Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional
de Educação, Ciência
e Tecnologia

escola básica e secundária
Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAIS

ANO LETIVO: 2026/2027

DISCIPLINA: Tecnologias de Informação e Comunicação **Ano de Escolaridade: 10º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	**DOMÍNIOS CURRICULARES**	**APRESNDIZAGENS ESSENCIAS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
B - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	LITERACIA DA INFORMAÇÃO E DOS DADOS	**MÓDULO BASE 1 - Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais**: - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais. - Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais. - Formular questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes. - Realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver. - Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação. - Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais. - Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou	**80%**	Fichas de Avaliação e/ou Projetos individuais e/ou de grupo **65%**

		outro, nomeadamente, nas partes que o constituem (como, capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográficas), devidamente formatados de acordo com uma norma. - Comunicar e colaborar utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais. **MÓDULO BASE 2 - Organização e Tratamento de Dados:** - Formular questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes. - Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística. - Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para pesquisa, recolha, organização e representação de dados, nas suas múltiplas funções. - Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam aos dados e aos conteúdos digitais. - Proteger informação pessoalmente identificável, obtida no processo de pesquisa e de recolha dos dados. - Manipular dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados. - Usar as aplicações digitais de representação de dados de forma racional e eficaz, para criar conteúdos, em situações concretas.		

B - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS E DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES	**MÓDULO OPCIONAL 4 – Aquisição e tratamento de imagem:** - Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento e ângulos, entre outras) de captação e de edição de imagem. - Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem. - Reconhecer as potencialidades dos programas de aquisição e de tratamento de imagem. - Utilizar aplicações de edição de imagem. - Criar e editar imagens, identificando os respetivos formatos dos ficheiros. - Saber realizar operações de manipulação e de edição de imagem. - Criar conteúdos, integrando imagens em soluções concretas. **MÓDULO OPCIONAL 6 – Introdução à modelação 3D:** -Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento e ângulos, entre outras) de modelação 3D. - Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando a modelação. - Decompor um objeto nos seus elementos constituintes. - Desenhar objetos, utilizando as técnicas adequadas à modelação, tendo em vista soluções para dar resposta a um problema ou projeto. - Criar soluções e ou desenvolver conteúdos que integrem objetos modelados em situações concretas.		Fichas de trabalho individuais e/ou em grupo **15%**

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	**DOMÍNIOS**	**AÇÕES**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
B - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **E** - Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Capacidade de iniciativa	Espírito de iniciativa; Capacidade de resolução de problemas.	**4%**	Grelha de observação direta e/ou de aula Registo de Autoavaliação
	Trabalho em equipa	permite tirar partido dos conhecimentos e habilidades individuais; Esforça-se para uma finalidade comum.	**2%**	
	Empenho e /ou Cooperação	É empenhado e trabalhador Participa de forma pertinente e oportuna.	**2%**	
	Articulação com o meio envolvente	Respeita regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes; Coopera nas interações na sala de aula.	**2%**	
	Autodisciplina	É pontual; Realiza as atividades propostas dentro dos prazos definidos; Faz-se acompanhar do material necessário.	**10%**	

Classificação quantitativa: (Profissionais)

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
O aluno evidencia elevadas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	**5**
O aluno evidencia muitas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	**4**
O aluno evidencia suficiente competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	**3**
O aluno evidencia poucas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	**2**
O aluno evidencia ausência de competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	**1**

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional
de Educação, Ciência
e Tecnologia

escola básica e secundária
Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: **EDUCAÇÃO FÍSICA** ANO DE ESCOLARIDADE: **10ºANO** CICLO: SECUNDÁRIO

DIMENSÃO–CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (75%)				
PERFIL DO ALUNO	**DOMÍNIOS CURRICULARES**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
A – Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	**ÁREA DOS CONHECIMENTOS** MOD. 1 – GIN I - Solo e Aparelhos (Mini Trampolim); MOD. 2 – JDC I – Andebol; MOD.3–ACT.FIS/CONTEXTOS E SAÚDE I – Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas; MOD.4 – Dança I – Danças Sociais; MOD.5 – ATL I–Atletismo.	- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros; - Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, interpretando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral; - Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como fatores limitativos das possibilidades de prática das atividades físicas, da aptidão física e da saúde das populações; - Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança; - Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma Autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde,	15%	Teste escrito Questão aula Trabalho Relatório Ficha de auto avaliação

		da qualidade de vida e do bem-estar.		
C - Raciocínio e resolução de problemas **E**- Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** -Bem-estar, saúde e Ambiente **I** - Saber científico, técnico e tecnológico **J** - Consciência e domínio do corpo	**ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS** MOD.1 – GIN I - Solo e Aparelhos (Mini Trampolim) MOD.2 –JDC I –Andebol MOD.3–ACT.FIS/CONTEXTOS E SAÚDE I-Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas MOD.4–Dança I- Danças Sociais MOD.5–ATLI– Atletismo	MOD.1 Realizar esquemas individuais, combinando habilidades do Nível Introdução da Ginástica de Solo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. Realizar elementos, habilidades ou saltos do Nível Introdução de um aparelho da Ginástica de Aparelhos, colaborando com os companheiros nas ajudas, paradas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança, pessoal e dos companheiros, e colaborando na preparação, arrumação e preservação do material. MOD 2 Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos do Nível Introdução do Jogo Desportivo Coletivo Andebol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro. MOD 3 Desenvolvimento da aptidão física e saúde; Realização de atividade física em segurança; Limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas; Realização da prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das Atividades físicas.	60%	Grelhas de observação/ avaliação da atividade física desportiva Ficha de auto avaliação

