Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Álvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Estudo do Movimento **Ano de Escolaridade: 11º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (Quando aplicável)	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** -Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **H** - Sensibilidade estética e artística **I** - Saber científico, técnico e tecnológico **J** - Consciência e domínio do corpo.	Módulo 1 Osteologia e Artrologia	Reconhecer a posição descritiva anatómica e os planos de orientação espacial nas estruturas corporais. Reconhecer o tecido conjuntivo como o principal constituinte das estruturas do sistema ósseo e articular. Distinguir, do ponto de vista estrutural e funcional, os tecidos conjuntivo, cartilagíneo, ósseo e adiposo. Compreender os efeitos gerais da atividade física sobre as estruturas de tecido conjuntivo, nomeadamente, ao nível dos ligamentos, do tendão, da cartilagem articular e do osso. Conhecer o conceito de articulação. Identificar a nomenclatura dos movimentos articulares tendo como referência os vários planos do movimento, designadamente na flexão, na extensão, na adução, na abdução, na rotação, na supinação e na pronação. Caracterizar a morfologia das superfícies articulares, meios de união, envolvimento muscular e mecanismos neurais. Comparar os tipos de articulações (imóveis, semimóveis e móveis), do ponto de vista estrutural e funcional, estabelecendo a sua relação entre mobilidade e estabilidade articular.	80%	Grelhas de observação Grelhas de Avaliação Questões aula Fichas de Avaliação e/ou Trabalhos

		Reconhecer a estrutura óssea e articular dos diferentes segmentos corporais (cabeça, tronco, membro superior e membro inferior). Identificar as funções do disco intervertebral. Identificar os ossos e os principais constituintes articulares dos membros superiores e dos membros inferiores. Classificar funcionalmente as articulações dos membros superiores e dos membros inferiores. Relacionar as caraterísticas da coluna vertebral e das principais articulações dos membros com a mobilidade/estabilidade de cada região corporal.		
	Módulo 2 Miologia	Conhecer a estrutura macroscópica do músculo esquelético, identificando ventre muscular, aponevroses e tendões. Compreender o papel da elasticidade muscular como fator protetor e de organização da atividade muscular. Caracterizar, do ponto de vista estrutural e funcional, os constituintes da fibra muscular. Compreender os processos de contração e relaxamento muscular. Relacionar os mecanismos associados ao funcionamento do músculo esquelético com o metabolismo e os processos energéticos. Reconhecer as necessidades energéticas da fibra muscular e o papel do ATP no processo de contração muscular. Relacionar a síntese de ATP com o tipo de esforço físico. Interpretar dados experimentais (exemplos práticos) relativos aos processos de síntese de ATP (aeróbico, anaeróbico aláctico e láctico) em diversos tipos de esforço. Reconhecer as características metabólicas e contrácteis das fibras dos tipos I e II. Conhecer os tipos de fibras nos músculos corporais. Relacionar o músculo esquelético com a função articular. Reconhecer os principais tipos de ação muscular (dinâmica concêntrica e		

		excêntrica, estática, ciclo muscular alongamento/ encurtamento). Compreender os papéis funcionais que os músculos (agonistas, antagonistas e fixadores) desempenham no movimento. Conhecer e localizar os principais grupos musculares do tronco, membro superior e membro inferior. Caracterizar anatómica e funcionalmente, por região, os grupos musculares mais importantes, relacionando-os com o movimento corporal.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Práticas de Actividades Físicas e Desportivas **Ano de Escolaridade: 11º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Módulo 6 – UFCD 7277 – Basquetebol Módulo 7 – UFCD 7283 – Atletismo Módulo 8 – UFCD 7281 – Natação Módulo 9 – UFCD 7284 – Ténis Módulo 10- UFCD 7286- Judo	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Organização e Gestão do Desporto **Ano de Escolaridade: 11º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Módulo 4 – UFCD 7249 – Legislação Desportiva Módulo 5 – UFCD 7250 – Ética e Deontologia no Desporto Módulo 6 – UFCD 7251 – Gestão de Recursos Humanos no Desporto Módulo 7 – UFCD 7252 – Marketing do Desporto	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Apresentações Orais Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Gestão de Programas e Projectos do Desporto **Ano de Escolaridade: 11º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Módulo 5 – UFCD 7262 – Documentação Administrativa – Tipologia e Circuito Módulo 6 – UFCD 7263 – Gestão Orçamental Módulo 7 – UFCD 7264 – Gestão Informática de Documentos	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
Ano LETIVO 2026-27

