Escola Básica e Secundária / PE

Calheta

PLANO CURRICULAR DE ESCOLA

2026 - 2027

2.º CICLO

291820 000

ebscalheta@edu.madeira.gov.pt

https://escoladigital.madeira.gov.pt/ebspecalheta/

MATRIZ CURRICULAR DO 2º CICLO DO ENSINO BÁSICO GERAL

Matriz constituída de acordo com o definido no anexo II do Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho que adapta o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho à RAM.

COMPONENTES DO CURRÍCULO	TEMPOS SEMANAIS POR ANOS DE ESCOLARIDADE	
	5º ANO X 45 m	6º ANO X 45 m
ÁREAS DISCIPLINARES/DISCIPLINAS:		
LÍNGUAS E ESTUDOS SOCIAIS		
Português ou PLNM	5 a)	6
Inglês	4 a)	3
História e Geografia de Portugal	2	2
Cidadania e Desenvolvimento	1	1
MATEMÁTICA E CIÊNCIAS		
Matemática	5	5
Ciências Naturais	3	3
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA		
Educação Visual	2	2
Educação Tecnológica	2	2
Educação Musical	2	2
TIC b)	1	1
Educação Física	3	3
Educação Moral e Religiosa c)	c)	c)
TOTAL TEMPOS SEMANAIS	30	30
Apoio ao Estudo d)	2	2

a) No 5º ano, para efeitos de desenvolvimento da oralidade e da produção escrita, um tempo semanal simultâneo de Português e Inglês, dividindo-se, nesse tempo, os alunos numa lógica de trabalho de oficina. De acordo com a alínea m) do artigo 16º da Portaria nº 313/2022 de 20 de junho.

b) Desdobra nos termos da alínea c) do artigo 19º do Decreto-Lei n.º 55/2018 de 6 de julho, adaptado pelo DLR nº 11/2020/M de 29 de julho, se o número de alunos for igual ou superior a 14.

c) Disciplina de oferta obrigatória e de frequência facultativa.

d) O Apoio ao Estudo constitui um suporte às aprendizagens, assente numa metodologia de integração de várias componentes de currículo, privilegiando a pesquisa, o tratamento e a seleção de informação. Cada tempo de 45 minutos é ministrado por um docente independentemente da sua área disciplinar. É de frequência obrigatória com avaliação qualitativa, sem efeitos para a progressão dos alunos.

MATRIZ CURRICULAR DO 2º CICLO - CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO - BÁSICO DE MÚSICA

Matriz constituída nos termos da Portaria n.º 65/2022, de 1 de fevereiro,
que procede à 1ª alteração da Portaria n.º 223/A/2018, de 3 de agosto.

COMPONENTES DO CURRÍCULO	TEMPOS SEMANAIS POR ANOS DE ESCOLARIDADE	
	5º ANO X 45 m	6º ANO X 45 m
ÁREAS DISCIPLINARES/DISCIPLINAS:		
LÍNGUAS E ESTUDOS SOCIAIS		
Português ou PLNM	5 a)	6
Inglês	4 a)	3
História e Geografia de Portugal	2	2
Cidadania e Desenvolvimento	1	1
MATEMÁTICA E CIÊNCIAS		
Matemática	5	5
Ciências Naturais	3	3
Educação Visual	2	2
Educação Física	3	3
FORMAÇÃO ARTÍSTICA ESPECIALIZADA b), c)		
Classes de Conjuntos	3	3
Formação Musical	2	2
Instrumentos	2	2
Educação Moral e Religiosa d)	d)	d)
TOTAL TEMPOS SEMANAIS	25	25

a) No 5º ano, para efeitos de desenvolvimento da oralidade e da produção escrita, um tempo semanal simultâneo de Português e Inglês, dividindo-se, nesse tempo, os alunos numa lógica de trabalho de oficina. De acordo com a alínea m) do artigo 16º da Portaria nº 313/2022 de 20 de junho

b) A unidade de tempo letivo adotada é de 50 minutos;

c) À carga horaria de referência acresce até 45 minutos de oferta facultativa, a ser utilizada, integral ou parcialmente, na componente de formação artística especializada em atividades de conjunto ou no reforço de disciplinas coletivas, nos termos da alínea f) do anexo III da Portaria n.º 223-A/2021, de 3 de agosto;

e) Disciplina de oferta obrigatória e de frequência facultativa, sem efeitos para a progressão dos alunos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2º CICLO

PORTUGUÊS - 5º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Oralidade	**Compreensão:** • Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. • Organiza a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas. • Controla a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. **Expressão:** • Prepara apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista. • Planifica e produz textos orais com diferentes finalidades. • Intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra. • Capta e mantem a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz). • Produz um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes).	20% (CO – 5%) (EO – 15%)
		Leitura	• Lê textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. • Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. • Explicita o sentido global de um texto. • Faz inferências, justificando-as. • Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. • Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação. • Analisa textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).	10%

		Educação literária	• Lê integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático - selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular). • Interpreta o texto em função do género literário. • Infere o sentido conotativo de palavras e expressões. • Reconhece a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação. • Explica recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação). • Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.). • Valoriza a diversidade cultural patente nos textos. • Faz declamações e representações teatrais.	20%
		Escrita	• Descreve pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais. • Planifica a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização. • Escreve textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. • Escreve com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. • Aperfeiçoa o texto depois de redigido. • Escreve textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste. • Escreve textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.	20%
		Gramática	• Identifica a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção. • Conjuga verbos regulares e irregulares no pretérito mais- -que-perfeito (simples e composto) do modo indicativo. • Identifica o particípio passado e o gerúndio dos verbos. • Sistematiza processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos. • Sistematiza a flexão nominal e adjetival quanto ao número.	15%

			• Identifica os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto). • Distingue frases simples de frases complexas. • Emprega, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste. • Analisa palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras).	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

PORTUGUÊS - 6 º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Oralidade	**Compreensão:** • Explicita, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. • Distingue factos de opiniões na explicitação de argumentos. Expressão: • Comunica, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas. • Planifica, produz e avalia textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo. • Faz uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema. • Capta e mantem a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais). • Utiliza, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.	20% (CO- 5%) (EO- 15%)

		Leitura	• Lê textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados. • Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. • Explicita o sentido global de um texto. • Faz inferências, justificando-as. • Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. • Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação. • Distingue nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade). • Conhece os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.	10%
		Educação literária	• Lê integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas (no mínimo, quatro poemas de autores portugueses, quatro poemas de autores lusófonos, um poema do Romanceiro, de Almeida Garrett, dois contos de Grimm, três narrativas extensas de autor, um texto dramático, da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular). • Interpreta adequadamente os textos de acordo com o género literário. • Analisa o sentido conotativo de palavras e expressões. • Identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha). • Reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. • Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. • Valoriza a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. • Explica recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora). • Expressa reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais. • Desenvolve um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	20%

		Escrita	• Escreve textos de caráter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. • Utiliza sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. • Utiliza processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. • Intervém utilizando as novas tecnologias da informação e de comunicação (como por exemplo blogues, moodle …) por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. • Redige textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. • Produz textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.	20%
		Gramática	• Identifica a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador. • Conjuga verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional. • Utiliza apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. • Emprega adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo. • Identifica funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal). • Transforma a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa). • Coloca corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise). • Compreende a ligação de orações por coordenação e por subordinação. • Classifica orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais. • Distingue derivação de composição.	15%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - Nível A1

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Compreensão oral	• Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. • Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. • Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	15%
		Produção oral	• Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. • Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.	15%
		Interação oral	• Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/aceita/recusa um convite. • Pede/oferece/aceita/recusa ajuda. • Produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros. • Cumprimenta/despede-se; agradece/reage a um agradecimento. • Pede/aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas.	10%
		Leitura	• Identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos). • Identifica palavras-chave e infere o seu significado. • Extrai informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. • Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto. • Reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. • Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação. • Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. • Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...). • Constrói esquemas a partir de textos breves. • Compreende vocabulário científico de uso corrente. • Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar…).	10%
		Escrita	• Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. • Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. • Aplica as regras básicas de acentuação. • Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. • Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.	20%

			• Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	
		Gramática	• Utiliza e reconhecer: nome, determinante, artigo, adjetivo qualificativo, pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. • Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. • Reconhece e estruturar unidades sintáticas. • Reconhece frases simples. • Compreende e aplicar concordâncias básicas. • Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. • Reconhece e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	15%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - Nível A2

Áreas de	**Capacidades /Conhecime**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Compreensão oral	• Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	15%

		Produção oral	• Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos. Explica gostos e opiniões. • Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. • Prossegue um discurso livre de forma inteligível. • Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais. • Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. • Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	15%
		Interação oral	• Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de • interesse pessoal: • Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião; • Dá e aceita conselhos; • Faz e aceita propostas; • Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres; • Dá e pede instruções; • Reage a instruções.	10%
		Leitura	• Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. • Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. • Recorre eficazmente a dicionários de especialidade. • Reconhece itens de referência bibliográfica. • Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	10%
		Escrita	• Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Constrói sequências originais de enunciados breves. • Responde a questionários sobre temas diversos. • Participa em atividades de escrita coletiva.	20%
		Gramática	• Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); • Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente; • Estabelecer relações semânticas entre palavras; • Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;	15%

			• Reconhece equivalências e contrastes vocabulares; • Reconhece e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - Nível B1

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Compreensão oral	• Distingue informação específica e informação parcelar. • Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. • Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	15%
		Produção oral	• Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral. • Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando. Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Interpreta textos publicitários.	15%
		Interação oral	• Interage com espontaneidade em conversas quotidianas. • Discute ideias em contexto formal ou regulado. - Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. • Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância. • Realiza operações para dar ou para tomar a palavra. • Retoma a palavra através da paráfrase.	10%

			• Resume o conteúdo de uma conversa.	
		Leitura	• Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. • Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos. • Distingue previsões de constatações. • Reconhece registos de língua (formal e não formal). • Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identifica os verbos declarativos. • Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	10%
		Escrita	• Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. • Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; • Aplica as regras básicas de acentuação. • Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. • Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. • Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	20%
		Gramática	• Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. • Utiliza a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. • Reconhece os usos específicos dos verbos ser e estar. • Reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. • Reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; • Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação). • Reconhece e aplica relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	15%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%

		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

INGLÊS - 5 º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**		**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Oralidade	**Compreensão oral (Listening)**	• Identifica e entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas. • Compreende discursos simples quando se fala de forma clara e pausada.	20 %
			Interação/Produção oral (Speaking)	• Interage com um ou mais interlocutores em situações familiares previamente preparadas. • Participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. • Produz pequenos textos com vocabulário simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas. • Aplica formas de organização do léxico e da sintaxe e estruturação do texto oral.	20%
		Escrita	**Compreensão escrita (Reading and Use of English)**	• Lê textos breves sobre assuntos do seu interesse. • Identifica e compreende mensagens curtas e simples sobre assuntos que lhe são familiares. • Aplica itens lexicais relacionados com as áreas temáticas e estruturas frequentes do funcionamento da língua.	25%
			Interação/Produção escrita (Writing)	• Preenche um documento simples com as informações e preferências pessoais básicas. • Produz com correção pequenos textos com linguagem simples e frequente. • Aplica formas de organização do léxico e da sintaxe e estruturação do texto escrito.	20%
		Intercultural		• Reconhece realidades interculturais distintas. • (Dado que o domínio intercultural apresenta um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação deste domínio será integrada nos restantes domínios.)	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**		• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%

		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

INGLÊS - 6 º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**		**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Oralidade	**Compreensão oral (Listening)**	• Identifica e compreende discursos articulados de forma clara e pausada. • Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.	20 %
			Interação/Produção oral (Speaking)	• Participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. • Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens. • Faz apresentações sobre alguns dos temas trabalhados. • Aplica formas de organização do léxico, da sintaxe e estruturação do texto oral.	20%
		Escrita	**Compreensão escrita (Reading and Use of English)**	• Lê textos breves sobre assuntos do seu interesse. • Identifica e compreende a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. • Aplica itens lexicais relacionados com as áreas temáticas e estruturas frequentes do funcionamento da língua.	25%
			Interação/Produção escrita (Writing)	• Preenche um documento simples com as informações e preferências pessoais básicas. • Escreve um texto simples e bem estruturado, respeitando as instruções dadas. • Redige textos utilizando expressões e frases adequadas ao tema, expressando a sua opinião. • Aplica formas de organização do léxico e da sintaxe e estruturação do texto escrito.	20%
		Intercultural		• Reconhece realidades interculturais distintas. • (Dado que o domínio intercultural apresenta um carácter transversal e estando subjacente aos diferentes domínios, a avaliação deste domínio será integrada nos restantes domínios.)	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**		• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%

		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - 5º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Compreensão Histórica e Geográfica (Temporalidade, Espacialidade e Contextualização)	**A PENÍNSULA IBÉRICA – LOCALIZAÇÃO E QUADRO NATURAL** • Identifica e localiza os elementos geométricos da esfera terrestre numa rede cartográfica; • Interpreta diferentes tipos de mapas utilizando os elementos de um mapa: rosa dos ventos, título, legenda e escala; • Localiza Portugal continental e insular, em relação a diferentes espaços geográficos (Península Ibérica, Europa, Mundo), com recurso aos pontos cardeais e colaterais e a outros elementos geográficos de referência; • Descreve e representa em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos); • Utiliza representações cartográficas (em suporte físico ou digital) na localização dos elementos físicos do território e na definição de itinerários; • Descreve situações concretas referentes a alterações na paisagem, decorrentes da ação humana; • Aplica as TIC e as TIG para localizar e conhecer características físicas do território português e da Península Ibérica; • Identifica/aplica os conceitos: localização, pontos cardeais e colaterais, bússola, itinerário, planta, globo terrestre, mapa, planisfério, continente, oceano, equador, trópicos, hemisfério, formas de relevo do litoral, erosão marinha, cursos de água, vegetação natural, zona temperada. **A PENÍNSULA IBÉRICA: DOS PRIMEIROS POVOS À FORMAÇÃO DE PORTUGAL** **Primeiros povos na Península:** • Distingue o modo de vida das comunidades recoletoras do das comunidades agropastoris, nomeadamente das castrejas; • Compreende que o processo de sedentarização implicou uma maior cooperação interpessoal, criando as bases da vida em sociedade; • Identifica os povos que se instalaram na Península Ibérica, relacionando esse fenómeno com a atração exercida pelos recursos naturais; • Aplica o conceito de fonte histórica, partindo da identificação de vestígios materiais;	45%