		MOD.4 Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados no Nível Introdução da dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. MOD.5 Realizar e analisar, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.		
DIMENSÃO – ATITUDES (25%)				
PERFIL DO ALUNO	**DOMÍNIOS**	**AÇÕES**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
E- Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	10%	Grelhas de observação/ registo Ficha de auto avaliação
		Cumprimento de tarefas e normas		
		Preservação dos espaços e equipamentos		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a1 3,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional
de Educação, Ciência
e Tecnologia

escola básica e secundária
Padre Manuel Alvares

ALUNOS(AS) DISPENSADOS(AS) DA PRÁTICA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (PERMANENTE OU TEMPORARIAMENTE) – ATESTADO MÉDICO

DIMENSÃO–CONHECIMENTOS (65%)				
PERFIL DO ALUNO	**DOMÍNIOS CURRICULARES**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	**ÁREA DOS CONHECIMENTOS** MOD. 1 – GIN I - Solo e Aparelhos (Mini Trampolim); MOD. 2 – JDC I – Andebol; MOD.3–ACT.FIS/CONTEXTOS E SAÚDE I-Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas; MOD.4– Dança I – Danças Sociais; MOD.5 – ATL I–Atletismo.	- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros; - Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, interpretando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral; - Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como fatores limitativos das possibilidades de prática das atividades físicas, da aptidão física e da saúde das populações; - Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança; - Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma Autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, da qualidade de vida e do bem-estar.	20% 30% 15%	Trabalho Escrito e/ou Questão Aula Teste Aplicação dos Fundamentos Teóricos
Nota: Poderão não existir trabalhos ou questões aula e nesse caso os testes valem 50%.				

DIMENSÃO–ATITUDES (35%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
B -Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **E**- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	ÁREA DO SABER ESTAR	ASSIDUIDADE O aluno comparece no espaço da aula, de acordo com o horário estabelecido para a mesma.	5%	Grelhas de observação/registo Ficha de autoavaliação
		EMPENHO E RESPONSABILIDADE O aluno apresenta-se na aula devidamente equipado e empenha-se nas tarefas da mesma; Revela responsabilidade, iniciativa e métodos de trabalho.	15%	
		RELACIONAMENTO INTERPESSOAL E DE GRUPO O aluno cumpre as normas de funcionamento e segurança definidas pelo professor; Respeita as instruções definidas pelo professor; Aceita críticas e sugestões; Coopera positivamente com os colegas.	15%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: **Área de Integração**

ANO DE ESCOLARIDADE: **10.º ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	***Módulo 1*** Área I – A Pessoa **Tema-problema 1.2 - Pessoa e cultura** Área II – A Sociedade **Tema-problema 4.1 - A identidade regional**	1. Explorar a noção de personalidade no cruzamento entre o hereditário (biológico) e o adquirido (cultural). 2. Relacionar a integração social dos indivíduos com os processos de socialização realizados através de agentes sociais como a família, a escola, os pares e os meios de comunicação social. 3. Refletir sobre o papel dos padrões de cultura e da aculturação como indutores de comportamentos grupais. 4. Inferir de que forma a opinião do outro condiciona e controla os comportamentos individuais. 1. Caracterizar a região em que se insere a escola quanto aos aspetos naturais (clima, hipsometria, hidrografia, fauna e flora) e humanos (património cultural, população e atividades económicas), a partir da elaboração e interpretação de mapas (analógicos e/ou digitais) e de gráficos. 2. Associar aspetos da paisagem à identidade local, inventariando exemplos do património local, costumes e tradições que representem elementos identitários da região em que a escola se insere. 3. Caracterizar a multifuncionalidade da paisagem da região em que a escola se insere, partindo de estudos de caso. 4. Reconhecer a necessidade de implementar estratégias que visem a valorização da região, inventariando os recursos endógenos e	60%	- Fichas de avaliação sumativa e/ou Apresentações orais individuais e/ou em grupo

