, no exercício da democracia.	
		Desenvolvimento sustentável	- Relaciona os principais indicadores de desenvolvimento (político, social e económico) com as realidades de diferentes países. - Propõe medidas para a redução da pobreza e das desigualdades nas suas diferentes dimensões.	
		Literacia Financeira e Empreendedorismo	- Reconhece que a aplicação de poupanças em instrumentos financeiros diversificados pode diminuir o risco associado ao investimento. - Manifesta comportamentos de proteção em relação a situações de fraude financeira e digital. - Avalia o risco em diferentes contextos no processo empreendedor, a nível individual e social.	
		Saúde	- Estabelece relações interpessoais saudáveis, baseadas no respeito, na comunicação, na confiança e no consentimento. - Compreende o uso nocivo do consumo de tabaco, álcool e substâncias psicoativas ilícitas. - Adota estilos de vida saudáveis, com escolhas informadas e seguras na sexualidade, prevenindo comportamentos e situações de risco. - Respeita as regras de saudável convivência em grupo, rejeitando a discriminação sexual. - Valoriza atividades de lazer/desportivas ao ar livre.	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	- É assíduo; - É pontual; - Apresenta o material necessário; - Realiza os trabalhos propostos; - Respeita os outros.	20%

		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse. • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

MATEMÁTICA - 7 º ANO

		Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		D1: Compreensão e Aplicação	NÚMEROS • Reconhece e compara números inteiros e racionais nas suas diferentes representações; • Reconhece os conjuntos numéricos $\mathbb{N}$, $\mathbb{Z}$ e $\mathbb{Q}$; • Operações com números inteiros e racionais, fazendo uso das propriedades das operações; • Escreve, simplifica e calcula expressões numéricas; • Compreende e usa estratégias de cálculo mental; • Calcula percentagens em diversos contextos; • Representa, compara e opera com números em notação científica com expoente inteiro positivo. GEOMETRIA • Identifica polígonos; • Determina a soma da amplitude dos ângulos internos e dos ângulos externos de um polígono convexo; • Conhece as propriedades dos ângulos verticalmente opostos e dos ângulos alterno internos; • Conhece e aplica as propriedades dos quadriláteros; • Distingue poliedros regulares e irregulares; • Relaciona faces, vértices e arestas de um poliedro;	55%

		• Identifica e constrói figuras semelhantes; • Compreende a relação entre perímetros e áreas de figuras semelhantes; • Utiliza os critérios de semelhança de triângulos. ÁLGEBRA • Escreve e simplifica expressões algébricas; • Resolve e classifica equações; • Reconhece regularidades e determina a lei de formação e o termo geral de uma sequência ou sucessão; • Identifica e representa funções em contextos variados; • Define e representa funções de proporcionalidade direta; • Interpreta gráficos de funções em situações da vida real. DADOS E PROBABILIDADES • Formula questões estatísticas sobre variáveis e classifica-as; • Distingue população de amostra; • Planifica a seleção da amostra; • Define os dados a recolher, seleciona a fonte e o método de recolha; • Usa tabelas de frequências para organizar os dados em classes; • Analisa e compara diferentes representações gráficas; • Calcula a média, a mediana, a moda e a amplitude; • Determina a probabilidade de acontecimentos constituídos por mais do que um resultado.	
	D2: Resolução de Problemas	• Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. • Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos. • Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. • Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.	25%
	D3: Comunicação Matemática	• Descreve, oralmente e por escrito, ideias e processos matemáticas, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões (usando linguagem simbólica matemática, recorrendo a representações múltiplas e estabelecendo conexões).	5%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade • É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%

		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

MATEMÁTICA - 8º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		D1: Compreensão e Aplicação	NÚMEROS • Reconhece e compara números racionais nas suas diferentes representações; • Opera com números racionais, fazendo uso das propriedades das operações; • Escreve, simplifica e calcula expressões numéricas; • Compreende e usa estratégias de cálculo mental; • Opera com potências de base racional e expoente inteiro; • Calcula raízes quadradas e identifica quadrados perfeitos; • Calcula raízes cúbicas e identifica cubos perfeitos; • Representa, compara e opera com números em notação científica com expoente inteiro positivo. GEOMETRIA • Compreende o significado de vetor; • Adiciona vetores; • Constrói a imagem de uma figura por translação e reflexão deslizante; • Relaciona a composição de translações com a adição de vetores; • Constrói frisos simples; • Identifica simetrias, incluindo as simetrias de translação e de reflexão deslizante; • Aplica o Teorema de Pitágoras; • Calcula a área de um polígono regular; • Calcula a área da superfície de prismas retos, pirâmides regulares, cilindros e cones;	55%

		• Calcula o volume de prismas retos, pirâmides regulares, cilindros, cones e esferas. ÁLGEBRA • Identifica monômios e polinômios; • Adiciona e multiplica polinômios; • Reconhece e resolve equações do primeiro grau com uma incógnita com denominadores e parênteses; • Reconhece uma equação literal; • Resolve equações do primeiro grau, com duas incógnitas em ordem a uma delas; • Reconhece sistemas de duas equações do primeiro grau com duas incógnitas; • Resolve graficamente sistemas de equações; • Resolve sistemas de equações pelo método de substituição; • Classifica sistemas de equações; • Identifica uma função linear; • Identifica uma função afim; • Representa uma função afim usando representações múltiplas (gráfico, expressão algébrica e tabela) e estabelece conexões entre as mesmas. DADOS E PROBABILIDADES • Representa dados através de um diagrama de extremos e quartis; • Determina a amplitude interquartis; • Identifica a necessidade de agrupar dados discretos em classes; • Calcula medidas de localização e de dispersão em dados agrupados; • Analisa de forma crítica as diferentes representações gráficas de dados; • Reconhece e caracteriza uma experiência aleatória; • Reconhece o espaço de resultados de uma experiência aleatória; • Identifica diferentes tipos de acontecimentos; • Constrói tabelas de probabilidades; • Estima a probabilidade de acontecimentos utilizando a frequência relativa.	
	D2: Resolução de Problemas	• Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. • Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos. • Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. • Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.	25%

		D3: Comunicação Matemática	• Descreve, oralmente e por escrito, ideias e processos matemáticas, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões (usando linguagem simbólica matemática, recorrendo a representações múltiplas e estabelecendo conexões).	5%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15 %
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

MATEMÁTICA - 9º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		D1: Compreensão e Aplicação	NÚMEROS E OPERAÇÕES • Conhece um número irracional como um número que pode ser representado por uma dízima infinita não periódica; • Reconhece $\mathbb{R}$ como o conjunto dos números reais; • Identifica, descreve e representa, na reta real, intervalos de números reais, bem como a interseção e a reunião de intervalos de números reais e de outros conjuntos; • Reconhece que as propriedades das operações com números racionais se mantêm para números reais. GEOMETRIA E MEDIDA • Relaciona a amplitude de um ângulo ao centro com a do arco e com a medida da corda correspondente; • Relaciona a amplitude de um ângulo inscrito com a do ângulo ao centro com o mesmo arco associado; • Constrói polígonos regulares inscritos numa circunferência;	55 %

		• Reconhece a tangente é uma circunferência como a perpendicular ao raio da circunferência no ponto de tangência; • Identifica circunferência, círculo, bissetriz de um ângulo e mediatriz de um segmento da reta como lugares geométricos; • Identifica o seno, o cosseno e a tangente de um ângulo agudo; • Distingue as razões trigonométricas. ÁLGEBRA • Aplica a propriedade distributiva da multiplicação em relação à adição algébrica de monômios; • Aplica os casos notáveis da multiplicação de polinômios; • Fatoriza polinômios recorrendo à propriedade distributiva ou aos casos notáveis; • Reconhece equações do segundo grau a uma incógnita e escreve-as na forma canónica; • Conhece e aplica a lei do anulamento do produto; • Resolve equações do segundo grau completas com recurso a casos notáveis; • Reconhece equações possíveis e determinadas e equações impossíveis. • Identifica as características do gráfico da família de funções do tipo $f(x) = ax^2$, $a \in \mathbb{R} \setminus \{0\}$; • Identifica funções quadráticas no mundo real; • Identifica variáveis inversamente proporcionais e calcula a constante de proporcionalidade; • Representa e reconhece funções de proporcionalidade inversa através de representações múltiplas e relaciona-as. ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS • Constrói classes de dados contínuos, utilizando tabelas de frequências para organizar e histogramas para os representar; • Representa dados através de diagramas de extremos e quartis paralelos; • Interpreta às medidas de localização e de dispersão e relaciona-as com as representações gráficas; • Representa acontecimentos por diagramas e tabelas; • Atribui significado à união e interseção de acontecimentos; • Reconhece e exemplifica acontecimentos contrários e acontecimentos disjuntos; • Calcula probabilidades usando a regra de Laplace; • Calcula a probabilidade da união de acontecimentos disjuntos.	
	D2: Resolução de Problemas	• Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. • Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos. • Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. • Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.	25%

		D3: Comunicação Matemática	• Expressa oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).	5%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15 %
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