			• Identifica/aplica os conceitos: utensílio, recoleção, nómada, sedentário. Os romanos na Península Ibérica; • Identifica ações de resistência à presença dos romanos; • Identifica aspetos da herança romana na Península Ibérica; • Aplica o método de datação a. C e d. C.; • Identifica/aplica os conceitos: cristianismo, era cristã, romanização; **Os muçulmanos na Península Ibérica:** • Analisa o processo muçulmano de ocupação da Península Ibérica, reconhecendo a existência de interações de conflito e de paz; • Identifica aspetos da herança muçulmana na Península Ibérica; • Identifica/aplica os conceitos: árabe, muçulmano, mouro, reconquista. **A formação do reino de Portugal:** • Contextualiza a autonomia do Condado Portucalense e a formação do Reino de Portugal no movimento de conquista cristã, ressaltando episódios de alargamento do território e da luta de D. Afonso Henriques pela independência; • Refere os momentos-chave de autonomização e reconhecimento da independência de Portugal, nomeadamente o Tratado de Zamora e o reconhecimento papal da nova potência; • Identifica/aplica os conceitos: condado, fronteira, independência, reino, monarquia. **PORTUGAL DO SÉCULO XIII AO SÉCULO XVII** **Portugal no século XIII:** • Caracteriza os modos de vida dos diversos grupos sociais (clero, nobreza e povo); • Sublinha a importância das comunidades judaica e muçulmana na sociedade medieval portuguesa; • Relaciona a organização do espaço português do século XIII com os recursos naturais e humanos e com a distribuição das atividades económicas; • Recria situações da História de Portugal e expressa ideias e situações, sob a forma plástica, dramática ou outra. • Reconhece a importância assumida pela expansão de feiras e de mercados no crescimento económico do século XIII; • Analisa a fixação das fronteiras e do território nacional levada a cabo ao longo do século XIII e reconhecida pelo Tratado de Alcanizes em 1297; • Identifica monumentos representativos do período; • Identifica/aplica os conceitos: documento; território, produção artesanal, comércio, nobreza, clero, concelho, carta de foral, ordem religiosa, mosteiro, tratado. **1383-85 - Um tempo de revolução:** • Refere as causas políticas e sociais que desencadearam a crise de 1383-85;	

			• Identifica a crise de 1383-85 como um momento de rutura e a primeira grande crise portuguesa; • Refere os aspetos mais importantes da ação do Mestre de Avis, de Nuno Álvares Pereira, de Álvaro Pais e de João das Regras; • Destaca a importância das Cortes de Coimbra na legitimação do novo rei, dando início a uma nova dinastia; • Evidencia o carácter decisivo da batalha de Aljubarrota; • Identifica/aplica os conceitos: revolução, dinastia, Cortes, crise, burguês. Portugal nos séculos XV e XVI; • Identifica as principais etapas do processo de exploração da costa ocidental africana; • Refere a importância do conhecimento dos ventos e das correntes marítimas para a progressão pela costa ocidental africana; • Identifica os principais navios e instrumentos náuticos utilizados pelos portugueses na expansão marítima; • Destaca a ação do Infante D. Henrique e de D. João II; • Localiza territórios do império português quinhentista; • Refere o contributo das grandes viagens para o conhecimento de novas terras, povos e culturas, nomeadamente as de Vasco da Gama, de Pedro Álvares Cabral e de Fernão de Magalhães; • Sublinha a importância dos movimentos migratórios no contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos; • Reconhece o papel da missionação católica na expansão portuguesa; • Valoriza a diversidade cultural e o direito à diferença; • Enumera características do estilo Manuelino, sublinhando a sua relação com a expansão marítima; • Identifica/aplica os conceitos: expansão marítima, rota, colonização, escravo, etnia e migração. **Da União Ibérica à Restauração:** • Analisa as consequências políticas da morte de D. Sebastião em Alcácer-Quibir, evidenciando 1578-80 como o segundo grande momento de crise política e social de Portugal; • Aponta as causas de descontentamento com o domínio filipino que desembocaram na revolta do 1.º de Dezembro de 1640; • Identifica/aplica o conceito: Restauração.	
		Tratamento de Informação/Utilização de fontes	• Utiliza técnicas de investigação: observa e descreve aspetos da realidade física e social; recolhe, regista e trata diferentes tipos de informação; identifica problemas; formula hipóteses simples; elabora conclusões simples; • Interpreta informação histórica diversa e com diferentes perspetivas; • Organiza o Atlas da aula e o Friso Cronológico; • Analisa documentos escritos (adaptados); • Analisa a documentação iconográfica (a privilegiar necessariamente);	30%

			• Analisa documentação gráfica (sobretudo gráficos de barras e sectogramas); • Analisa documentação cartográfica (mapas com escala gráfica); • Organiza dossiers temáticos; • Organiza ficheiros temáticos, conceitos ou referências bibliográficas.	
		Comunicação em História	• Utiliza diferentes formas de comunicação escrita na produção de pequenas biografias, diários, narrativas e resumos no relacionamento de aspetos da História e Geografia de Portugal, fazendo o uso correto do vocabulário específico. • Desenvolve a comunicação oral envolvendo a narração/descrição, pequenas apresentações orais de trabalhos e pequenos debates ao nível da turma, sobre temas de História e Geografia de Portugal em que se valorize a expressão oral. • Enriquece a comunicação através da análise e produção de materiais iconográficos (gravuras, fotografias) e, ainda, plantas/mapas, gráficos, tabelas, quadros, frisos cronológicos, genealogias, utilizando os códigos que lhe são específicos.	10%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15 %
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - 6º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conheci**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Compreensão Histórica e Geográfica (Temporalidade, Espacialidade, Contextualização)	**PORTUGAL DO SÉCULO XVIII AO SÉCULO XIX** • Evidencia a importância do Brasil para a economia portuguesa neste período, nomeadamente enquanto centro de exploração de ouro e de outros recursos naturais e recetáculo de produtos manufaturados portugueses e europeus; • Relaciona os movimentos migratórios livres e forçados (comércio de escravos) com a cultura do açúcar e com a exploração mineira; • Evidencia a importância da introdução de novas culturas como a batata e o milho para a melhoria da dieta e para	45%

			o aumento populacional em Portugal; • Compreende a organização da sociedade de ordens, sabendo identificar os diferentes grupos sociais; • Reconhece em D. João V um rei absoluto, ressaltando manifestações do seu poder (fausto da Corte, cerimónias públicas e construções monumentais); • Demonstra a importância do legado africano nas sociedades portuguesa e brasileira; • Caracteriza a ação centralizadora do Marquês de Pombal e o carácter inovador de algumas das suas políticas, nomeadamente na organização do espaço urbano em diversas regiões do reino; • Identifica/aplica os conceitos: cristão-novo, monarquia absoluta, mudança. O triunfo do liberalismo; • Identifica e localiza as três invasões napoleónicas, realçando a resistência das populações, o carácter destrutivo da guerra e o impacto da participação inglesa no conflito; • Analisa a ligação entre a revolução de 1820, o descontentamento face à tutela inglesa e à permanência da Corte no Brasil; • Compreende que a Constituição de 1822 significou uma rutura relativamente ao absolutismo, ao estabelecer os princípios fundamentais do liberalismo; • Relaciona a guerra civil com a divisão do país entre defensores do absolutismo e defensores do liberalismo; • Identifica/aplica os conceitos: guerra civil, monarquia liberal, Constituição, mudança, rutura. Portugal na segunda metade do século XIX; • Relaciona o desenvolvimento da produção industrial nas zonas de Lisboa/Setúbal e Porto/Guimarães com as inovações tecnológicas ocorridas, nomeadamente a introdução da energia a vapor e a expansão do caminho-de-ferro; • Explica as migrações oitocentistas (para outros continentes e dos campos para as cidades), relacionando-as com o crescimento populacional e com o processo de Industrialização; • Refere o aparecimento de um novo grupo social (operariado), a progressiva perda de privilégios da nobreza e a ascensão da burguesia; • Analisa o processo que desembocou na abolição da escravatura e da pena de morte; • Identifica/aplica os conceitos: indústria, operariado. **PORTUGAL DO SÉCULO XX** **A revolução Republicana:** • Explica como o desgaste da monarquia constitucional conduziu à revolução republicana; • Analisa princípios da Constituição de 1911 característicos de um regime republicano; • Identifica medidas governativas da 1.ª República relacionadas com a educação e com os direitos dos trabalhadores; • Identifica/aplica os conceitos: revolução, rutura, república, alfabetização, greve; os anos de ditadura;	