		promovendo práticas sustentáveis que conduzam à tomada de consciência da importância de conciliar o moderno e o tradicional no sentido do desenvolvimento regional.		
	Área III – O Mundo **Tema-problema 7.2 - Um desafio global: o desenvolvimento sustentável**	1. Apresentar os problemas ambientais que se colocam à escala global, identificando os custos ecológicos do crescimento económico moderno. 2. Identificar os problemas de desenvolvimento que se colocam à escala global, apresentando casos concretos de assimetrias demográficas reportados em fontes diversas. 3. Debater os padrões culturais (em particular os de consumo) e os estilos de vida como fontes de degradação ambiental, no atual contexto de globalização, a partir de gráficos e/ou quadros com informação estatística. 4. Avaliar soluções para os problemas ambientais como externalidades positivas do processo de desenvolvimento, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões de práticas ajustadas à causa ecológica. 5. Equacionar formas de intervenção do Estado e/ou de organizações internacionais na resolução dos problemas ambientais e de desenvolvimento, reconhecendo a necessidade de articular justiça social, economia, liberdade e sustentabilidade, a fim de se respeitar o direito ao desenvolvimento humano sustentável e solidário.	20%	- Trabalhos escritos - Comentários - Debates - Trabalhos de pesquisa
	<u>Módulo 2</u> Área I – A Pessoa **Tema-problema 1.3 - A comunicação e a**	1. Explicar a comunicação como um processo não linear que envolve emissor, recetor, código e mensagem, permitindo um sistema circular de ações e reações, estímulos e respostas. 2. Inferir que as regras sociais condicionam as formas de comunicação, de acordo com o meio envolvente em que se inscrevem.		

	construção do indivíduo	3. Interagir tendo em conta a dimensão argumentativa (tese, argumento, orador e auditório) e persuasora do ato comunicativo.		
	Área II – A Sociedade **Tema-problema 6.2 - O desenvolvimento de novas competências no trabalho e no emprego: o empreendedorismo**	1. Analisar efeitos das novas tecnologias na natureza e conteúdo do trabalho, nomeadamente ao nível das formas de emprego. 2. Reconhecer a importância da formação ao longo da vida e da formação para a sociedade da informação. 3. Relacionar os diferentes tipos de desemprego com a falta de qualificação dos trabalhadores, reconhecendo a importância do capital humano no desenvolvimento do país. 4. Conhecer algumas determinantes do funcionamento do mercado de trabalho setorial/local, em especial relativamente a parâmetros inovadores. 5. Analisar os elementos fundamentais para ser empreendedor. 6. Reconhecer a importância, na atualidade, do empreendedorismo social enquanto resposta a desafios sociais. 7. Identificar as medidas de apoio ao empreendedorismo e à criação do próprio emprego – PAECPE.		
	Área III – O Mundo **Tema-problema 9.1 - Os fins e os meios: que Ética para a vida humana?**	1. Aplicar a noção de valor na compreensão das diferentes opções individuais e sociais. 2. Assumir posições fundamentadas, a partir da discussão sobre a natureza dos valores (objetividade e subjetividade), em discussões onde se confronte a existência de cartas universais de direitos face à existência de sociedades culturalmente diversas. 3. Utilizar princípios éticos (princípio deontológico e princípio utilitarista) para justificar uma ação a partir de um critério ético. 4. Agir enquanto cidadão, tendo compreensão do papel do Estado e da lei. 5. Relacionar a ação do Estado com princípios de justiça.		

		6. Mobilizar criticamente conhecimento sobre a relação entre as ações do Estado e as liberdades individuais para tomar decisões conscientes e responsáveis.		
DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	• Participação, cooperação e cidadania	• Participação de modo relevante e oportuno; • Respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; • Cooperação nas tarefas.	5%	- Registo de observação direta - Auto e heteroavaliação
	• Excelência e exigência	• Rigor, empenho e perseverança na realização do trabalho; • Desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula.	3%	
	• Autonomia, curiosidade e espírito crítico	• Capacidade de proceder a uma autoavaliação criteriosa.	2%	
	• Responsabilidade e integridade	• Cumprimento dos deveres do aluno constantes no regulamento interno; • Saber-estar, material, assiduidade, pontualidade.	10%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**NÍVEL**
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Matemática **Ano de Escolaridade: 10º ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico	**Módulo P1 - Modelos Matemáticos para a cidadania** **1. Modelos matemáticos nas eleições** **1.1.** Maioria simples **1.2.** Maioria absoluta **1.3.** Método de Borda	• Reconhecer o papel da matemática na escolha de representantes em sistemas políticos e sociais. • Perceber que existem modelos matemáticos que permitem criar procedimentos para transformar as preferências individuais numa decisão coletiva. • Identificar o vencedor de um processo eleitoral através de maioria simples e maioria absoluta. • Identificar o vencedor de processos eleitorais que recorram a boletins de preferência (método de Borda).	80%	Testes Escritos Questões-Aula Trabalhos