FÍSICO-QUÍMICA - 7.º ANO

		Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conhecimento/ Saber	Domínio 1. Espaço Subdomínio 1.1. Universo e Distâncias no Universo F.1.1.1. Descreve a organização dos corpos celestes, localizando a Terra no Universo, construindo diagramas e mapas, através da recolha e sistematização de informação em fontes diversas. F.1.1.2. Explica o papel da observação e dos instrumentos utilizados na evolução histórica do conhecimento do Universo, através de pesquisa e seleção de informação. F.1.1.3. Estabelece relações entre as estruturas do Universo através da recolha de informação em fontes diversas e apresenta as conclusões. F.1.1.4. Descreve a origem e evolução do Universo com base na teoria do Big Bang. F.1.1.5. Interpreta o significado das unidades de distância adequadas às várias escalas do Universo, designadamente UA e a.l.. Subdomínio 1.2. Sistema Solar	50%

		F.1.2.1. Interpreta informação sobre planetas do sistema solar (em tabelas, gráficos, textos, etc.) identificando semelhanças e diferenças (dimensão, constituição, localização, períodos de translação e rotação). F.1.2.2. Compreende o que faz da Terra um planeta com vida, numa perspetiva interdisciplinar. F.1.2.3. Relaciona os períodos de translação dos planetas com a distância ao Sol. Subdomínio 1.3. A Terra a Lua e as forças gravíticas F.1.3.1. Interpreta fenómenos que ocorrem na Terra como resultado dos movimentos no sistema Sol-Terra-Lua: sucessão dos dias e das noites, estações do ano, fases da Lua e eclipses. F.1.3.3. Caracteriza a força gravítica reconhecendo os seus efeitos, representando-a em diferentes locais da superfície da Terra. F.1.3.5. Relaciona a diminuição do peso de um corpo com o aumento da sua distância ao centro da Terra. Domínio 2. Materiais Subdomínio 2.1. Constituição do mundo material Q.2.1.2. Conclui que os materiais são recursos limitados e que é necessário usá-los bem, reutilizando-os e reciclando-os, numa perspetiva interdisciplinar. Subdomínio 2.2. Substâncias e misturas Q.2.2.1. Infere que a maior parte dos materiais são misturas de substâncias, recorrendo à análise de rótulos de diferentes materiais. Q.2.2.3. Classifica materiais como substâncias ou misturas, misturas homogéneas ou misturas heterogéneas, a partir de informação selecionada. Q.2.2.5. Caracteriza qualitativamente uma solução e determina a sua concentração em massa. Subdomínio 2.3. Transformações físicas e químicas Q.2.3.1. Distingue transformações físicas de químicas, através de exemplos. Q.2.3.2. Aplica os conceitos de fusão/solidificação, ebulição/condensação e evaporação na interpretação de situações do dia-a-dia e do ciclo da água, numa perspetiva interdisciplinar. Q.2.3.5. Justifica, a partir de informação selecionada, a importância da síntese química na produção de novos e melhores materiais, de uma forma mais económica e ecológica. Subdomínio 2.4. Propriedades físicas e químicas dos materiais Q.2.4.1. Reconhece que (a uma dada pressão) a fusão e a ebulição de uma substância ocorrem a uma temperatura bem definida. Q.2.4.2. Constrói e interpreta tabelas e gráficos temperatura-tempo, identificando temperaturas de fusão e de ebulição de substâncias e concluindo sobre os estados físicos a uma dada temperatura. Q.2.4.3. Relaciona o ponto de ebulição com a volatilidade das substâncias. Q.2.4.4. Compreende o conceito de massa volúmica e efetua cálculos com base na sua definição.	
--	--	---	--

		Q.2.4.6. Constata, recorrendo a valores tabelados, que o grau de pureza de uma substância pode ser aferido através dos pontos de fusão e de ebulição ou da massa volúmica. Q.2.4.8. Justifica, a partir de informação selecionada, a importância das propriedades físico-químicas na análise química e na qualidade de vida. Subdomínio 2.5. Separação de substâncias de uma mistura Q.2.5.2. Pesquisa a aplicação de técnicas de separação necessárias no tratamento de águas para consumo e de efluentes e a sua importância para o equilíbrio dos ecossistemas e qualidade de vida, comunicando as conclusões. Domínio 3. Energia Subdomínio 3.1. Fontes de energia e transferências de energia F.3.1.1. Identifica, em situações concretas, sistemas que são fontes ou recetores de energia, indicando o sentido de transferência da energia e concluindo que a energia se mantém na globalidade. F.3.1.2. Identifica diversos processos de transferência de energia (condução, convecção e radiação) no dia-a-dia, justificando escolhas que promovam uma utilização racional da energia. F.3.1.3. Distingue fontes de energia renováveis de não renováveis e argumenta sobre as vantagens e desvantagens da sua utilização e as respetivas consequências na sustentabilidade da Terra, numa perspetiva interdisciplinar. • F.3.1.4. Distingue temperatura de calor, relacionando-os através de exemplos.	
	Fazer/ Metodologia	D.1. Desempenho laboratorial. Subdomínio 1.1. Universo e Distâncias no Universo F.1.2.4. Constrói modelos do sistema solar, usando escalas adequadas e apresentando as vantagens e as limitações desses modelos. F.1.3.2. Mede o comprimento de uma sombra ao longo do dia e traça um gráfico desse comprimento em função do tempo, relacionando esta experiência com os relógios de sol. F.1.3.4. Distingue peso e massa de um corpo, relacionando-os a partir de uma atividade experimental, comunicando os resultados através de tabelas e gráficos. Subdomínio 2.1. Constituição do mundo material Q.2.1.1. Distingue materiais e agrupa-os com base em propriedades comuns através de uma atividade prática. Subdomínio 2.2. Substâncias e misturas Q.2.2.2. Distingue, através de um trabalho laboratorial, misturas homogêneas de misturas heterogêneas e substâncias miscíveis de substâncias imiscíveis. Q.2.2.4. Distingue os conceitos de solução, soluto e solvente bem como solução concentrada, diluída e saturada, recorrendo a atividades laboratoriais. Q.2.2.6. Prepara, laboratorialmente, soluções aquosas com uma determinada concentração, em massa, a partir de um soluto sólido, selecionando o material de laboratório, as operações a executar, reconhecendo as regras e sinalética de segurança necessárias e comunicando os resultados.	25%

		Subdomínio 2.3. Transformações físicas e químicas Q.2.3.3. Identifica, laboratorialmente e no dia-a-dia, transformações químicas através da junção de substâncias, por ação mecânica, do calor, da luz, e da eletricidade. Q.2.3.4. Distingue, experimentalmente e a partir de informação selecionada, reagentes e produtos da reação e designa uma transformação química por reação química, representando-a por “equações” de palavras. Subdomínio 2.4. Propriedades físicas e químicas dos materiais Q.2.4.5. Determina, laboratorialmente, massas volúmicas de materiais sólidos e líquidos usando técnicas básicas. Q.2.4.7. Executa, laboratorialmente, testes químicos simples para detetar água, amido, glicose, dióxido de carbono e oxigénio. Subdomínio 2.5. Separação de substâncias de uma mistura • Q.2.5.1. Identifica técnicas para separar componentes de misturas homogéneas e heterogéneas e efetuar a separação usando técnicas laboratoriais básicas, selecionando o material necessário e comunicando os resultados.	
	Comunicação	1. Comunica de forma clara e adequada aos contextos de interação: - O aluno produz textos, usando correção e clareza na linguagem; - O aluno apresenta oralmente a informação; - O aluno revela criatividade e originalidade na apresentação da informação. 2. Utiliza as TIC: - O aluno explora as TIC num contexto significativo; - O aluno usa as TIC para realizar tarefas.	10%
Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
	Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

FÍSICO-QUÍMICA - 8.ºano

		Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Conhecimento/ Saber	Domínio 1. Reações Químicas Subdomínio 1.1. Explicação e representação das reações químicas Q.1.1.1. Explica, recorrendo a evidências experimentais e a simulações, a natureza corpuscular da matéria. Q.1.1.2. Interpreta a diferença entre sólidos, líquidos e gases com base na liberdade de movimentos dos corpúsculos que os constituem e na proximidade entre esses corpúsculos. Q.1.1.4. Descreve a constituição dos átomos, reconhecendo que átomos com igual número de prótons são do mesmo elemento químico e que se representam por um símbolo químico. Q.1.1.5. Define molécula como um grupo de átomos ligados entre si e define ião como um corpúsculo que resulta de um átomo ou grupo de átomos que perdeu ou ganhou eletrões, concluindo sobre a carga elétrica do ião. Q.1.1.6. Relaciona a composição qualitativa e quantitativa de uma substância com a sua fórmula química, associando a fórmula à unidade estrutural da substância: átomo, molécula ou grupo de iões. Q.1.1.7. Afere da existência de iões, através da análise de rótulos de produtos do dia-a-dia e, com base numa tabela de iões, escreve a fórmula química ou o nome de compostos iónicos em contextos diversificados. Q.1.1.8. Conclui, recorrendo a modelos representativos de átomos e moléculas, que nas reações químicas há rearranjos dos átomos dos reagentes, que conduzem à formação de novas substâncias, mantendo-se o número total de átomos de cada elemento. Subdomínio 1.2. Tipos de reações químicas Q.1.2.2. Conclui, a partir de pesquisa de informação, das consequências para o ambiente da emissão de poluentes provenientes das reações de combustão, propondo medidas para minimizar os seus efeitos, comunicando as conclusões. Q.1.2.3. Reconhece, numa perspetiva interdisciplinar, as alterações climáticas como um dos grandes problemas ambientais atuais e relaciona-as com a poluição do ar resultante do aumento dos gases de efeito de estufa. Q.1.2.5. Prevê o efeito no pH quando se adiciona uma solução ácida a uma solução básica ou vice-versa, pesquisando aplicações do dia-a-dia (como, por exemplo, o tratamento da água das piscinas e de aquários), e classifica as reações que ocorrem como reações ácido-base, representando-as por equações químicas. Q.1.2.7. Pesquisa, numa perspetiva interdisciplinar, sobre a dureza da água de consumo da região onde vive, bem como as consequências da utilização das águas duras a nível doméstico e industrial e formas de as tratar, comunicando as conclusões. Domínio 2. Som Subdomínio 2.1. Produção e propagação do som e ondas F.2.1.2. Compreende que o som é produzido por vibrações de um material, identificando as fontes sonoras. F.2.1.3. Reconhece que o som é uma onda de pressão e necessita de um meio material para se propagar. F.2.1.4. Explica a propagação do som e analisa tabelas de velocidade do som em diversos materiais (sólidos, líquidos e gases).	50%