			• Sintetiza as principais características do Estado Novo, nomeadamente a ausência de liberdade individual, a existência da censura e de polícia política, a repressão do movimento sindical e a existência de um partido único; • Relaciona a guerra colonial com a noção de império no contexto do Estado Novo; • Identifica/aplica os conceitos: ditadura, censura, guerra colonial, oposição, liberdade de expressão. **O 25 de abril e a construção da democracia até à atualidade:** • Reconhece os motivos que conduziram a revolução do 25 de abril, bem como algumas das mudanças operadas; • Caracterizar o essencial do processo de democratização entre 1975 e 1982; • Identifica/aplica os conceitos: democracia, descolonização, direito de voto, câmara municipal, junta de freguesia, UE, ONU, PALOP, sociedade multicultural. **PORTUGAL HOJE** **A população portuguesa:** • Analisa a distribuição de diferentes fenómenos relacionados com a população e utilizando diferentes formas de representação cartográfica (em suporte físico ou digital); • Compara a distribuição de diferentes fenómenos demográficos / indicadores demográficos à escala nacional, estabelecendo relações de causalidade e ou de interdependência; • Explica a ação de fatores naturais e humanos na distribuição da população e do povoamento no território nacional (áreas atrativas e áreas repulsivas); • Aplica as TIC e as TIG para localizar e conhecer as caraterísticas e a distribuição dos fenómenos demográficos; • Identifica/aplica os conceitos: censos, NUT, distrito, população absoluta, crescimento natural, saldo migratório, esperança vida à nascença, mortalidade infantil, envelhecimento da população, densidade populacional, área atrativa, área repulsiva. **Os lugares onde vivemos:** • Analisa a distribuição de diferentes fenómenos relacionados com as áreas de fixação humana usando terminologia geográfica apropriada; • Mobiliza as TIC e as TIG para localizar e conhecer as caraterísticas e a distribuição da população urbana e rural; • Compara o espaço rural com o espaço urbano, em Portugal, enunciando diferenças ao nível das atividades económicas, ocupação dos tempos livres, tipo de construções e modos de vida; • Elabora pesquisas documentais sobre problemas da vida quotidiana (por exemplo: pobreza, envelhecimento, despovoamento, etc.) das áreas rurais e urbanas, em Portugal, à escala local e nacional; • Identifica fatores responsáveis pela ocorrência de problemas sociais que afetam as áreas rurais e áreas urbanas; • Identifica ações a empreender de formas a solucionar ou mitigar alguns problemas sociais; • Descreve as relações de complementaridade e interdependência entre diferentes lugares e regiões do território à escala local e nacional;	

			• Reconhece algumas características ambientais, sociais, culturais e paisagísticas que conferem identidade a Portugal e à população portuguesa; • Identifica/aplica os conceitos: povoamento rural, povoamento urbano, povoamento urbano, êxodo rural, taxa de urbanização, equipamento coletivo, saneamento básico, litoralização. **As atividades económicas que desenvolvemos:** • Caracteriza os principais setores de atividades económicas e a evolução da distribuição da população por setores de atividade, à escala local e nacional, usando gráficos e mapas; • Utiliza diferentes formas de representação cartográfica (em suporte físico ou digital) na análise da distribuição das diferentes atividades económicas no país, à escala local e nacional; • Mobiliza as TIC e as TIG para localizar e conhecer as características e a distribuição das atividades económicas; • Identifica/aplica os conceitos: população ativa, setores de atividade. **Como ocupamos os tempos livres:** • Exemplifica a importância do lazer e das diferentes formas de turismo em Portugal; • Localiza em diferentes representações cartográficas as principais áreas de proteção ambiental em Portugal; • Identifica fatores responsáveis por problemas ambientais que afetam o território nacional; • Exemplifica ações a empreender, no sentido de solucionar ou mitigar problemas ambientais que afetam o território nacional, relacionando-os com os ODS; • Identifica/aplica os conceitos: lazer, turismo, Parque Nacional e Reserva Natural, paisagem, património (natural, cultural), ambiente. **O Mundo mais perto de nós**: • Compara as vantagens e as desvantagens da utilização dos diferentes modos de transporte (rodoviário, ferroviário, marítimo, aéreo e fluvial); • Relaciona a distribuição das redes de transporte com a distribuição da população e atividades económicas; • Discute a importância do desenvolvimento das telecomunicações nas atividades humanas e qualidade de vida, dando exemplos concretos referentes à situação em Portugal; • Aplica as TIC e as TIG para localizar e conhecer as caraterísticas e a distribuição das redes de transporte; • Identifica/aplica os conceitos: distância-tempo, distância-custo, acessibilidade, redes e modos transporte; telecomunicações, globalização.	
		Tratamento de Informação/Utilização de fontes	• Utiliza técnicas de investigação: observa e descreve aspetos da realidade física e social; recolhe, regista e trata diferentes tipos de informação; identifica problemas; formula hipóteses simples; elabora conclusões simples; • Interpreta informação histórica diversa e com diferentes perspetivas; • Organiza o Atlas da aula e o Friso Cronológico; • Analisa documentos escritos (adaptados);	30%

			• Analisa a documentação iconográfica (a privilegiar necessariamente); • Analisa documentação gráfica (sobretudo gráficos de barras e sectogramas); • Analisa documentação cartográfica (mapas com escala gráfica); • Organiza dossiers temáticos; • Organiza ficheiros temáticos, conceitos ou referências bibliográficas.	
		Comunicação em História	• Utiliza diferentes formas de comunicação escrita na produção de pequenas biografias, diários, narrativas e resumos no relacionamento de aspetos da História e Geografia de Portugal, fazendo o uso correto do vocabulário específico. • Desenvolve a comunicação oral envolvendo a narração/descrição, pequenas apresentações orais de trabalhos e pequenos debates ao nível da turma, sobre temas de História e Geografia de Portugal em que se valorize a expressão oral. • Enriquece a comunicação através da análise e produção de materiais iconográficos (gravuras, fotografias) e, ainda, plantas/mapas, gráficos, tabelas, quadros, frisos cronológicos, genealogias, utilizando os códigos que lhe são específicos.	10%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15 %
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 5º ano

Áreas de competência	**Capacidades/Conhecimentos**	**Dimensões**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Direitos Humanos	• Entende a universalidade, a inalienabilidade, a indivisibilidade e a interdependência como caraterísticas essenciais dos Direitos Humanos. • Reconhece situações ou processos em que os direitos da criança possam estar e causa. • Reconhece a importância da liberdade de escolha, independentemente das características de cada indivíduo, do território de origem e da condição social, entre outras razões.	85%

		Democracia e Instituições Políticas	• Pratica a escuta ativa e o diálogo construtivo em debates e tomadas de decisão. • Valoriza a democracia e a paz como condições indispensáveis à salvaguarda dos Direitos Humanos.	
		Desenvolvimento sustentável	• Conhece direitos e deveres dos cidadãos face ao ambiente. • Reflete sobre situações em que a ação humana pode comprometer o equilíbrio ambiental e o bem-estar animal. • Compreende o conceito de economia circular e a sua relevância para o desenvolvimento sustentável. • Entende que as situações de riqueza e de pobreza se podem traduzir em desequilíbrios na sociedade ao nível da satisfação das necessidades dos seres humanos.	
		Literacia Financeira e Empreendedorismo	• Elabora um orçamento pessoal ou familiar. • Compreende formas de aplicação e de remuneração da poupança. • Entende o conceito de criação de valor, a nível individual, social e económico. • Distingue projeto, quer de planeamento, quer de plano de ação.	
		Saúde	• Relaciona-se consigo e com as outras pessoas com empatia e respeito, numa perspetiva de bem-estar. • Compreende os malefícios do uso excessivo de ecrãs. • Adota estilos de vida saudáveis, com escolhas informadas e seguras na sexualidade, prevenindo comportamentos e situações de risco.	
		Media	• Toma consciência das oportunidades e riscos da *Internet* no que respeita a informação e desinformação. • Avalia a veracidade da informação com base em fontes credíveis.	
		Risco e Segurança Rodoviária	• Reconhece as instruções de segurança, procedimentos, infografias e pictogramas destinados a garantir o processo de evacuação em caso de emergência, em meio escolar e familiar. • Adota medidas de prevenção e autoproteção adequadas para garantir a segurança pessoal e coletiva, em consonância com os diferentes tipos de riscos (naturais, tecnológicos e mistos).	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 6º ano