	2. Modelos Matemáticos na partilha **2.1.** Método de Hondt **2.2.** Método de St. Laguë	• Perceber que existem modelos matemáticos que permitem criar procedimentos para fazer distribuições proporcionais. • Conhecer e aplicar o método de Hondt e o método de St. Laguë.		
	3. Modelos matemáticos em finanças **3.1.** Matemática nos salários **3.2.** Matemática na poupança e no crédito	• Identificar vantagens e limitações dos métodos de Hondt e St. Laguë.. • Calcular o valor dos salários mensal, anual e por hora, dadas as condições de um contrato. • Reconhecer a diferença entre salário bruto e salário líquido. • Calcular contribuições obrigatórias para sistemas de segurança social. • Calcular retenção na fonte para IRS. • Calcular o IRS anual em casos simples em função do rendimento coletável. • Compreender o caráter provisório da taxa mensal de retenção na fonte (IRS). • Identificar a progressividade do IRS e a relevância dos escalões. • Calcular juro simples e juro composto (com diferentes períodos de capitalização dos juros).		

A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico	**Módulo P2 - Estatística** **1. Problema estatístico** **1.1.** Variabilidade **2. População, amostra e variável** **2.1.** Fases de um procedimento estatístico **3. Dados univariados** **3.1.** Dados quantitativos discretos ou contínuos **3.2.** Organização de dados **3.3.** Histograma **3.4.** Medidas de Localização **3.5.** Medidas de dispersão	• Reconhecer o papel relevante desempenhado pela Estatística em todos os campos do conhecimento. • Reconhecer a variabilidade como um conceito-chave de um problema estatístico. • Conhecer e interpretar situações do mundo que nos rodeia em que a variabilidade está presente. • Identificar num estudo estatístico, população, amostra e a(s) caraterística(s) a estudar, que se designa(m) por variável(variáveis). • Reconhecer as fases de um procedimento estatístico: - Produção ou aquisição de dados; - Organização e representação de dados; - Interpretação tendo por base as representações obtidas. • Reconhecer os métodos existentes para a seleção de amostras, no sentido de que estas sejam representativas das populações subjacentes, e de modo a evitar amostras enviesadas cujo estudo levaria a inferir conclusões erradas para as populações. • Intuir que os problemas estatísticos em que se recorre a amostras para inferir para a população subjacente, não	80%	Testes Escritos Questões-Aula Trabalhos

	3.6. Propriedades das medidas	têm uma solução matemática única que se possa exprimir como verdadeiro ou falso. • Identificar dados quantitativos discretos ou contínuos. • Organizar e representar a informação contida em dados quantitativos discretos e contínuos em tabelas de frequências absolutas, absolutas acumuladas, relativas e relativas acumuladas e interpretá-las. • Selecionar representações gráficas adequadas para cada tipo de dados identificando vantagens/inconvenientes, relembrando a construção de gráficos de barras, diagramas de caule-e-folhas e diagramas de extremos-e-quartis. • Reconhecer que o histograma é um diagrama de áreas, e que para a sua construção é necessária uma organização prévia dos dados em classes na forma de intervalos. • Construir histogramas, considerando classes com a mesma amplitude. • Interpretar as medidas de localização: média (x), mediana (Me), moda(s) (Mo) e percentis (quartis como caso especial) na caraterização da distribuição dos		

		dados, relacionando-as com as representações gráficas obtidas. • Interpretar as medidas de dispersão, amplitude, amplitude interquartil e desvio padrão amostrai, s, (variância amostrai s2) na caraterização da distribuição dos dados, relacionando-as com as representações gráficas obtidas. • Interpretar e mostrar analiticamente as alterações provocadas na média por transformação dos dados pela multiplicação de cada um por uma constante "a" e pela adição de uma constante "b". • Compreender os conceitos e as seguintes propriedades das medidas: - Pouca resistência da média e do desvio padrão; - Soma dos desvios dos dados relativamente à média é igual a zero; - Desvio padrão é igual a zero se e só se todos os dados forem iguais; - Amplitude interquartil igual a zero, não implica a não existência de variabilidade; • Conhecer que se os dados forem fornecidos já agrupados em classes, na forma de intervalos, torna-se necessário adequar as fórmulas ou os procedimentos existentes para dados não agrupados, para obter valores aproximados da média e do desvio padrão.		

	4. Dados bivariados **4.1.** Dados quantitativos **4.2.** Diagrama de dispersão **4.3.** Coeficiente de correlação linear **4.4.** Reta de regressão - variável independente ou explanatória - variável dependente ou resposta. **4.5.** Gráfico de linhas	• Reconhecer que existem situações em que é preferível utilizar como medida de localização do centro da distribuição dos dados, a mediana em vez da média, e como medida de dispersão a amplitude interquartil em vez do desvio padrão, apresentando exemplos simples. • Reconhecer que algumas representações gráficas são mais adequadas que outras para comparar conjuntos de dados, nomeadamente o diagrama de extremos e quartis, para comparar a distribuição de dois ou mais conjuntos de dados, realçando aspetos de simetria, dispersão, concentração, etc. • Reconhecer que, para estudar a associação entre duas variáveis quantitativas de uma população, se observam essas variáveis sobre cada unidade estatística, obtendo-se uma amostra de pares de dados. • Reconhecer a importância da representação dos dados no diagrama de dispersão, nuvem de pontos, para interpretar a forma, direção e força da associação (linear) entre as duas variáveis. • Identificar o coeficiente de correlação linear *r,* como medida dessa direção e grau de associação (linear), e saber que assume valores pertencentes a [-1, 1],		