		F.2.1.5. Aplica os conceitos de amplitude, período e frequência na análise de gráficos que mostrem a periodicidade temporal de uma grandeza física associada a um som puro. Subdomínio 2.2. Atributos do som e sua detecção pelo ser humano e fenómenos acústicos F.2.2.2. Interpreta audiogramas, identificando o nível de intensidade sonora e os limiares de audição e de dor. F.2.2.3. Relaciona a reflexão e a absorção do som com o eco e a reverberação, interpretando o uso de certos materiais nas salas de espetáculo, a ecolocalização nos animais, o funcionamento do sonar e das ecografias. F.2.2.4. Conhece o espectro sonoro e, com base em pesquisa, comunica aplicações dos ultrassons. F.2.2.5. Identifica fontes de poluição sonora, em ambientes diversos, recorrendo ao uso de sonómetros, e, com base em pesquisa, avalia criticamente as consequências da poluição sonora no ser humano, propondo medidas de prevenção e de proteção. Domínio 3: Luz Subdomínio 3.1. Ondas de luz e sua propagação F.3.1.1. Distingue corpos luminosos de iluminados, concretizando com exemplos da astronomia e do dia a dia. F.3.1.3. Ordena as principais regiões do espectro eletromagnético, tendo em consideração a frequência, e identifica algumas aplicações das radiações dessas regiões. Subdomínio 3.2. Fenómenos Óticos F.3.2.2. Representa, geometricamente, a reflexão e a refração da luz e interpreta representações desses fenómenos. F.3.2.4. Explica algumas das aplicações dos fenómenos óticos, nomeadamente objetos e instrumentos que incluam espelhos e lentes. F.3.2.5. Explica a formação de imagens no olho humano e a utilização de lentes na correção da miopia e da hipermetropia, e analisa, através de pesquisa de informação, a evolução da tecnologia associada à correção dos defeitos de visão.	
	Fazer/ Metodologia	D.1. Desempenho laboratorial. Subdomínio 1.1. Explicação e representação das reações químicas Q.1.1.3. Verifica, experimentalmente, que a temperatura de um gás, o volume que ocupa e a sua pressão são grandezas que se relacionam entre si, analisando qualitativamente essas relações. Q.1.1.9. Verifica, através de uma atividade experimental, a Lei da Conservação da Massa, aplicando-a à escrita ou à leitura de equações químicas simples, sendo dadas as fórmulas químicas ou os nomes das substâncias envolvidas. Subdomínio 1.2. Tipos de reações químicas Q.1.2.1. Identifica os reagentes e produtos em reações de combustão, distinguindo combustível e comburente, e representa por equações químicas as combustões realizadas em atividades laboratoriais. Q.1.2.4. Determina o carácter químico de soluções aquosas, recorrendo ao uso de indicadores e medidores de pH. Q.1.2.6. Caracterizar reações de precipitação, realizadas em atividades laboratoriais, como reações em que se formam sais pouco solúveis em água, representando-as por equações químicas e pesquisando, numa perspetiva interdisciplinar, exemplos em contextos reais (formação de estalactites e de estalagmites, de conchas e de corais).	25%

Atitudes		Subdomínio 1.3. Velocidade das reações químicas Q.1.3.1. Interpreta, recorrendo à experimentação, o conceito de velocidade de uma reação química como a rapidez de desaparecimento de um reagente ou aparecimento de um produto. Q.1.3.2. Interpreta, em situações laboratoriais e do dia-a-dia, fatores que influenciam a velocidade das reações químicas: concentração dos reagentes, temperatura do sistema, estado de divisão dos reagentes sólidos e presença de um catalisador apropriado, concluindo sobre formas de controlar a velocidade de uma reação. Subdomínio 2.1. Produção e propagação do som e ondas F.2.1.1. Conclui, numa atividade laboratorial (como, por exemplo, ondas produzidas na água, numa corda ou numa mola), que uma onda resulta da propagação de uma vibração, identificando a amplitude dessa vibração. Subdomínio 2.2. Atributos do som e sua deteção pelo ser humano e fenómenos acústicos F.2.2.1. Relaciona, a partir de atividades experimentais, a intensidade, a altura e o timbre de um som com as características da onda, e identifica sons puros. Subdomínio 3.1. Ondas de luz e sua propagação F.3.1.2. Reconhece que a luz transporta energia e é uma onda (eletromagnética) que não necessita de um meio material para se propagar, concluindo, experimentalmente, que se propaga em linha reta. Subdomínio 3.2. Fenómenos Óticos F.3.2.1. Conclui, através de atividades experimentais, que a luz pode sofrer reflexão (especular e difusa), refração e absorção, verificando as leis da reflexão e comunicando as conclusões. F.3.2.3. Conclui, através de atividades experimentais, sobre as características das imagens em espelhos planos, côncavos e convexos e com lentes convergentes e divergentes, analisando os procedimentos e comunicando as conclusões. F.3.2.6. Distingue, experimentalmente, luz monocromática de policromática, associando o arco-íris à dispersão da luz e justifica o fenómeno da dispersão num prisma de vidro com base na refração.	
	Comunicação	1. Comunica de forma clara e adequada aos contextos de interação: 1.1. O aluno produz textos, usando correção e clareza na linguagem; 1.2. O aluno apresenta oralmente a informação; 1.3. O aluno revela criatividade e originalidade na apresentação da informação. 2. Utiliza as TIC: 2.1. O aluno explora as TIC num contexto significativo; 2.2. O aluno usa as TIC para realizar tarefas.	10%
	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%

		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

FÍSICO-QUÍMICA - 9.º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	• Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conhecimento/ Saber	Domínio 1. Movimentos na Terra Subdomínio 1.1. Movimentos na Terra • F.1.1.1. Compreende movimentos retilíneos do dia-a-dia, descrevendo-os por meio de grandezas físicas e unidades do Sistema Internacional (SI). • F.1.1.3. Aplica os conceitos de distância percorrida e de rapidez média na análise de movimentos retilíneos do dia-a-dia. • F.1.1.4. Classifica movimentos retilíneos, sem inversão de sentido, em uniformes, acelerados ou retardados, a partir dos valores da velocidade. • F.1.1.6. Distingue, numa travagem de um veículo, tempo de reação de tempo de travagem, discutindo os fatores de que depende cada um deles. • F.1.1.7. Aplica os conceitos de distâncias de reação, de travagem e de segurança, na interpretação de gráficos velocidade-tempo, discutindo os fatores de que dependem. Subdomínio 1.2. Forças e movimentos • F.1.2.3. Aplica as leis da dinâmica de Newton na interpretação de situações de movimento e na previsão dos efeitos das forças. • F.1.2.4. Justifica a utilização de apoios de cabeça, cintos de segurança, airbags, capacetes e materiais deformáveis nos veículos, com base nas leis da dinâmica. • F.1.2.5. Explica a importância da existência de atrito no movimento e a necessidade de o controlar em variadas situações, através de exemplos práticos, e comunica as conclusões e respetiva fundamentação. • F.1.2.6. Interpreta e analisa regras de segurança rodoviária, justificando-as com base na aplicação de forças e seus	50%