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Dimensões	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Direitos Humanos	• Identifica situações de representação estereotipada, nomeadamente que ponham em causa o respeito pelos Direitos Humanos. • Valoriza a inclusão de todas as pessoas, independentemente das suas caraterísticas individuais, território de origem, condição social, orientação sexual, entre outras razões. • Age em conformidade com os princípios e valores fundamentais dos Direitos Humanos, tais como a dignidade da pessoa humana, a igualdade, a liberdade e a responsabilidade. • Reflete sobre situações de violação dos Direitos Humanos.	85%
		Democracia e Instituições Políticas	• Compreende a natureza, incidência e extensão do fenómeno da corrupção em sociedade. • Participa em processos de deliberação e decisão democrática. • Conhece as funções fundamentais do Estado.	
		Desenvolvimento sustentável	• Valoriza comportamentos individuais e coletivos ambientalmente responsáveis. • Propõe ações dirigidas à melhoria do bem-estar coletivo e à construção de sociedades mais equitativas e sustentáveis. • Toma consciência de que existem situações diferenciadas de desenvolvimento entre regiões e países.	
		Literacia Financeira e Empreendedorismo	• Reconhece a importância da adoção de valores éticos num projeto empreendedor, como o respeito, a honestidade, a prudência, a confiança, a solidariedade e a responsabilidade. • Reconhece a importância do planeamento, a médio e a longo prazo, da poupança e dos investimentos.	
		Saúde	• Respeita questões relacionadas com a intimidade e a privacidade de cada pessoa. • Estabelece relações interpessoais saudáveis, baseadas no respeito, na comunicação, na confiança e no consentimento. • Adota estilos de vida saudáveis, com escolhas informadas e seguras na sexualidade, prevenindo comportamentos e situações de risco. • Valoriza atividades de lazer/desportivas ao ar livre.	
		Media	• Utiliza os *media* escolares (jornais, rádios, televisões ,…), de forma segura e ética, para produzir e divulgar informação da escola e da comunidade. • Entende a importância dos dados pessoais e da sua proteção, da pegada digital e do direito à privacidade.	
		Pluralismo e Diversidade Cultural	• Valoriza a individualidade e a dignidade de cada ser humano, como parte integrante da sua identidade e pertença. • Entende a noção de cultura e o seu carácter dinâmico. • Valoriza a diversidade cultural no contexto escolar.	

			• Participa em iniciativas que promovam o respeito pela diversidade cultural.	
		Risco e Segurança Rodoviária	• Reconhece as instruções de segurança, procedimentos, infografias e pictogramas destinados a garantir o processo de evacuação em caso de emergência, em meio escolar e familiar. • Adota medidas de prevenção e autoproteção adequadas para garantir a segurança pessoal e coletiva, em consonância com os diferentes tipos de riscos (naturais, tecnológicos e mistos).	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

MATEMÁTICA - 5.º Ano

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		D1: Compreensão e Aplicação	**NÚMEROS** • Reconhece múltiplos e divisores de números naturais. • Identifica os números primos menores que 100. ▪ Reconhece a potência de um número (base e expoente naturais) como um produto de fatores iguais a esse número. ▪ Escreve números como 10, 100, 1000, 10000 na forma de potência de base 10 e vice-versa. ▪ Reconhece e determina frações equivalentes. • Relaciona percentagens com frações de denominador 100. • Compara e ordena frações e números decimais. ▪ Determina o valor aproximado de um número. • Adiciona e subtrai frações. ▪ Multiplica frações por números naturais. ▪ Multiplica e divide números decimais e números naturais. **ÁLGEBRA** • Identifica sequências.	**60%**

			▪ Identifica e descreve uma lei de formação de uma sequência. ▪ Cria e completa sequências numéricas. **GEOMETRIA E MEDIDA** • Distingue reta de semirreta e de segmento de reta. ▪ Identifica a posição relativa de retas. ▪ Mede a amplitude do ângulo usando transferidor e classifica-o. ▪ Constrói ângulos com uma dada medida de amplitude. ▪ Classifica triângulos quanto aos lados e quanto aos ângulos. ▪ Descreve relações entre os lados e os ângulos de um triângulo e usá-las na resolução de problemas. ▪ Identifica casos de desigualdade triangular. ▪ Constrói triângulos. ▪ Reconhece os critérios de congruência de triângulos. ▪ Identifica figuras equivalentes. ▪ Calcula a área de paralelogramos e triângulos. ▪ Identifica sólidos geométricos. ▪ Reconhece propriedades de poliedros. ▪ Reconhece e constrói planificações de poliedros. **DADOS** ▪ Distingue variável qualitativa de quantitativa. ▪ Recolher dados de um estudo. ▪ Usa tabelas de frequências absolutas e relativas (em percentagem) para registar e organizar os dados. ▪ Analisa e compara diferentes representações gráficas. ▪ Analisa e constrói gráficos circulares. ▪ Identifica e calcula a média de um conjunto de dados. ▪ Lê, interpreta e discute a atribuição dos dados. ▪ Reconhece a probabilidade de um acontecimento. ▪ Usa as probabilidades para conhecer e compreender o mundo à nossa volta, reconhecendo a utilidade e poder da Matemática.	
		D2: Resolução de Problemas	• Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. • Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos. • Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. • Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.	**20%**

		D3: Comunicação Matemática	• Descreve, oralmente e por escrito, ideias e processos matemáticas.	**5%**
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	**15%**
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

MATEMÁTICA – 6.º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		D1: Compreensão e Aplicação	**NÚMEROS** • Representa números naturais como produto de fatores primos. • Calcula o mínimo múltiplo comum e o máximo divisor comum de dois números. • Reconhece o mínimo múltiplo comum e o máximo divisor comum de dois números. • Reconhece e aplica regras da multiplicação e divisão de potências. • Determina a fração irredutível equivalente a uma fração dada. • Adiciona e subtrai frações, reduzindo ao mesmo denominador. • Multiplica frações e representa geometricamente o resultado em situações simples. • Reconhece que dois números são inversos um do outro, quando o seu produto é 1. • Reconhece a fração como representação de uma medida. • Divide duas frações com recurso à multiplicação do dividendo pelo inverso do divisor. • Calcula o valor da potência do tipo $(a/b)^n$. • Calcula o valor de expressões numéricas envolvendo as quatro operações e potências. • Adiciona e multiplica frações, utilizando as suas propriedades. **ÁLGEBRA** • Determina uma lei de formação de uma sequência numérica ou não numérica e uma expressão algébrica que	**60%**

			represente uma sequência numérica em que a diferença entre termos consecutivos é constante. • Reconhece os significados de razão e proporção. • Reconhece situações de proporcionalidade direta num enunciado verbal ou numa tabela e indica uma das constantes de proporcionalidade, explicando o seu significado em dado o contexto. **GEOMETRIA** • Distingue polígonos côncavos de polígonos convexos. • Distingue polígonos regulares de polígonos irregulares. • Reconhece a relação de proporcionalidade direta entre o perímetro e o diâmetro de uma circunferência. • Determina as medidas do perímetro e da área do círculo. • Classifica ângulos suplementares e complementares. • Identifica as propriedades dos triângulos. • Constrói as imagens de polígonos um ponto por rotação. • Analisa as simetrias de rotação de rosáceas. • Reconhece simetrias de rotação e de reflexão em figuras. • Reconhece a correspondência entre o decímetro cúbico e o litro. • Reconhece o significado de fórmulas para o cálculo de volumes de sólidos (paralelepípedos e cilindros). **DADOS E PROBABILIDADES** • Distingue os vários tipos de variáveis: qualitativa, quantitativa discreta e contínua. • Recolhe, organiza e representa dados recorrendo a tabelas de frequência absoluta e relativa, diagramas de caule e folhas, histogramas, gráfico de linhas e interpreta a informação representada. • Reconhece que as probabilidades de acontecimentos que tenham igual possibilidade de se verificarem são iguais.	
	D2: Resolução de Problemas	• Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. • Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos. • Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. • Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.	**20%**
	D3: Comunicação Matemática	• Descreve, oralmente e por escrito, ideias e processos matemáticas.	**5%**
Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
	Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	