		dizendo-se com base nesse valor que a correlação é positiva, negativa ou nula. Recorrer à tecnologia para proceder ao cálculo do coeficiente de correlação linear. • Compreender que no caso em que o diagrama de dispersão mostrar uma forte associação linear entre as variáveis, essa associação pode ser descrita pela reta de regressão ou reta dos mínimos quadrados. Utilizar a tecnologia para determinar uma equação da reta de regressão. • Compreender que na construção da reta de regressão não é indiferente qual das variáveis é que se considera como variável independente ou *explanatória.* • Compreender que a existência de *outliers* influencia estes procedimentos. • Utilizar a reta de regressão para inferir o valor da variável dependente ou resposta, para um dado valor da variável independente ou explanatória, quando existe uma forte associação linear entre as variáveis, quer positiva, quer negativa, e desde que este esteja no domínio dos dados considerados. • Compreender que não se pode confundir correlação com relação causa-efeito, pois podem existir variáveis "perturbadoras" que podem provocar uma aparente associação entre as variáveis em estudo.		

		• Entender que um gráfico de linhas é um caso particular de um diagrama de dispersão, em que se pretende estudar a evolução de uma das variáveis relativamente a outra variável, de um modo geral o tempo, e em que se unem, por linhas, os pontos representados.		
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico	**Módulo OP1 - JOGOS E MATEMÁTICA** **1.** Introdução histórica: motivação **2.** Experiência de alguns tipos de jogos de raciocínio **3.** Análise de alguns dos jogos escolhidos **4.** Justificações numéricas e algébricas de alguns jogos estudados	• Conhecer jogos e quebra-cabeças históricos. • Conhecer alguns quebra-cabeças e jogos de raciocínio de diferentes tipos: - Quebra-cabeças; - Truques de cartas; - Jogos numéricos; - Jogos geométricos; - Jogos de tabuleiro para um jogador; - Jogos de tabuleiro e/ou estratégia para dois jogadores; - Jogos para mais de dois jogadores. - Isometrias. • Aprender a jogar alguns dos quebra-cabeças e jogos acima referidos. • Analisar se e como algumas situações de jogos podem conduzir à vitória ou à derrota. • Analisar algumas situações ganhadoras e justificar de que são ganhadoras.	80%	Testes Escritos Questões-Aula Trabalhos

		• Provar que um jogador tem vantagem ou que existe uma estratégia ganhadora. • Justificar numericamente ou algebricamente situações de alguns jogos escolhidos e estudados.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Capacidade de Iniciativa	- Autonomia	2%	Grelhas de Observação e Registo
		- Espírito Crítico	2%	
	Trabalho em Equipa	- Esforço envolvido na realização das tarefas	2%	
	Empenho e/ou Cooperação	- Participação / Interesse	2%	
	Articulação com o meio envolvente	- Sociabilidade e Autonomia	2%	
	Autodisciplina	- Sentido de responsabilidade	3%	
		- Assiduidade / Pontualidade	3%	
		- Comportamento	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio: • **Conhecimentos e Capacidades** O aluno revela claramente: - Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social; - Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. O aluno sabe claramente: Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). • **Atitudes e Valores** O aluno revela sempre: - Ser assíduo e pontual; - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula; - Criatividade na participação das atividades da sala de aula.	18 a 20 valores

Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio: • **Conhecimentos e Capacidades** O aluno revela: - Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social; - Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. O aluno sabe: Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). • **Atitudes e Valores** O aluno revela quase sempre: - Ser assíduo e pontual; - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula; - Criatividade na participação das atividades da sala de aula.	14 a 17 valores
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:	

• **Conhecimentos e Capacidades** O aluno revela: - Capacidade moderada de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática; - Alguma confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e alguma capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Alguma persistência e autonomia em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. O aluno sabe com algumas lacunas: Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). • **Atitudes e Valores** O aluno revela na maioria das vezes: - Ser assíduo e pontual; - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.	10 a 13 valores
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio: **Conhecimentos e capacidades** O aluno revela pouco(a) ou nenhum(a): - Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática;	De 1 a 9 valores

- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. O aluno não sabe ou sabe com muitas lacunas: Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões. **Atitudes e Valores** O aluno não revela ou revela raras vezes: - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Modalidades Individuais **ANO DE ESCOLARIDADE: 10º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Módulo 1 – UC 3648 - Aplicar técnicas gerais de ginástica Módulo 2 – UC 5618 - Planear e organizar o treino de ginástica Módulo 3 – UC 3647 - Criar hipotestes à adaptação ao meio aquático Módulo 4 – UC 5605 - Aplicar as técnicas de natação de crol e costas	80%	Planos de treino Aulas práticas Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Trabalhos de pesquisa