		efeitos, e comunicando os seus raciocínios. • Subdomínio 1.3. Forças, movimentos e energia • F.1.3.1. Analisa diversas formas de energia usadas no dia-a-dia, a partir dos dois tipos fundamentais de energia: potencial e cinética. • F.1.3.2. Conclui sobre transformações de energia potencial gravítica em cinética, e vice-versa, no movimento de um corpo sobre a ação da força gravítica. • F.1.3.3. Conclui que é possível transferir energia entre sistemas através da atuação de forças. Domínio 2. Eletricidade Subdomínio 2.1. Corrente elétrica, circuitos elétricos, efeitos da corrente elétrica e energia elétrica. • F.2.1.5. Compara potências de aparelhos elétricos, explicando o significado dessa comparação e avaliando as implicações em termos energéticos. • F.2.1.6. Justifica regras básicas de segurança na utilização e montagem de circuitos elétricos, comunicando os seus raciocínios Domínio 3. Classificação dos materiais. Subdomínio 3.1. Estrutura atômica. • Q.3.1.1. Identifica os marcos históricos do modelo atômico, caracterizando o modelo atual. • Q.3.1.2. Relaciona a constituição de átomos e seus isótopos e de iões monoatômicos com simbologia própria e interpreta a carga dos iões. • Q.3.1.3. Prevê a distribuição eletrônica de átomos e iões monoatômicos de elementos ($Z \leq 20$), identificando os eletrões de valência. Subdomínio 3.2. Propriedades dos materiais e Tabela Periódica (TP). • Q.3.2.1. Relaciona a distribuição eletrônica dos átomos dos elementos com a sua posição na TP. • Q.3.2.2. Localiza na TP os elementos dos grupos 1, 2, 17 e 18 e explica a semelhança das propriedades químicas das substâncias elementares do mesmo grupo. • Q.3.2.4. Identifica, com base em pesquisa e numa perspetiva interdisciplinar, a proporção dos elementos químicos presentes no corpo humano, avaliando o papel de certos elementos para a vida, comunicando os resultados. Subdomínio 3.3. Ligação Química. • Q.3.3.1. Identifica os vários tipos de ligação química e relaciona-os com certas classes de materiais: substâncias moleculares e covalentes (diamante, grafite e grafeno), compostos iónicos e metais. • Q.3.3.2. Identifica hidrocarbonetos saturados e insaturados simples, atendendo ao número de átomos e ligações envolvidas. • Q.3.3.3. Avalia, com base em pesquisa, a contribuição da Química na produção e aplicação de materiais inovadores para a melhoria da qualidade de vida, sustentabilidade económica e ambiental, recorrendo a debates.	
--	--	---	--

	Fazer/ Metodologia	D.1. Desempenho laboratorial. Domínio 1. Movimentos na Terra Subdomínio 1.1. Movimentos na Terra • F.1.1.2. Constrói gráficos posição-tempo de movimentos retilíneos, a partir de medições de posições e tempos, interpretando-os. • F.1.1.5. Constrói e interpreta gráficos velocidade-tempo para movimentos retilíneos, sem inversão de sentido, aplicando o conceito de aceleração média. • Subdomínio 1.2. Forças e movimentos • F.1.2.1. Representa uma força por um vetor, caracterizando-a, e mede a sua intensidade com um dinamómetro, apresentando o resultado da medição no SI. • F.1.2.2. Compreende, em situações do dia-a-dia e em atividades laboratoriais, as forças como resultado da interação entre corpos. Subdomínio 1.4. Forças e fluidos • F.1.4.1. Verifica, experimentalmente, a Lei de Arquimedes, aplicando-a na interpretação de situações de flutuação ou de afundamento. • Domínio 2. Eletricidade • Subdomínio 2.1. Corrente elétrica, circuitos elétricos, efeitos da corrente elétrica e energia elétrica. • F.2.1.1. Planifica e monta circuitos elétricos simples, esquematizando-os. • F.2.1.2. Mede grandezas físicas elétricas (tensão elétrica, corrente elétrica, resistência elétrica, potência e energia) recorrendo a aparelhos de medição e usando as unidades apropriadas, verificando como varia a tensão e a corrente elétrica nas associações em série e em paralelo. • F.2.1.3. Relaciona correntes elétricas em diversos pontos e tensões elétricas em circuitos simples e avalia a associação de recetores em série e em paralelo. • F.2.1.4. Verifica, experimentalmente, os efeitos químico, térmico e magnético da corrente elétrica e identifica aplicações desses efeitos. Subdomínio 3.2. Propriedades dos materiais e Tabela Periódica (TP). • Q.3.2.3. Distingue metais de não metais com base na análise, realizada em atividade laboratorial, de algumas propriedades físicas e químicas de diferentes substâncias elementares.	25%
	Comunicação	1. Comunica de forma clara e adequada aos contextos de interação: - O aluno produz textos, usando correção e clareza na linguagem; - O aluno apresenta oralmente a informação; - O aluno revela criatividade e originalidade na apresentação da informação. 2. Utiliza as TIC: - O aluno explora as TIC num contexto significativo;	10%

			O aluno usa as TIC para realizar tarefas.	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

CIÊNCIAS NATURAIS – 7.º ANO

		Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conceitos, leis, princípios e teorias científicos	• Caracteriza a paisagem envolvente da escola com base em dados recolhidos no campo, posteriormente tratados em sala de aula/laboratório. • Distingue mineral de rocha, com base na observação de amostras de mão, que podem ser recolhidas na região envolvente da escola. • Identifica alguns minerais (biotite, calcite, feldspato, moscovite, olivina, quartzo) em amostras de mão de rochas e de minerais. • Relaciona a ação da água, do vento e dos seres vivos (agentes de geodinâmica externa) com a modelação de diferentes paisagens, privilegiando o contexto português. • Constrói e interpreta modelos, em laboratório que evidenciem diferentes formas de transporte e de deposição de materiais ao longo de um curso de água, relacionando as observações com problemáticas locais ou regionais de cariz CTSA. • Explica os processos relativos à formação das rochas sedimentares (sedimentogénese e diagénese) com base em dados diversificados (resultados de atividades experimentais ou esquemas, figuras e textos, obtidos em suportes digitais e analógicos).	50%

		• Distingue rochas detríticas, de quimiogénicas e de biogénicas, com base na observação de amostras de mão. • Interpreta e sistematiza informação sobre a Teoria da Deriva Continental, explicitando os argumentos que a apoiaram e fragilizaram, tendo em conta o seu contexto histórico. • Caracteriza a morfologia dos fundos oceânicos, relacionando a idade e o paleomagnetismo das rochas que o constituem com a distância ao eixo da dorsal médio-oceânica. • Relaciona a expansão e destruição dos fundos oceânicos com a Teoria da Tectónica de placas (limites entre placas) e com a constância do volume e da massa da Terra, articulando com saberes de outras disciplinas. • Explica a deformação das rochas (dobras e falhas), tendo em conta o comportamento dos materiais (dúctil e frágil) e o tipo de forças a que são sujeitos, relacionando-as com a formação de cadeias montanhosas, vales, valorizando a interdisciplinaridade. • Identifica os principais aspetos de uma atividade vulcânica, em esquemas ou modelos, desenvolvendo atividades laboratoriais/experimentais tendo por objetivo simular aspetos da atividade vulcânica, analisando criticamente o procedimento adotado e os resultados obtidos, fazendo analogias com o contexto real em que os fenómenos acontecem. • Relaciona os diferentes tipos de edifícios vulcânicos com as características do magma e o tipo de atividade vulcânica que lhes deu origem. • Identifica vantagens e desvantagens do vulcanismo principal e secundário para as populações locais, bem como os contributos da ciência e da tecnologia para a sua previsão e minimização de riscos associados. • Identifica e distingue, através da observação e caracterização de amostras de mão, diferentes tipos de rochas magmáticas (granito e basalto) de rochas metamórficas (xistos, mármore e quartzitos), relacionando as suas características com a sua génese, aplicando os exemplos existentes em Portugal. • Identifica aspetos característicos de paisagens magmáticas e metamórficas, relacionando-os com os tipos de rochas presentes e as dinâmicas a que foram sujeitas após a sua formação. • Identifica os principais grupos de rochas existentes em Portugal, utilizando cartas geológicas simplificadas e reconhecendo a importância do contributo de outras ciências na compreensão do conhecimento geológico. • Relaciona algumas características das rochas e a sua ocorrência com a forma como o Homem as utiliza, a partir de dados recolhidos no campo. • Discute a importância da ciência e da tecnologia na exploração sustentável dos recursos litológicos, partindo de questões teoricamente enquadradas em problemáticas locais, regionais, nacionais ou globais.	
--	--	---	--

		• Explica a ocorrência de sismos enquanto fenómeno de libertação de energia, resultante das propriedades físicas do material, no interior da Terra. • Distingue hipocentro de epicentro sísmico e intensidade de magnitude sísmica. • Distingue a Escala de Richter da Escala Macrossísmica Europeia. • Interpreta, sismogramas e cartas de isossistas nacionais, valorizando o seu papel na identificação do risco sísmico de uma região. • Discute medidas de proteção de bens e de pessoas, antes, durante e após um sismo, bem como a importância da ciência e da tecnologia na previsão sísmica. • Explica a distribuição dos sismos e dos vulcões no planeta Terra com os limites de placas tectónicas. • Relaciona os fenómenos vulcânicos e sísmicos com os métodos diretos e indiretos e com a sua importância para o conhecimento da estrutura interna da Terra, explicitando os contributos da ciência e da tecnologia para esse conhecimento. • Identifica as principais etapas da formação de fósseis e estabelece as possíveis analogias entre as mesmas e o contexto real em que os fenómenos acontecem. • Explica o contributo do estudo dos fósseis e dos processos de fossilização para a reconstituição da história da vida na Terra. • Distingue tempo histórico de tempo geológico em documentos diversificados, valorizando saberes de outras disciplinas, por exemplo: história • Explicita os princípios do raciocínio geológico e de datação relativa e reconhece a sua importância para a caracterização das principais etapas da história da Terra (eras geológicas). • Relaciona o ambiente geológico com a saúde e a ocorrência de doenças nas pessoas, nos animais e nas plantas que vivem nesse ambiente, partindo de questões problemáticas locais, regionais ou nacionais. • Explicita a importância do conhecimento geológico para a sustentabilidade da vida na Terra.	
	Trabalho prático experimental	• Manipula, com correção e respeito por normas de segurança, material e equipamento. • Aplica cuidados de higiene e regras de segurança pessoal e de grupo na utilização e preservação dos recursos materiais. • Recolhe, regista e organiza dados de observações (quantitativos e qualitativos) de fontes diversas e de forma cada vez mais autónoma. • Interpreta simbologia de uso corrente em Laboratórios de Ciências (regras de segurança de pessoas e instalações, armazenamento, manipulação e eliminação de resíduos). • Articula saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas abordadas em Ciências Naturais. • Gere de forma equilibrada os ritmos de trabalho, bem como a segurança e a higiene do espaço e dos equipamentos utilizados.	25%