		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

CIÊNCIAS NATURAIS – 5.º ano

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Conceitos, leis, princípios e teorias científicos	• Relaciona a existência de vida na Terra com algumas características do planeta (água líquida, atmosfera adequada e temperatura amena); • Caracteriza ambientes terrestres e ambientes aquáticos, explorando exemplos locais ou regionais, a partir de dados recolhidos no campo; • Identifica os subsistemas terrestres em documentos diversificados e integrando saberes de outras disciplinas (ex.: História e Geografia de Portugal); • Distingue mineral de rocha e indicar um exemplo de rochas de cada grupo (magmáticas, metamórficas e sedimentares); • Explica a importância dos agentes biológicos e atmosféricos na génese do solo, indicando os seus constituintes, propriedades e funções; • Discute a importância dos minerais, das rochas e do solo nas atividades humanas, com exemplos locais ou regionais; • Interpreta informação diversificada sobre a disponibilidade e a circulação de água na Terra, valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: História e Geografia de Portugal); • Identifica as propriedades da água, relacionando-as com a função da água nos seres vivos; • Distingue água própria para consumo (potável e mineral) de água imprópria para consumo (salobra e inquinada), analisando questões problemáticas locais, regionais ou nacionais; • Interpretar os rótulos de garrafas de água e justificar a importância da água para a saúde humana; • Discute a importância da gestão sustentável da água ao nível da sua utilização, exploração e proteção, com exemplos locais, regionais, nacionais ou globais; • Identifica as propriedades do ar e os seus constituintes, explorando as funções que desempenham na atmosfera terrestre; • Argumenta acerca dos impactes das atividades humanas na qualidade do ar e sobre medidas que contribuam para a sua preservação, com exemplos locais, regionais, nacionais ou globais e integrando saberes de outras disciplinas (ex.: História e Geografia de Portugal).	55%

			• Relaciona as características (forma do corpo, revestimento, órgãos de locomoção) de diferentes animais com o meio onde vivem; • Relaciona os regimes alimentares de alguns animais com o respetivo habitat, valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: História e Geografia de Portugal); • Discute a importância dos rituais de acasalamento dos animais na transmissão de características e na continuidade das espécies; • Explica a necessidade da intervenção de células sexuais na reprodução de alguns seres vivos e a sua importância para a evolução das espécies; • Distingue animais ovíparos de ovovivíparos e de vivíparos; • Interpreta informação sobre animais que passam por metamorfoses completas durante o seu desenvolvimento; • Interpreta a influência da água, da luz e da temperatura no desenvolvimento das plantas; • Identifica adaptações morfológicas e comportamentais dos animais e as respetivas respostas à variação da água, luz e temperatura; • Caracteriza alguma da biodiversidade existente a nível local, regional e nacional, apresentando exemplos de relações entre a flora e a fauna nos diferentes habitats; • Identifica espécies da fauna e da flora invasora e suas consequências para a biodiversidade local; • Formula opiniões críticas sobre ações humanas que condicionam a biodiversidade e sobre a importância da sua preservação. • Valoriza as áreas protegidas e o seu papel na proteção da vida selvagem. • Reconhece a célula como unidade básica dos seres vivos e distinguir diferentes tipos de células e os seus principais constituintes; • Discute a importância da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento celular.	
		Trabalho prático experimental	• Manipula, com correção e respeito por normas de segurança, material e equipamento. • Aplica cuidados de higiene e regras de segurança pessoal e de grupo na utilização e preservação dos recursos materiais. • Recolhe, regista e organiza dados de observações (quantitativos e qualitativos) de fontes diversas e de forma cada vez mais autónoma. • Interpreta simbologia de uso corrente em Laboratórios de Ciências (regras de segurança de pessoas e instalações, armazenamento, manipulação e eliminação de resíduos). • Articula saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas abordadas em Ciências Naturais. • Gere de forma equilibrada os ritmos de trabalho, bem como a segurança e a higiene do espaço e dos equipamentos utilizados.	20%

				• Executa, com correção, técnicas previamente ilustradas ou demonstradas com base em protocolos experimentais. • Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais – formula hipóteses, planifica atividades de investigação, prevê resultados. • Analisa com espírito crítico as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.	
		Natureza do conhecimento científico	**Fatores históricos, metodológicos e sociológicos influenciadores dos processos de construção da ciência**	• Identifica exemplos de desenvolvimento científico e tecnológico na história da ciência, com base em pesquisa orientada. • Discute assuntos polémicos nas sociedades atuais sobre os quais os cidadãos devem ter uma opinião fundamentada (bioética). • Reconhece a contribuição da ciência e da tecnologia para a melhoria da qualidade vida humana. • Conhece alguns cientistas que contribuíram para o avanço de ciência e da tecnologia.	10%
			Comunicação em ciência	• Utiliza corretamente o vocabulário específico das várias áreas do conhecimento. • Revela pensamento criativo, analítico e critico face à qualidade da sua própria produção.	
			Relação CTSA	• Formula e comunica opiniões críticas e cientificamente relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. • Transforma a informação em conhecimento. • Comunica, de forma adequada e segura, em grupos restritos ou alargados, as pesquisas efetuadas, o trabalho desenvolvido, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), respeitando as regras próprias de cada ambiente. • Integra saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas de Ciências Naturais. • Interpreta problemáticas do meio com base em conhecimentos adquiridos. • Desenvolve uma atitude crítica construtiva que conduza à melhoria das condições de vida e da saúde individual e coletiva.	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**		• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%

		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

CIÊNCIAS NATURAIS – 6.º ano

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Conceitos, leis, princípios e teorias científicos	• Relaciona a existência dos nutrientes com a função que desempenham no corpo humano, partindo da análise de documentos diversificados e valorizando a interdisciplinaridade; • Elabora algumas ementas equilibradas e discute os riscos e os benefícios dos alimentos para a saúde humana; interpreta informação contida em rótulos de alimentos familiares aos alunos; • Identifica riscos e benefícios dos aditivos alimentares; • Discute a importância da ciência e da tecnologia na evolução dos produtos alimentares, articulando com saberes de outras disciplinas; • Relaciona os órgãos do sistema digestivo com as transformações químicas e mecânicas dos alimentos que neles ocorrem; • Relaciona os diferentes tipos de dentes com a função que desempenham; • Identifica causas da cárie dentária e indicar formas de a evitar; • Explica a importância dos processos de absorção e de assimilação dos nutrientes, indicando o destino dos produtos não absorvidos; • Discute a importância de comportamentos promotores do bom funcionamento do sistema digestivo; • Relaciona os sistemas digestivos das aves e dos ruminantes com o sistema digestivo dos omnívoros; • Caracteriza os regimes alimentares das aves granívoras, dos animais ruminantes e dos omnívoros, partindo das características do seu tubo digestivo analisando informação diversificada; • Distingue respiração externa de respiração celular; interpreta informação relativa à composição do ar inspirado e do ar expirado e as funções dos gases respiratórios; • Relaciona os órgãos respiratórios envolvidos na respiração branquial e na respiração pulmonar, com a sua função, através de uma atividade laboratorial, partindo de questões teoricamente enquadradas e efetuando registos de forma criteriosa; • Relaciona o habitat dos animais com os diferentes processos respiratórios;	55%