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Modalidades Coletivas **ANO DE ESCOLARIDADE: 10º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Módulo 1 – UC 3655 - Aplicar técnicas de modalidades de futebol e de futsal Módulo 2 – UC 5579 - Aplicar as técnicas e táticas de futebol Módulo 3 – UC 3651 - Aplicar técnicas da modalidade de rugby Módulo 4 – UC 3652 - Aplicar técnicas da modalidade de andebol Módulo 5 – UC 3667 - Planear os exercícios e os jogos pré-desportivos de andebol	80%	Planos de treino Aulas práticas Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Trabalhos de pesquisa

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Fundamentos do Treino Desportivo **ANO DE ESCOLARIDADE: 10º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Módulo 1 – UC 3634 - Enquadrar a pedagogia e a didática no treino desportivo Módulo 2 – UC 3635 - Analisar os processos fisiológicos de esforço nas atividades físicas e desportivas Módulo 3 – UC 2026 - Atuar em situações de emergência no treino desportivo	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Trabalhos de pesquisa Teste e/ou Trabalhos Caderno

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026-27

DISCIPLINA: Português – Módulos 1,2,3 **ANO DE ESCOLARIDADE: 10º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
▪ A-Linguagem e textos ▪ B-Informação e comunicação ▪ C-Raciocínio e resolução de problemas.	**COMPREENSÃO DO ORAL** **EXPRESSÃO ORAL** **LEITURA**	**Módulo 1 – Poesia Trovadoresca, Fernão Lopes, *Crónica de D. João I*** Interpretar anúncios publicitários, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Expor, com fundamentação adequada, pontos de vista suscitados por leituras diversas, em apresentações orais. Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar. Ler, de modo crítico e autónomo, textos de exposição sobre um tema, publicados em suportes variados. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.	10% **(COMPREENSÃO DO ORAL)** 15% **(EXPRESSÃO ORAL)** 10% **(LEITURA)** 15% **(EDUCAÇÃO LITERÁRIA)** 15% **(ESCRITA)** 15% **(GRAMÁTICA)**	- Testes de compreensão do oral - Apresentações ou intervenções orais planificadas - Fichas de leitura - Testes de compreensão da leitura e de Educação Literária - Testes escritos com a estrutura do Exame Nacional - Oficinas de escrita

▪ D-Pensamento crítico e pensamento criativo. ▪ H-Sensibilidade estética e artística ▪ I-Saber científico, técnico e tecnológico	**EDUCAÇÃO LITERÁRIA** **ESCRITA** **GRAMÁTICA** **COMPREENSÃO DO ORAL** **EXPRESSÃO ORAL**	Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XIV. Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido. Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe. Comparar textos em função de temas, ideias e valores. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. Escrever exposições sobre um tema. Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica. Conhecer a origem e a evolução do Português. Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações). Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. **Módulo 2 - Gil Vicente, *Farsa de Inês Pereira*; Luís de Camões, *Rimas*** Interpretar textos orais do género reportagem, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.		- Testes de gramática - Grelhas de registo de observação direta - Registos de auto e heteroavaliação

		Fazer exposições orais para apresentação de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.		
	LEITURA	Ler, de modo crítico e autónomo, textos de apreciação crítica, publicados em suportes variados. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.		
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Interpretar textos literários portugueses produzidos nos séculos XV e XVI. Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais. Relacionar características formais do texto dramático e do texto poético com a construção do sentido. Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe. Comparar textos em função de temas, ideias e valores. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.		
	ESCRITA	Escrever apreciações críticas. Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica.		

	GRAMÁTICA	Conhecer a distribuição geográfica do Português no mundo; Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas). Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. **Módulo 3 - Luís de Camões, *Os Lusíadas; História Trágico-marítima***		
	COMPREENSÃO DO ORAL	Interpretar documentários, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Resumir o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.		
	EXPRESSÃO ORAL	Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.		
	LEITURA	Ler, de modo crítico e autónomo, textos do género *cartoon* de diferentes graus de complexidade, em suportes variados. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.		
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Interpretar textos literários portugueses produzidos no século XVI. Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais. Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido.		

		Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: a alegoria, a anástrofe, a apóstrofe, a aliteração, a interrogação retórica, a metonímia. Comparar textos em função de temas, ideias e valores. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.		
	ESCRITA	Escrever apreciações críticas. Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica.		
	GRAMÁTICA	Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo. Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas). Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto. Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
E-Relacionamento Interpessoal. J-Consciência e domí nio do corpo. F-Desenvolvimento pessoal e autonomia. G-Bem-estar, saúde e ambiente.	**Responsabilidade e integridade**	- Saber estar, fazer-se acompanhar e manusear corretamente o material; assiduidade e pontualidade.	5%	- Grelhas de registo de observação direta (registo de atitudes/ valores/ ocorrências) - Registos de auto e heteroavaliação
	Excelência e exigência	- Demonstrar superação e rigor no trabalho.	5%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	- Revelar interesse, espírito crítico e criatividade.	5%	
	Cidadania, participação e liberdade	- Evidenciar respeito, cooperação e autonomia.	5%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**Classificação**
Desempenho **muito bom** relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho **bom** relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho **suficiente** relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho **insuficiente** relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Atividades de Ginásio **ANO DE ESCOLARIDADE: 10º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Módulo 1 – UC 3658 - Aplicar técnicas de atividades de body & mind Módulo 2 – UC 3661 - Planear aulas de ginástica localizada	80%	Planos de treino Aulas práticas Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Trabalhos de pesquisa

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: **Psicologia** ANO DE ESCOLARIDADE: **10.º ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	***Módulo 1*** **DESCOBRINDO A PSICOLOGIA** **ESPECIFICIDADE DA PSICOLOGIA COMO CIÊNCIA** **ÁREAS DE ESPECIALIZAÇÃO DA PSICOLOGIA APLICADA** ***Módulo 2*** **O DESENVOLVIMENTO HUMANO** **CONCEITO E FATORES DE**	1. Reconhecer a complexidade e subjetividade dos processos mentais e do comportamento humano como objeto de estudo específico da Psicologia. 2. Diferenciar o objeto de estudo da Psicologia de objetos de estudo de disciplinas científicas próximas (Biologia, Medicina, Sociologia, entre outras), salientando a sua especificidade. 3. Inferir a importância do estudo científico do comportamento humano. 4. Aplicar adequadamente métodos (experimental, quase experimental e não experimental) e técnicas de investigação (entrevistas, questionários e observação participante e não participante) à diversidade dos processos mentais e comportamentos em estudo. 1. Reconhecer as áreas de especialização em Psicologia. 1. Aplicar os conceitos de desenvolvimento, crescimento e maturação na compreensão das diferentes etapas de vida dos indivíduos. 2. Associar as componentes inata (hereditariedade) e adquirida (meio e cultura) do desenvolvimento e do comportamento e processos mentais humanos, manifestando compreensão da superação da dicotomia hereditariedade-meio.	60%	- Fichas de avaliação sumativa e/ou Apresentações orais individuais e/ou em grupo

	DESENVOLVIMENTO **ETAPAS DO DESENVOLVIMENTO: PERÍODO PRÉ-NATAL, INFÂNCIA, ADOLESCÊNCIA, IDADE ADULTA E VELHICE** ***<u>Módulo 3</u>*** **PROCESSOS COGNITIVOS, EMOCIONAIS E MOTIVACIONAIS** **PROCESSOS COGNITIVOS** **PROCESSOS EMOCIONAIS**	3. Aplicar as componentes inata e aprendida para a compreensão da sua própria pessoa. 4. Relacionar bases anatómicas e fisiológicas do sistema nervoso humano (organização funcional do córtex) com o comportamento. 1. Manifestar compreensão do caráter multidimensional e coextensivo à vida (*life-span*) do desenvolvimento humano. 2. Caracterizar cada etapa do ciclo de vida (infância, adolescência, adultez e velhice) nas suas diferentes dimensões (biológica, cognitiva e socioafetiva). 3. Relacionar as transformações da adolescência com o seu desenvolvimento pessoal, desenvolvendo uma atitude reflexiva face ao seu "Eu". 4. Manifestar compreensão tolerante de si e do outro a partir do reconhecimento da existência de semelhanças e de diferenças interindividuais no desenvolvimento. 1. Distinguir diferentes capacidades cognitivas do ser humano (atenção, concentração, perceção, aprendizagem, memória, entre outras). 2. Relacionar a noção de inteligência (Gardner; TIM – inteligências múltiplas) com diferentes capacidades dos indivíduos, desenvolvendo uma atitude positiva face à diversidade. 3. Interpretar comportamentos humanos, e suas possíveis representações icónicas, à luz da noção de inteligências múltiplas. 4. Inferir que a resolução de um problema passa pela utilização de estratégias diferentes (soluções atípicas – inovação *versus* domínio da lógica). 5. Aplicar o pensamento divergente e o convergente na resolução de problemas do quotidiano, desenvolvendo uma atitude positiva face à complexidade e à incerteza. 1. Inferir que a inteligência emocional interfere nas relações interpessoais (Goleman, Mayer e Salovey, Bar-On, entre outros) e que é um elemento fundamental da resiliência pessoal. 2. Manifestar compreensão que as emoções e os pensamentos são interdependentes e influenciam o agir.	20%	- Trabalhos escritos - Comentários - Debates - Trabalhos de pesquisa