				• Executa, com correção, técnicas previamente ilustradas ou demonstradas com base em protocolos experimentais. • Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais – formula hipóteses, planifica atividades de investigação, prevê resultados. • Analisa com espírito crítico as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.	
		Natureza do conhecimento científico	Fatores históricos, metodológicos e sociológicos influenciadores dos processos de construção da ciência	• Identifica exemplos de desenvolvimento científico e tecnológico na história da ciência, com base em pesquisa orientada. • Discute assuntos polémicos nas sociedades atuais sobre os quais os cidadãos devem ter uma opinião fundamentada (bioética). • Reconhece a contribuição da ciência e da tecnologia para a melhoria da qualidade vida humana. • Conhece alguns cientistas que contribuíram para o avanço de ciência e da tecnologia.	10%
			Comunicação em ciência	• Utiliza corretamente o vocabulário específico das várias áreas do conhecimento. • Revela pensamento criativo, analítico e crítico face à qualidade da sua própria produção.	
			Relação CTSA	• Formula e comunica opiniões críticas e cientificamente relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. • Transforma a informação em conhecimento. • Comunica, de forma adequada e segura, em grupos restritos ou alargados, as pesquisas efetuadas, o trabalho desenvolvido, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), respeitando as regras próprias de cada ambiente. • Integra saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas de Ciências Naturais. • Interpreta problemáticas do meio com base em conhecimentos adquiridos. • Desenvolve uma atitude crítica construtiva que conduza à melhoria das condições de vida e da saúde individual e coletiva.	
Atitudes		Responsabilidade e Integridade		• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos;	15%

	Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

CIÊNCIAS NATURAIS – 8.º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conceitos, leis, princípios e teorias científicos	• Explica as principais condições da Terra que permitiram o desenvolvimento e a manutenção da vida, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Ciências Físico-químicas). • Relaciona a influência dos seres vivos com a evolução da atmosfera terrestre e o efeito de estufa na Terra. • Distingue o sistema Terra dos seus subsistemas, identificando as potencialidades dos mesmos na geração da vida na Terra. • Analisa criticamente o papel das rochas e do solo na existência de vida no meio terrestre e dos subsistemas na manutenção da vida. • Reconhece a célula como unidade básica dos seres vivos, identificando os principais constituintes das células eucarióticas. • Distingue os níveis de organização biológica dos seres vivos e dos ecossistemas. • Relaciona os fatores abióticos - luz, água, solo, temperatura – com a sua influência nos ecossistemas, apresentando exemplos de adaptações dos seres vivos a esses fatores e articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia). • Distingue interações intraespecíficas de interações interespecíficas e explicitar diferentes tipos de relações bióticas. • Interpreta informação relativa a dinâmicas populacionais decorrentes de relações bióticas, avaliando as suas consequências nos ecossistemas. • Interpreta cadeias tróficas, partindo de diferentes exemplos de teias alimentares. • Analisa criticamente exemplos de impactes da ação humana que condicionem as teias alimentares, discutindo medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas.	50%

		• Explica o modo como as atividades dos seres vivos (alimentação, respiração, fotossíntese) interferem nos ciclos de matéria e promovem a sua reciclagem nos ecossistemas. • Analisa criticamente exemplos teoricamente enquadrados acerca do modo como a ação humana pode interferir nos ciclos de matéria e afetar os ecossistemas. • Discute causas e consequências da alteração dos ecossistemas, justificando a importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e do modo como a sua gestão pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável. • Discute opções para a conservação dos ecossistemas e o seu contributo para as necessidades humanas, bem como a importância da ciência e da tecnologia na sua conservação. • Distingue catástrofes de origem natural de catástrofe de origem antrópica, identificando as causas das principais catástrofes de origem antrópica e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia). • Explica o modo como a poluição, a desflorestação, os incêndios e as invasões biológicas podem afetar os ecossistemas. Interpretar a influência de alguns agentes poluentes nos ecossistemas, partindo de problemáticas locais ou regionais e analisando criticamente os resultados obtidos. • Discute medidas que diminuam os impactes das catástrofes de origem natural e de origem antrópica nos ecossistemas, em geral, e nos ecossistemas da zona envolvente da escola, em particular. • Distingue recursos energéticos de recursos não energéticos e recursos renováveis de recursos não renováveis. • Caracteriza diferentes formas de exploração dos recursos naturais, indicando as principais transformações dos recursos naturais. • Discute os impactes da exploração/transformação dos recursos naturais e propor medidas de redução dos mesmos e de promoção da sua sustentabilidade. • Relaciona o papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza. Sistematizar informação relativa a Áreas Protegidas em Portugal e no mundo, explicitando medidas de proteção e de conservação das mesmas. • Identifica algumas associações e organismos públicos de proteção e conservação da Natureza existentes em Portugal. • Explica a importância da recolha, do tratamento e da gestão sustentável de resíduos e propor medidas de redução de riscos e de minimização de danos na contaminação da água procedente da ação humana. • Relaciona a gestão de resíduos e da água com a promoção de um desenvolvimento sustentável. • Analisa criticamente os impactes ambientais, sociais e éticos de casos de desenvolvimento científico e tecnológico no desenvolvimento sustentável e na melhoria da qualidade de vida das populações humanas.	
--	--	--	--

		Trabalho prático experimental		• Interpreta gráficos da evolução da temperatura e do dióxido de carbono atmosférico ao longo do tempo geológico. • Distingue células eucarióticas de células procarióticas em observações microscópicas. • Caracteriza um ecossistema na zona envolvente da escola (níveis de organização biológica, biodiversidade) a partir de dados recolhidos no campo. • Interpreta a influência de alguns fatores abióticos nos ecossistemas, em geral, e aplicá-la em exemplos da região envolvente da escola. • Sistematiza cadeias tróficas de ambientes aquáticos e terrestres predominantes na região envolvente da escola, indicando formas de transferência de energia. • Interpreta as principais fases dos ciclos da água, do carbono e do oxigénio, com base em informação diversificada (notícias, esquemas, gráficos, imagens) e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia e Ciências Físico-Químicas). • Caracteriza as fases de uma sucessão ecológica em documentos diversificados sobre sucessões ecológicas primárias e secundárias.	25%
		Natureza do conhecimento científico	Fatores históricos, metodológicos e sociológicos influenciadores dos processos de construção da ciência	• Identifica exemplos de desenvolvimento científico e tecnológico na história da ciência, com base em pesquisa orientada. • Discute assuntos polémicos nas sociedades atuais sobre os quais os cidadãos devem ter uma opinião fundamentada (bioética). • Reconhece a contribuição da ciência e da tecnologia para a melhoria da qualidade vida humana. • Conhece alguns cientistas que contribuíram para o avanço de ciência e da tecnologia.	10%
			Comunicação em ciência	• Utiliza corretamente o vocabulário específico das várias áreas do conhecimento. • Revela pensamento criativo, analítico e crítico face à qualidade da sua própria produção.	
			Relação CTSA	• Formula e comunica opiniões críticas e cientificamente relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. • Transforma a informação em conhecimento. • Comunica, de forma adequada e segura, em grupos restritos ou alargados, as pesquisas efetuadas, o trabalho desenvolvido, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), respeitando as regras próprias de cada ambiente. • Integra saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas de Ciências Naturais.	