			• Relaciona os órgãos do sistema respiratório humano com as funções que desempenham; • Explica o mecanismo de ventilação pulmonar recorrendo a atividades práticas simples; • Distingue as trocas gasosas ocorridas nos alvéolos pulmonares com as ocorridas nos tecidos; • Discute a importância da ciência e da tecnologia na identificação das principais causas das doenças respiratórias mais comuns; • Formula opiniões críticas acerca da importância das regras de higiene no equilíbrio do sistema respiratório; • Descreve as principais estruturas do coração de diferentes mamíferos, através da realização de uma atividade laboratorial; • Relaciona as características das veias, das artérias e dos capilares sanguíneos com a função que desempenham; comportamentais dos animais e as respetivas respostas à variação da água, luz e temperatura; • Identifica os constituintes do sangue, relacionando-os com a função que desempenham, através de uma atividade laboratorial, efetuando registos de forma criteriosa; • Relaciona as características do sangue venoso e do sangue arterial com a circulação sistémica e a circulação pulmonar; • Discute a importância dos estilos de vida para o bom funcionamento do sistema cardiovascular, partindo de questões teoricamente enquadradas; • Aplica procedimentos simples de deteção de ausência de sinais vitais no ser humano e de acionamento do 112; • Relaciona a morfologia da pele com a formação e a constituição do suor e o seu papel na função excretora do corpo humano; • Identifica os constituintes do sistema urinário, a formação e a constituição da urina e o seu papel na função excretora humana, interpretando documentos diversificados; • Formula opiniões críticas acerca dos cuidados a ter com a pele e com o sistema urinário, justificando a sua importância para a saúde humana; • Explica a importância da fotossíntese para a obtenção de alimento nas plantas relacionando os produtos da fotossíntese com a respiração celular; • Explica a influência de fatores que intervêm no processo fotossintético, através da realização de atividades experimentais, analisando criticamente o procedimento adotado e os resultados obtidos e integrando saberes de outras disciplinas; • Discute a importância das plantas para a vida na Terra e medidas de conservação da floresta autoctóne;	

			• Distingue caracteres sexuais primários de caracteres sexuais secundários e interpretar informação diversificada acerca do desenvolvimento dos órgãos sexuais durante a puberdade; • Relaciona os órgãos do sistema reprodutor masculino e feminino com a função que desempenham; • Relaciona o ciclo menstrual com a existência de um período fértil, partindo da análise de documentos diversificados; • Caracteriza o processo de fecundação e o processo de nidação; • Identifica os principais órgãos constituintes da flor, efetuando registos de forma criteriosa; • Reconhece a importância dos agentes de polinização, da dispersão e da germinação das sementes na manutenção das espécies e equilíbrio dos ecossistemas. • Discute a importância da ciência e da tecnologia na evolução do microscópio e na descoberta dos microrganismos; • Identifica diferentes tipos de microrganismos partindo da análise de informação em documentos diversificados; • Distingue microrganismos patogénicos e microrganismos úteis ao ser humano, partindo de exemplos familiares aos alunos; • Discute a importância da conservação de alimentos na prevenção de doenças devidas a microrganismos; • Relaciona a existência de mecanismos de barreira naturais no corpo humano com a necessidade de implementar medidas de higiene que contribuam para a prevenção de doenças infeciosas; • Discute a importância das vacinas e do uso adequado de antibióticos e de medicamentos de venda livre.	
		Trabalho prático experimental	• Manipula, com correção e respeito por normas de segurança, material e equipamento. • Aplica cuidados de higiene e regras de segurança pessoal e de grupo na utilização e preservação dos recursos materiais. • Recolhe, regista e organiza dados de observações (quantitativos e qualitativos) de fontes diversas e de forma cada vez mais autónoma. • Interpreta simbologia de uso corrente em Laboratórios de Ciências (regras de segurança de pessoas e instalações, armazenamento, manipulação e eliminação de resíduos). • Articula saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas abordadas em Ciências Naturais. • Gere de forma equilibrada os ritmos de trabalho, bem como a segurança e a higiene do espaço e dos equipamentos utilizados. • Executa, com correção, técnicas previamente ilustradas ou demonstradas com base em protocolos experimentais. • Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais – formula hipóteses, planifica atividades de investigação, prevê resultados.	20%

				• Analisa com espírito crítico as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.	
		Natureza do conhecimento científico	**Fatores históricos, metodológicos e sociológicos influenciadores dos processos de construção da ciência**	• Identifica exemplos de desenvolvimento científico e tecnológico na história da ciência, com base em pesquisa orientada. • Discute assuntos polémicos nas sociedades atuais sobre os quais os cidadãos devem ter uma opinião fundamentada (bioética). • Reconhece a contribuição da ciência e da tecnologia para a melhoria da qualidade vida humana. • Conhece alguns cientistas que contribuíram para o avanço de ciência e da tecnologia.	10%
			Comunicação em ciência	• Utiliza corretamente o vocabulário específico das várias áreas do conhecimento. • Revela pensamento criativo, analítico e critico face à qualidade da sua própria produção.	
			Relação CTSA	• Formula e comunica opiniões críticas e cientificamente relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. • Transforma a informação em conhecimento. • Comunica, de forma adequada e segura, em grupos restritos ou alargados, as pesquisas efetuadas, o trabalho desenvolvido, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), respeitando as regras próprias de cada ambiente. • Integra saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas de Ciências Naturais. • Interpreta problemáticas do meio com base em conhecimentos adquiridos. • Desenvolve uma atitude crítica construtiva que conduza à melhoria das condições de vida e da saúde individual e coletiva.	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**		• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania		• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem		• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO VISUAL - 5º E 6 º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Apropriação e Reflexão	• Identifica manifestações culturais do Património local e global. • Compreende a linguagem das artes visuais. • Reconhece tipos e funções dos objetos artísticos. • Descreve os objetos artísticos, utilizando o vocabulário adequado. • Analisa, de forma crítica, narrativas visuais. • Seleciona informação de forma autónoma, oportuna e pertinente.	25%
		Interpretação e Comunicação	• Utiliza os conceitos específicos da comunicação visual. • Compreende os objetos artísticos quanto ao seu significado, processo e intencionalidade. • Intervém na comunidade, reconhecendo o papel das artes. • Expressa ideias utilizando diferentes meios e processos artísticos. • Recria narrativas visuais.	25%
		Experimentação e Criação	• Utiliza diferentes materiais e suportes. • Desenvolve capacidades criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos. • Utiliza vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho, no processo de criação artística. • Desenvolve projetos de trabalho com recurso a cruzamentos disciplinares. • Justifica a intencionalidade dos seus trabalhos.	30%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	20%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 5º E 6 º ANO

Áreas de competências		Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
	Capacidades/Conhecimentos	**Processos Tecnológicos**	• Distingue as fases de realização de um projeto; • Identifica e representa as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação; • Identifica requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos; • Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções; • Diferencia modos de produção (artesanal, industrial); • Compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	30%
		Recursos e Utilizações Tecnológicas	• Produz artefactos, adequando os meios, materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa; • Investiga e aprecia as qualidades dos materiais e seleciona-os de acordo com as suas características físicas e mecânicas nas suas produções tecnológicas; • Estabelece relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros; • Cria soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, utilizando as principais técnicas de transformação dos materiais usados; • Identifica e manipula os utensílios e ferramentas na realização de projetos. • Identifica fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro); • Relaciona as fontes de energia com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. • Colabora nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	25%
		Tecnologia e a Sociedade	• Reconhece o potencial tecnológico, as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais, nos recursos do meio ambiente; • Compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos; • Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	25%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	20%

		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO MUSICAL – 5º e 6º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Experimentação e Criação	• Improvisa peças musicais, utilizando múltiplos recursos e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas. • Compõe peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música e utilizando recursos diversos. • Mobiliza aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.	20%
		Interpretação e Comunicação	• Canta, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental. • Toca diversos instrumentos acústicos e eletrónicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica. • Interpreta, através de movimento corporal e sequências de movimentos, contextos musicais contrastantes. • Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.	30%
		Apropriação e Reflexão	• Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados. • Utiliza vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. • Investiga diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais de diferentes tradições e épocas. • Compara criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente. • Relaciona a sua experiência musical com outras áreas do conhecimento. • Identifica criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo.	25%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	25%