	PROCESSOS MOTIVACIONAIS	1. Aplicar os conceitos de motivação, expetativa, atribuição e satisfação na compreensão dos processos motivacionais. 2. Distinguir as noções de motivação intrínseca da motivação extrínseca, aferindo a importância das mesmas na construção do seu percurso. 3. Localizar, na Pirâmide das Necessidades de Maslow, diferentes tipos de necessidades. 4. Explicitar o comportamento dos outros à luz da teoria motivacional de Maslow, consolidando uma atitude de tolerância face às diferenças interindividuais.		
DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem - estar, Saúde e Ambiente	• Responsabilidade e integridade • Excelência e exigência (desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela) • Curiosidade, reflexão e inovação • Cidadania, participação e liberdade	• Saber-estar, material, assiduidade, pontualidade; • Desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela.	10%	- Grelha de registo da observação direta (Registo de atitudes/valores e registo de ocorrência) - Registos de auto e heteroavaliação
		• Interesse e espírito crítico; • Respeito e autonomia.	10%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 4 ANO DE ESCOLARIDADE: 10º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística	**Competência comunicativa** <u>Oral</u> • Compreensão • Interação • Produção	**MÓDULO 4** **Os Média e a Comunicação Global** **Inovação tecnológica | Mudanças sociais | Exploração de outros mundos | A língua inglesa no mundo tecnológico** Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros). Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usar formas alternativas de expressão e compreensão. Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições,

I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	<u>Escrita</u> •Compreensão • Interação • Produção **Competência intercultural**	relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros. Participar em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responder a um inquérito. Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras). Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.

	Competência estratégica	Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo tecnológico, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos; Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa;	4%	

J - Consciência e domínio do corpo	Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Liberdade	Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades. Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações. Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4% 4% 4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**NÍVEL**
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básico e secundário Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 3 ANO DE ESCOLARIDADE: 10º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	**Competência comunicativa** <u>Oral</u> • Compreensão • Interação • Produção <u>Escrita</u> •Compreensão • Interação • Produção	**<u>MÓDULO 3 - O MUNDO TECNOLÓGICO</u>** Inovação tecnológica | Mudanças sociais | Exploração de outros mundos | A língua inglesa no mundo tecnológico Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros). Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usar formas alternativas de expressão e compreensão. Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições,

		Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros. Participar em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responder a um inquérito. Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).		trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.
	Competência intercultural	Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		
	Competência estratégica	Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo tecnológico, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.		

		Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos; Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa;	4%	
	Excelência e exigência	Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	

	Curiosidade, reflexão e inovação Liberdade	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações. Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4% 4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**NÍVEL**
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básico e secundário Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 2 ANO DE ESCOLARIDADE: 10º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística	**Competência comunicativa** **<u>Oral</u>** • **Compreensão** • Interação	**MÓDULO 2** **UM MUNDO DE MUITAS LÍNGUAS** **O contacto com outras línguas, experiências e culturas | Mobilidade, juventude e línguas | A língua inglesa num mundo global** **Compreensão oral** - Compreender as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros. - Compreender discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros). **Interação oral** - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. - Usar formas alternativas de expressão e compreensão. - Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo.	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições,

I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	• Produção <u>Escrita</u> •Compreensão • Interação • Produção	**Produção oral** - Apresentar trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula. - Estabelecer contactos sociais, partilhar experiências e culturas num mundo global. **Compreensão escrita** - Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. - Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. - Ler e compreender textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado. - Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). **Interação escrita** - Responder a um questionário online ou noutro tipo de suporte. - - Preencher formulários online. - Participar em fóruns, chats de cyberfriends, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos **Produção escrita** - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou		trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.

		UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).		
	Competência intercultural	**Competência intercultural** - Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. - Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.		
	Competência estratégica	**Competência estratégica** - Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. - Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. - Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. - Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. - Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos; Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa;	4%	
	Excelência e exigência	Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 1 ANO DE ESCOLARIDADE: 10º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	**Competência comunicativa** Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita	**MÓDULO 1: EU E O MUNDO PROFISSIONAL** Identificação e caraterização pessoal | A vida quotidiana em diversos contextos | Famílias profissionais | A língua inglesa no mundo profissional Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros). Identificar e descodificar palavras-chave. Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto. Identificar o tipo e o contexto da mensagem. Ler e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros). Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de caráter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor. Responder a um questionário ou a um anúncio de trabalho.	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições,

		Preencher formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e *CV*. Pedir e dar informações por *e-mail*.		trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.
	Produção oral	Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas: • apresentar-se a si próprio e aos pares; • descrever a família e o local onde vive; • caraterizar famílias profissionais; • exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. Compreender e usar vocabulário específico do mundo profissional.		
	Produção escrita	Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).		
	Competência intercultural	Reconhecer o seu meio e a sua identidade. Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. Falar sobre atividades quotidianas e profissionais. Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Reconhecer a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em		

	Competência estratégica	análise. Demonstrar progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais;	4% 4%	Grelhas de observação e registo

G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Cidadania e participação Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Liberdade	Ser mediador de conflitos; Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa; Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades. Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações. Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4% 4% 4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**NÍVEL**
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4