			• Interpreta problemáticas do meio com base em conhecimentos adquiridos. • Desenvolve uma atitude crítica construtiva que conduza à melhoria das condições de vida e da saúde individual e coletiva.	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos;	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

CIÊNCIAS NATURAIS – 9.º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conceitos, leis, princípios e teorias científicos	• Distingue saúde de qualidade de vida, segundo a Organização Mundial de Saúde. • Caracteriza as principais doenças provocadas pela ação de agentes patogénicos mais frequentes. • Relaciona as consequências do uso indevido de antibióticos com o aumento da resistência bacteriana. • Caracteriza, sumariamente, as principais doenças não transmissíveis, indicando a prevalência dos fatores de risco associados. • Interpreta informação sobre os determinantes do nível de saúde individual e comunitária, analisando a sua importância na qualidade de vida de uma população. • Explica o modo como as "culturas de risco" podem condicionar as medidas de capacitação das pessoas, pondo em causa a promoção da saúde. • Relaciona os elementos químicos mais abundantes no corpo humano com as funções desempenhadas. • Distingue alimento de nutriente e nutriente orgânico de inorgânico, indicando as suas funções no organismo e identificando alguns nutrientes em alimentos. • Relaciona a insuficiência de elementos traço (ferro, flúor, iodo) com os seus efeitos no organismo.	50%

		• Explica o modo como alguns distúrbios alimentares, anorexia nervosa, bulimia nervosa e compulsão alimentar, podem afetar o organismo humano. • Relaciona a alimentação saudável com a prevenção de doenças da contemporaneidade, reconhecendo a importância da dieta mediterrânea na promoção da saúde. • Caracteriza as etapas da nutrição, explicitando a função do sistema digestivo e a sua relação com o metabolismo celular. • Relaciona os órgãos do sistema digestivo e as respectivas glândulas anexas com as funções desempenhadas, explicitando as transformações físicas e químicas da digestão. • Explicar a importância do microbiota humano, indicando medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema digestivo. • Analisa possíveis causas de desvios dos resultados de análises sanguíneas relativamente aos valores de referência. • Relaciona o modo de atuação dos leucócitos com a função que desempenham no sistema imunitário. • Identifica a morfologia e a anatomia do coração de um mamífero, explicitando os seus principais constituintes e as respectivas funções. • Relaciona os constituintes do sistema cardiovascular com o ciclo cardíaco. • Caracteriza a variação da frequência cardíaca e da pressão arterial em algumas atividades do dia-a-dia, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Educação Física). • Relaciona a estrutura dos vasos sanguíneos com as suas funções e compara as características do sangue venoso e do sangue arterial na circulação sistémica e na circulação pulmonar. • Distingue os diferentes tipos de linfa, explicitando a sua função e a importância dos gânglios linfáticos, bem como a necessidade de efetivar medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema linfático. • Identifica os principais constituintes do sistema respiratório de um mamífero e as respectivas funções. • Distingue respiração externa de respiração interna e descrever as alterações morfológicas ocorridas durante a ventilação pulmonar. • Compara a hematose alveolar com a hematose tecidual e reconhece a sua importância no organismo. • Discute os efeitos do ambiente e dos estilos de vida no equilíbrio do sistema respiratório e na minimização da ocorrência de doenças, destacando as consequências da exposição ao fumo ambiental do tabaco e indicando medidas que contribuam para o seu bom funcionamento. • Explica a importância da cadeia de sobrevivência no aumento da taxa de sobrevivência em paragem cardiovascular.	
--	--	---	--

		• Efetua o exame do paciente (adulto e pediátrico) com base na abordagem inicial do ABC (airway, breathing and circulation). • Implementa procedimentos do alarme em caso de emergência e executar procedimentos de suporte básico de vida (adulto e pediátrico), seguindo os algoritmos do European Resuscitation Council. • Simula medidas de socorro à obstrução grave e ligeira da via aérea e demonstrar a posição lateral de segurança. • Relaciona os constituintes do sistema urinário com a função que desempenham e caracterizar a anatomia e a morfologia do rim de um mamífero, explicitando as funções desempenhadas pelos seus constituintes. • Relaciona as características da unidade funcional do rim com o processo de formação da urina, identificando alguns fatores que condicionam a sua formação. • Caracteriza as funções da pele, explicitando medidas que podem contribuir para a eficácia da sua função excretora. • Identifica os constituintes e as funções do sistema nervoso central e periférico e relaciona a constituição do neurónio com o modo como ocorre a transmissão do impulso nervoso. • Distingue ato voluntário de ato reflexo, relacionando-os com o papel do sistema nervoso na regulação homeostática. • Distingue glândulas de hormonas e de células-alvo, identificando algumas glândulas endócrinas (hipófise, hipotálamo, pâncreas/ilhéus de Langerhans, ovário, placenta, suprarrenal, testículo, tiróide) e as principais hormonas por elas produzidas. • Compara as estruturas dos órgãos reprodutores humanos com as funções desempenhadas, e explicar, sumariamente, os processos da espermatogénese e da oogénese. • Caracteriza a coordenação ovárica e uterina, identificando o período fértil num ciclo menstrual. • Distingue as células reprodutoras humanas, a nível morfológico e a nível fisiológico, e o processo de fecundação do processo de nidação. • Discute questões relacionadas com o aleitamento materno e outras alternativas. • Analisa criticamente as vantagens e as desvantagens dos diferentes métodos contraceptivos. • Discute o contributo da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento genético e das suas aplicações na sociedade e interpretar informação relativa a estruturas celulares portadoras de material genético. • Explica a relação entre os fatores hereditários, a informação genética e o modo como a reprodução sexuada condiciona a diversidade intraespecífica e a evolução das populações.	
--	--	--	--

		Trabalho prático experimental		• Manipula, com correção e respeito por normas de segurança, material e equipamento. • Aplica cuidados de higiene e regras de segurança pessoal e de grupo na utilização e preservação dos recursos materiais. • Recolhe, regista e organiza dados de observações (quantitativos e qualitativos) de fontes diversas e de forma cada vez mais autónoma. • Interpreta simbologia de uso corrente em Laboratórios de Ciências (regras de segurança de pessoas e instalações, armazenamento, manipulação e eliminação de resíduos). • Articula saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas abordadas em Ciências Naturais. • Gere de forma equilibrada os ritmos de trabalho, bem como a segurança e a higiene do espaço e dos equipamentos utilizados. • Executa, com correção, técnicas previamente ilustradas ou demonstradas com base em protocolos experimentais. • Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais – formula hipóteses, planifica atividades de investigação, prevê resultados. • Analisa com espírito crítico as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. • Identifica os constituintes do sangue em preparações definitivas, relacionando-os com a função que desempenham no organismo.	25%
		Natureza do conhecimento científico	Fatores históricos, metodológicos e sociológicos influenciadores dos processos de construção da ciência	• Analisa criticamente estratégias de atuação na promoção da saúde individual, familiar e comunitária, partindo de questões enquadradas em problemáticas locais, regionais ou nacionais; • Identifica exemplos de desenvolvimento científico e tecnológico na história da ciência, com base em pesquisa orientada; • Caracteriza o organismo humano como sistema aberto, identificando os seus níveis de organização biológica, as direções anatómicas e as cavidades, discutindo o contributo da ciência e da tecnologia para esse conhecimento; • Identifica as principais doenças do sistema cardiovascular, inferindo contributos da ciência e da tecnologia para a minimização das referidas doenças e explicitando a importância da implementação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento; • Discute a importância da ciência e da tecnologia na minimização de problemas da função renal e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuam para a eficiência da função excretora; • Explica a importância do sistema neuro-hormonal no organismo e o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças associadas, discutindo medidas que podem contribuir para o seu bom funcionamento;	10%

			• Discute o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças do sistema nervoso e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento; • Discute o papel da ciência e da tecnologia na identificação de infeções sexualmente transmissíveis e o contributo do cidadão na implementação de medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema reprodutor; • Discute assuntos polémicos nas sociedades atuais sobre os quais os cidadãos devem ter uma opinião fundamentada (bioética); • Discute o contributo da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento genético e das suas aplicações na sociedade e interpretar informação relativa a estruturas celulares portadoras de material genético; • Reconhece a contribuição da ciência e da tecnologia para a melhoria da qualidade vida humana; • Conhece alguns cientistas que contribuíram para o avanço de ciência e da tecnologia.	
		Comunicação em ciência	• Utiliza corretamente o vocabulário específico das várias áreas do conhecimento; • Revela pensamento criativo, analítico e critico face à qualidade da sua própria produção.	
		Relação CTSA	• Formula e comunica opiniões críticas e cientificamente relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); • Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; • Transforma a informação em conhecimento; • Comunica, de forma adequada e segura, em grupos restritos ou alargados, as pesquisas efetuadas, o trabalho desenvolvido, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), respeitando as regras próprias de cada ambiente; • Integra saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas de Ciências Naturais; • Interpreta problemáticas do meio com base em conhecimentos adquiridos; • Desenvolve uma atitude crítica construtiva que conduza à melhoria das condições de vida e da saúde individual e coletiva.	
Atitudes	Responsabilidade e Integridade		• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos.	15%

		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO VISUAL 7º, 8º E 9º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Apropriação e Reflexão	• Reflete sobre as manifestações culturais do património local e global. • Domina os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros – em diferentes contextos e modalidades expressivas. • Reconhece a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados. • Enquadra os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.	25%
		Interpretação e Comunicação	• Compreende a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual nos processos de fruição dos universos culturais. • Relaciona o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos. • Percebe os “jogos de poder” das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real. • Interroga os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea. • Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	25%
		Experimentação e Criação	• Experimenta diversos materiais e suportes - analógicos e digitais - nas suas produções, para a concretização de ideias e de temáticas. • Articula conceitos, referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições. • Manifesta expressividade nos seus trabalhos através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades. • Justifica a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética.	25%