		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 5 º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	• Tem consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia-a-dia; • Compreende a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adota comportamentos em conformidade; • Conhece e adota as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; • Conhece e utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; • Entende as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	15%
		Investigar e pesquisar	• Planifica estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; • Formula questões que permitem orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa *online*; • Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa criticamente a qualidade da informação; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	15%
		Comunicar e colaborar	• Identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	15%

		Criar e inovar	• Conhece as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa, explorando ambientes de programação; • Caracteriza, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas; • Compreende o conceito de algoritmo e elabora algoritmos simples; • Analisa algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos; • Elabora algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais, por exemplo: ambientes de programação, mapas de ideias, murais, blocos de notas, diagramas e brainstorming online; • Produz artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.	40%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 6 º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	• Tem consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia-a-dia; • Compreende a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adota comportamentos em conformidade; • Conhece e adota as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; • Conhece e utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; • Entende as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	15%
		Investigar e pesquisar	• Formula questões que permitem orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;	15%

			• Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; • Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa criticamente a qualidade da informação; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	
		Comunicar e colaborar	• Identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	15%
		Criar e inovar	• Reconhece as potencialidades de aplicações digitais; • Conhece as potencialidades de aplicações digitais de iniciação à organização e tratamento de dados; • Elabora algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais, por exemplo: ambientes de programação, mapas de ideias, murais, blocos de notas, diagramas e brainstorming online; • Utiliza ambientes de programação para interagir com robots e outros artefactos tangíveis; • Produz e modifica artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.	40%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	15%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO FÍSICA - 5 º ANO

Áreas de competências	Capacidades/Conhecimentos	Domínios	Descritores de Aprendizagens	Ponderação
		Atividades Físicas	**SUBÁREA JOGOS** • Participa em JOGOS, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. **SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS** • Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras. **SUBÁREA GINÁSTICA** • Compõe e realiza, na GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. **SUBÁREA ATLETISMO** • Realiza, no ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares. **SUBÁREA PATINAGEM** • Patina com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos. **SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS** • Interpreta sequências de habilidades específicas elementares das ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade considerados, de acordo com os motivos das composições. **OUTRAS** • Realiza ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos. • Desloca-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. • Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em três matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES	55%

			RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria • Nas OUTRAS, poderá ser considerada a Natação ou uma matéria da subárea DESPORTOS DE COMBATE.	
		Aptidão Física	• Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo. • No vaivém o aluno realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Nas abdominais o aluno realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • No senta e alcança o aluno realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade.	10% (Vaivem – 6%; Abdomnais – 1%; Senta e Alcança – 3%)
		Conhecimentos	• Identifica as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	10%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	25%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO FÍSICA - 6 º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Atividades Físicas	**SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria)** • Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras. **SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria)** • Compõe e realiza, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e	55%

			minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. **SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETES E OUTRAS (duas matérias)** **SUBÁREA ATLETISMO** • Realiza, do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares. **SUBÁREA PATINAGEM** • Patina com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos. **SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS** • Interpreta, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS • (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. **OUTRAS** • Realiza PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. • Realiza ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos. • Desloca-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. **Nota -** Para o nível INTRODUÇÃO, em quatro matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. Nas OUTRAS, poderão ser considerados os PERCURSOS, a NATAÇÃO ou uma matéria da subárea DESPORTOS DE COMBATE	
		Aptidão Física	• Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo. • No vaivém o aluno realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Nas abdominais o aluno realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. No senta e alcança o aluno realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade.	10% (Vaivem – 6%; Abdomnais – 1%; Senta e Alcança – 3%)

		Conhecimentos	• Identifica as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. • Interpreta as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	10%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	25%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO FÍSICA - 5 º ANO (ATESTADO MÉDICO)

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Conhecimentos	**SUBÁREA JOGOS** • Conhece e participa em JOGOS, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, conhecendo as habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais. **SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS** • Conhece e coopera com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), sabendo com correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras. **SUBÁREA GINÁSTICA** • Conhece e sabe, na GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), como as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, sabendo aplicar os critérios de correção técnica e expressão e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. **SUBÁREA ATLETISMO** • Sabe como se realiza, no ATLETISMO, os saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares.	75%

			SUBÁREA PATINAGEM • Sabe como patinar com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos. **SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS** • Sabe interpretar sequências de habilidades específicas elementares das ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade considerados, de acordo com os motivos das composições. **OUTRAS** • Sabe como se realizam ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos. • Sabe como se desloca com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. • Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em três matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. Nas OUTRAS, poderá ser considerada a Natação ou uma matéria da subárea DESPORTOS DE COMBATE.	
			<u>Aptidão Física</u> • Sabe desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo. • No vaivém o aluno realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Nas abdominais o aluno realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • No senta e alcança o aluno realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade.	
			<u>Conhecimentos</u> • Identifica as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	

	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	25%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

EDUCAÇÃO FÍSICA - 6 º ANO (ATESTADO MÉDICO)

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Conhecimentos	**SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria)** • Sabe cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras. **SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria)** • Sabe compor, na GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. **SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETES E OUTRAS (duas matérias)** **SUBÁREA ATLETISMO** • Sabe e conhece, no ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares. **SUBÁREA PATINAGEM** • Sabe como se patina com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos. **SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS** • Sabe interpretar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS • (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos	75%

			das composições. **OUTRAS** • Reconhece PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. • Sabe como se realizam ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos. • Sabe como se desloca com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. **Nota -** Para o nível INTRODUÇÃO, em quatro matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria. 3 - Nas OUTRAS, poderão ser considerados os PERCURSOS, a NATAÇÃO ou uma matéria da subárea DESPORTOS DE COMBATE	
			<u>Aptidão Física</u> • Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo. • No vaivém o aluno realiza o número de percursos indicado na tabela de referência para o seu género e idade. • Nos abdominais o aluno realiza o número de abdominais indicado na tabela de referência para o seu género e idade. No senta e alcança o aluno realiza o número de centímetros indicados na tabela de referência para o seu género e idade.	
			<u>Conhecimentos</u> • Identifica as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. • Interpreta as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física. • Revela, identifica e relaciona os conhecimentos pretendidos.	
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	25%

		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

EMRC - 5º e 6º ANO

Áreas de competências	**Capacidades/Conhecimentos**	**Domínios**	**Descritores de Aprendizagens**	**Ponderação**
		Religião e Experiência Humana	• Compreende o que é o fenómeno religioso e a experiência religiosa. • Identifica o núcleo central das várias tradições religiosas em ordem ao diálogo inter-religioso e a colaboração entre os povos.	20%
		Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	• Conhece a mensagem central do cristianismo, a sua cultura bíblica e o seu património artístico. • Identifica o percurso da Igreja e o seu contributo para a construção da sociedade. • Estabelece um diálogo entre cultura e fé.	15%
		Ética e Moral	• Reconhece a proposta do agir ético cristão em situações do quotidiano, promovendo o bem comum e o cuidado do outro. • Amadurece a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. • Reconhece, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.	30%
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	35%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	

APOIO AO ESTUDO - 5º e 6º ANO				
	Atitudes	**Responsabilidade e Autonomia**	• Apresenta e utiliza o material necessário. • Cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e persistente na realização das tarefas propostas.	100%
		Relacionamento Interpessoal e Cidadania	• Cumpre as regras e orientações. • Respeita o professor e os colegas. • Coopera e contribui para o trabalho em grupo.	
		Participação e Envolvimento na Aprendizagem	• Participa de forma organizada e com pertinência. • Procura melhorar o seu desempenho.	