			• Organiza exposições em diferentes formatos, selecionando trabalhos tendo por base a análise, síntese e comparação, conjugando as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto. • Seleciona, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação.	
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	25%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA- 7.º, 8.º E 9.º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conhecimento do mundo tecnológico	• Distingue as fases de realização de um projeto. • Diferencia modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. • Compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. • Identifica fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. • Reconhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. • Compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. • Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua	20%

			localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	
		Domínio de técnicas e procedimentos	• Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. • Aprecia as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. • Utiliza as principais técnicas de transformação dos materiais usados, identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. • Manipula operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas.	20%
		Criação e Inovação	• Identifica e representa as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. • Identifica requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. • Reconhece a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria dos projetos. • Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. • Seleciona materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. • Investiga, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). • Cria soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.	20%
		Cumprimento de normas de higiene e segurança	• Colabora nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	10%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	30%

		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO MUSICAL – 7º, 8º e 9º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Experimentação e Criação	• Explora, compõe, arranja, improvisa e experiencia materiais sonoros e musicais com estilos, géneros, formas e tecnologias diferenciadas. • Utiliza a audição, imaginação, conceitos e recursos estruturais diversificados para desenvolver o pensamento musical e a prática artística (aumentando progressivamente o nível de aprofundamento, de complexidade e de sofisticação).	20%
		Interpretação e Comunicação	• Desenvolve a musicalidade e o controlo técnico-artístico através do estudo e da apresentação individual e em grupo de diferentes interpretações. • Canta e toca, individual e coletivamente, diferentes tipos de instrumentos musicais, acústicos e eletrónicos, utilizando técnicas e práticas musicais apropriadas e contextualizadas. • Cria, utiliza e apropria formas diferenciadas de notação musical (convencional e não convencional).	20%
		Perceção Sonora e Musical	• Ouve, analisa, descreve, compreende e avalia os diferentes códigos e convenções que constituem o vocabulário musical das diferentes culturas, através da audição, do movimento e da prática vocal e instrumental. • Desenvolve a discriminação e sensibilidade auditiva. • Apropria diferentes formas e símbolos (convencionais e não convencionais) de notação gráfica do som. • Utiliza terminologia e vocabulário adequado de acordo com as tradições musicais do passado e presente.	15%
		Culturas musicais nos contextos	• Desenvolve o conhecimento e a compreensão da música como construção social e como cultura. • Partilha as músicas do seu quotidiano e da sua comunidade, investigando as obras musicais como expressões de identidade individual e coletiva.	15%

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	30%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 7.º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	• Conhece diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; • Adota práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; • Conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade; • Adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Adota práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Lê, compreende e identifica mensagens manipuladas ou falsas; • Identifica os riscos do uso inadequado de imagens, de sons e de vídeos; • Respeita as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.	10%
		Investigar e pesquisar	• Formula questões que permitem orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>; • Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa criticamente a qualidade da informação; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	15%

		Comunicar e colaborar	• Identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	10%
		Criar e inovar	• Compreende e utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; • Analisa que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; • Decompõe um objeto nos seus elementos constituintes; • Desenha objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; • Mobiliza os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; • Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.	50%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autónimo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 8.º ANO

Á	r	C	g	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
---	---	---	---	----------	------------------------------	------------

		Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	• Adota práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; • Conhece e utiliza critérios de validação da informação publicada online; • Conhece e utiliza as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; • Conhece e utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; • Conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade; adota comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.	20%
		Investigar e pesquisar	• Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>; • Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa criticamente a qualidade da informação; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	20%
		Comunicar e colaborar	• Identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretende efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; • Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.	15%
		Criar e inovar	• Diferencia as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; • Gera e prioriza ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; • Produz, modifica e gere artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.	30%

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 9.º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	• Toma consciência do impacto das tecnologias emergentes (realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial) na sociedade e no dia a dia; • Adota práticas seguras de utilização de dispositivos móveis; • Analisa critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis; • Conhece funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade; • Conhece e utiliza as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis; • Conhece e utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar.	15%
		Investigar e pesquisar	• Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>;	15%

			- Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; - Analisa criticamente a qualidade da informação; - Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	
		Comunicar e colaborar	- Identifica meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; - Seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos; - Apresenta e partilha informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.	15%
		Criar e inovar	- Conhece e utiliza as potencialidades de aplicações digitais de representação de dados e estatística; - Conhece e explora os conceitos de “Internet das coisas” e outras tecnologias emergentes (realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial); - Conhece e explora novas formas de interação com os dispositivos digitais; - Explora os conceitos de programação para dispositivos móveis; - Produz, testa e valida aplicações para dispositivos móveis que correspondam a soluções para o problema enunciado.	40%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	- É assíduo; - É pontual; - Apresenta o material necessário; - Realiza os trabalhos propostos; - Respeita os outros.	15%
		Excelência e Exigência	- Está atento; - Participa de forma organizada e com pertinência; - É Autônomo na realização das tarefas propostas; - Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	- Tem espírito crítico e criativo; - Mostra interesse; - Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO FÍSICA - 7º ANO

Á	r	C	a	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
---	---	---	---	----------	------------------------------	------------

		Atividades Físicas NA SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (numa matéria) • Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. NA SUBÁREA GINÁSTICA (numa matéria) • Compõe, realiza e analisa, na GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. • Realiza todas as habilidades gímnicas de acordo com o padrão global de execução. NAS SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (em três matérias) • Realiza e analisa no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências Atividades Físicas elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. • Realiza, no ATLETISMO, os gestos técnicos e ações motoras pretendidas segundo as determinantes técnicas. • Patina adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares». • Aprecia, compõe e realiza, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. • Realiza, em atividades rítmicas expressivas, os elementos técnicos elementares em coreografias aplicando os critérios pretendidos. NAS OUTRAS • Realiza com oportunidade e correção as ações técnico- táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETAS (<i>Badminton</i>, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. • Realiza os gestos técnicos de acordo com o padrão global de execução e na situação de jogo executa as ações técnico-táticas mais favoráveis. • Realiza com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. • Realiza PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. • Desloca-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.	50%
--	--	---	-----

			Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. - Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 – Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.	
		Aptidão Física	• Revela capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa de Fitescola, para a sua idade e sexo – vaivém, senta e alcança e força abdominal. • No vaivém, realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Na força abdominal, realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • No senta e alcança, realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade.	10% (Vaivem – 6%, Abdominal – 1%, Senta e alcança – 3%)
		Conhecimentos	• Relaciona aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. • Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	10%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	30%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO FÍSICA – 8º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Atividades Físicas	NA SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (numa matéria) - Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. NA SUBÁREA GINÁSTICA (numa matéria) - Compõe, realiza e analisa, na GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. - Realiza todas as habilidades gímnicas de acordo com o padrão global de execução. NAS SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (em quatro matérias) - Realiza e analisa no ATLETISMO saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. - Realiza, no ATLETISMO, os gestos técnicos e ações motoras pretendidas segundo as determinantes técnicas. - Patina adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares». - Aprecia, compõe e realiza, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. - Realiza, em atividades rítmicas expressivas, os elementos técnicos elementares em coreografias aplicando os critérios pretendidos. NAS OUTRAS - Realiza com oportunidade e correção as ações técnico- táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETAS (<i>Badminton</i>, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. - Realiza os gestos técnicos de acordo com o padrão global de execução e na situação de jogo executa as ações técnico-táticas mais favoráveis. - Realiza com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.	50%

			• Realiza PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. • Desloca-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em seis matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2– Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 – Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.	
		Aptidão Física	• Revela capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa de Fitescola, para a sua idade e sexo – vaivém, senta e alcança e força abdominal. • No vaivém, realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Na força abdominal, realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • No senta e alcança, realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade.	10% (Vaivém – 6%, Abdominal – 1%, Senta e alcança – 3%)
		Conhecimentos	• Relaciona aptidão física e saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. • Identifica e interpreta os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	10%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	30%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	

		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	
--	--	---	---	--

EDUCAÇÃO FÍSICA – 9º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Atividades Físicas	NA SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (em duas matérias) • Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. NA SUBÁREA GINÁSTICA (numa matéria) • Compõe, realiza e analisa na GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. • Realiza todas as habilidades gímnicas de acordo com o padrão global de execução. NA SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (numa matéria) • Aprecia, compõe e realiza, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. • Realiza, em atividades rítmicas expressivas, os elementos técnicos elementares em coreografias aplicando os critérios pretendidos. NAS SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETAS e OUTRAS (em duas matérias) • Realiza e analisa no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. • Realiza, no ATLETISMO, os gestos técnicos e ações motoras pretendidas segundo as determinantes técnicas. • Patina adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares». • Realiza com oportunidade e correção as ações técnico- táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETAS (<i>Badminton</i>, Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	50%

		• Realiza os gestos técnicos de acordo com o padrão global de execução e na situação de jogo executa as ações técnico-táticas mais favoráveis. NAS OUTRAS • Realiza com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. • Realiza PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. • Desloca-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. • Pratica e conhece JOGOS TRADICIONAIS POPULARES de acordo com os padrões culturais característicos. Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias, e de nível ELEMENTAR, numa matéria de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. - Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM, RAQUETES e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 – Na subárea OUTRAS, poderá ser considerada a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA, uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE ou uma matéria da subárea dos JOGOS TRADICIONAIS E POPULARES	
	Aptidão Física	• Revela capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa de Fitescola, para a sua idade e sexo – vaivém, senta e alcança e força abdominal. • No vaivém, realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Na força abdominal, realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • No senta e alcança, realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade.	10% (Vaivém – 6%, Abdominal – 1%, Senta e alcança – 3%)
	Conhecimentos	• Relaciona aptidão física e saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. • Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	10%

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	30%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO FÍSICA - 7º ANO (ATESTADO MÉDICO)

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conhecimentos	NA SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (numa matéria) • Conhece e coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), sabendo como se realizam com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. NA SUBÁREA GINÁSTICA (numa matéria) • Sabe compor e analisa na GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. • Sabe como realizar todas as habilidades gímnicas de acordo com o padrão global de execução. NAS SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (em três matérias) • Sabe como realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. • Sabe como realizar, no ATLETISMO, os gestos técnicos e ações motoras pretendidas segundo as determinantes técnicas. • Sabe como patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança,	70%

		realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares». • Sabe apreciar e compor, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. • Sabe como realizar, em atividades rítmicas expressivas, os elementos técnicos elementares em coreografias aplicando os critérios pretendidos. NAS OUTRAS • Sabe como realizar com oportunidade e correção as ações técnico- táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETAS (<i>Badminton</i>, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. • Sabe como se realizam os gestos técnicos de acordo com o padrão global de execução e na situação de jogo executa as ações técnico-táticas mais favoráveis. • Sabe como realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. • Sabe como se realizam PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. • Sabe como se deslocar com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 – Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE. <u>Aptidão Física</u> • Revela capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa de Fitescola, para a sua idade e sexo – vaivém, senta e alcança e força abdominal. • No vaivém, realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Na força abdominal, realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • No senta e alcança, realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade.
--	--	--

			Conhecimentos • Relaciona aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. • Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	30%
	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO FÍSICA - 8 ANO (ATESTADO MÉDICO)

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conhecimentos	NA SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (numa matéria) • Sabe cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. NA SUBÁREA GINÁSTICA (numa matéria) • Sabe compor e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. • Sabe como se realizam todas as habilidades gímnicas de acordo com o padrão global de execução.	70%

		NAS SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (em quatro matérias) • Sabe como se realiza e analisa do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. • Sabe realizar, no ATLETISMO, os gestos técnicos e ações motoras pretendidas segundo as determinantes técnicas. • Sabe como patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares». • Sabe apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. • Sabe como realizar, em atividades rítmicas expressivas, os elementos técnicos elementares em coreografias aplicando os critérios pretendidos. NAS OUTRAS • Sabe como realizar com oportunidade e correção as ações técnico- táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETAS (<i>Badminton</i>, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. • Sabe realizar os gestos técnicos de acordo com o padrão global de execução e na situação de jogo executa as ações técnico-táticas mais favoráveis. • Sabe Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. • Sabe realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. • Sabe como se desloca com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em seis matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2– Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 – Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.	
--	--	---	--

			<u>Aptidão Física</u> • Revela capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa de Fitescola, para a sua idade e sexo – vaivém, senta e alcança e força abdominal. • No vaivém, realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Na força abdominal, realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • No senta e alcança, realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade. <u>Conhecimento</u> • Relaciona aptidão física e saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. • Identifica e interpreta os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	
		Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

30%

EDUCAÇÃO FÍSICA – 9º ANO (ATESTADO MÉDICO)

Áreas de competências/ Capacidades/ Conhecimento	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
	Conhecimentos	NA SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (em duas matérias) • Sabe cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como	70%

		jogador, mas também como árbitro. NA SUBÁREA GINÁSTICA (numa matéria) • Sabe compor e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. • Sabe como se realizam todas as habilidades gímnicas de acordo com o padrão global de execução. NA SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (numa matéria) • Sabe aprecia e compor, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. • Sabe como realizar, em atividades rítmicas expressivas, os elementos técnicos elementares em coreografias aplicando os critérios pretendidos. NAS SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETAS e OUTRAS (em duas matérias) • Sabe como realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. • Sabe como realizar, no ATLETISMO, os gestos técnicos e ações motoras pretendidas segundo as determinantes técnicas. • Sabe como patina adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares». • Sabe realizar com oportunidade e correção as ações técnico- táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETAS (<i>Badminton</i>, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. • Sabe como se realizam os gestos técnicos de acordo com o padrão global de execução e na situação de jogo executa as ações técnico-táticas mais favoráveis. NAS OUTRAS • Sabe realiza com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. • Sabe como se realizam PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. • Sabe como se desloca com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. • Conhece JOGOS TRADICIONAIS POPULARES de acordo com os padrões culturais característicos.	
--	--	---	--

		Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias, e de nível ELEMENTAR, numa matéria de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM, RAQUETES e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 – Na subárea OUTRAS, poderá ser considerada a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA, uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE ou uma matéria da subárea dos JOGOS TRADICIONAIS E POPULARES <u>Aptidão Física</u> • Revela capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa de Fitescola, para a sua idade e sexo – vaivém, senta e alcança e força abdominal. • No vaivém, realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Na força abdominal, realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • No senta e alcança, realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade. <u>Conhecimentos</u> • Relaciona aptidão física e saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. • Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	
Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	30%
	Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autónomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	

		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	
--	--	---	---	--

EDUCAÇÃO FÍSICA – 8º ANO (ALUNOS EM TELEAULA)

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Conhecimentos	NA SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (numa matéria) • Descreve como cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), analisa as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras do jogo. NA SUBÁREA GINÁSTICA (numa matéria) • Descreve como compor e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, conhecendo os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. • Descreve como se realizam todas as habilidades gímnicas de acordo com o padrão global de execução. NAS SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (em quatro matérias) • Descreve como se realiza e analisa do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, conhecendo as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. • Descreve como realizar, no ATLETISMO, os gestos técnicos e ações motoras pretendidas segundo as determinantes técnicas. • Descreve como patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, conhecendo as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares». • Descreve como compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, conhecendo os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. • Descreve como realizar, em atividades rítmicas expressivas, os elementos técnicos elementares em coreografias conhecendo os critérios pretendidos. NAS OUTRAS • Descreve como realizar com oportunidade e correção as ações técnico- táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETAS (<i>Badminton</i>, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações	70%

		«individuais» e «a pares», conhecendo as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. • Descreve como realizar os gestos técnicos de acordo com o padrão global de execução e na situação de jogo conhece as ações técnico-táticas mais favoráveis. • Descreve como realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), conhecendo as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e as regras. • Descreve como realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, conhecendo técnicas de orientação e as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente. • Descreve como se deslocar com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), conhecendo os mecanismos de coordenação da respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em seis matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: • O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. • 2– Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. • 3 – Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.	
		<u>Aptidão Física</u> • Descreve as capacidades motoras que evidenciam a aptidão muscular e a aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa de Fitescola, para a sua idade e sexo – vaivém, senta e alcança e força abdominal. <u>Conhecimento</u> • Relaciona aptidão física e saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. • Identifica e interpreta os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo; • É pontual; • Apresenta o material necessário; • Realiza os trabalhos propostos; • Respeita os outros.	30%
		Excelência e Exigência	• Está atento; • Participa de forma organizada e com pertinência; • É Autônomo na realização das tarefas propostas; • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo; • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

EMRC - 7º, 8º e 9º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Religião e Experiência Humana	• Compreende o que é o fenómeno religioso e a experiência religiosa. • Identifica o núcleo central das várias tradições religiosas em ordem ao diálogo inter-religioso e a colaboração entre os povos. • Compreende a importância das fontes históricas.	15%
		Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	• Relaciona as aprendizagens de EMRC com as de outras disciplinas. • Conhece a mensagem central do cristianismo, a sua cultura bíblica e o seu património artístico. • Identifica o percurso da Igreja e o seu contributo para a construção da sociedade. • Estabelece um diálogo entre cultura e fé.	15%
		Ética e Moral	• Reconhece a proposta do agir ético cristão em situações do quotidiano, promovendo o bem comum e o cuidado do outro. • Amadurece a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. • Reconhece, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana. • Valoriza o uso dos valores nas relações humanas.	30%

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo. • É pontual. • Apresenta o material necessário. • Realiza os trabalhos propostos. • Respeita os outros.	40%
		Excelência e Exigência	• Está atento. • Participa de forma organizada e com pertinência. • É autônomo na realização das tarefas propostas. • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo. • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

PRÁTICA + 3º CICLO

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo. • É pontual. • Apresenta o material necessário. • Realiza os trabalhos propostos. • Respeita os outros.	100%
		Excelência e Exigência	• Está atento. • Participa de forma organizada e com pertinência. • É autônomo na realização das tarefas propostas. • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo. • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	

DESCOM(A)PLICA - 3.º CICLO - 9.º ano

	Atitudes	Responsabilidade e Integridade	• É assíduo. • É pontual. • Apresenta o material necessário. • Realiza os trabalhos propostos. • Respeita os outros.	100%
		Excelência e Exigência	• Está atento. • Participa de forma organizada e com pertinência. • É autônomo na realização das tarefas propostas. • Revela empenho, não desiste e ultrapassa as suas dificuldades.	
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	• Tem espírito crítico e criativo. • Mostra interesse; • Reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação para superar dificuldades e melhorar o seu desempenho.	