DISCIPLINA: Português – Módulos 4, 5, 6 **ANO DE ESCOLARIDADE: 11º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
▪ A-Linguagem e textos ▪ B-Informação e comunicação ▪ C-Raciocínio e resolução de problemas ▪ D-Pensamento crítico e pensamento criativo	**ORALIDADE** **LEITURA**	**Módulo 4 – Padre António Vieira, "Sermão de Sermão de Santo António (aos Peixes)". Almeida Garrett, "Frei Luís de Sousa".** **COMPREENSÃO** - Interpretar exposições orais sobre um tema, evidenciando perspetiva crítica e criativa. **EXPRESSÃO** - Fazer exposições orais para apresentação de temas. - Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. - Utilizar recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista. - Ler, de modo crítico e autónomo, discursos políticos, em suportes variados. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	10% 15% 10%	- Testes de compreensão do oral - Apresentações ou intervenções orais planificadas - Fichas de leitura - Testes de compreensão da leitura - Testes escritos com a estrutura do Exame Nacional - Oficinas de escrita

▪ F-Desenvolvimento pessoal e autonomia ▪ G-Bem-estar, saúde e ambiente ▪ H-Sensibilidade estética e artística ▪ I-Saber científico, técnico e tecnológico	**EDUCAÇÃO LITERÁRIA**	- Interpretar textos da obra de Padre António Vieira e de Almeida Garrett. - Contextualizar textos literários portugueses em função de grandes marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	15%	- Fichas de verificação de conhecimentos gramaticais - Grelhas de registo de observação direta - Registos de auto e heteroavaliação
	ESCRITA	- Escrever sínteses. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correcção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correcção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	15%	
	GRAMÁTICA	- Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. - Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. - Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.	15%	

		- Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. - Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). - Conhecer a referência deítica (deíticos e respetivos referentes).		
	ORALIDADE	**Módulo 5 – Camilo Castelo Branco, "Amor de Perdição". Eça de Queirós, "Os Maias".** **COMPREENSÃO** - Interpretar discursos políticos. - Avaliar os argumentos usados em discursos políticos. **EXPRESSÃO** - Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões ou de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural). - Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. - Utilizar recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.	10% 15%	
	LEITURA	- Ler, de modo crítico e autónomo, em suportes, variados artigos de opinião. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	10%	
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	- Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XIX. - Contextualizar textos literários portugueses do século XIX em função de grandes	15%	

		marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.		
	ESCRITA	- Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.	15%	
	GRAMÁTICA	- Escrever textos de opinião. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correcção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correcção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas. - Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. - Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. - Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. - Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). - Conhecer a referência deítica (deíticos e respetivos referentes)	15%	

		Módulo 6 – Antero de Quental "Sonetos Completos". Cesário Verde, Cânticos do Realismo.		
	ORALIDADE	**COMPREENSÃO** - Interpretar discursos políticos, evidenciando perspectiva crítica e criativa. - Avaliar os argumentos usados em discursos políticos.		
		EXPRESSÃO - Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões ou de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural). - Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. - Utilizar recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.	10% 15%	
	LEITURA	- Ler, de modo crítico e autónomo, textos de opinião, em suportes variados - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	10%	
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	- Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XIX. - Contextualizar textos literários portugueses do século XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.	15%	

		- Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.		
	ESCRITA	- Escrever textos de opinião. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correcção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correcção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	15%	
	GRAMÁTICA	- Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. - Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. - Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. - Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). - Conhecer a referência deítica (deíticos e respetivos referentes).	15%	

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
E-Relacionamento Interpessoal. J-Consciência e domínio do corpo.	**Responsabilidade e integridade**	- Saber estar, fazer-se acompanhar e manusear correctamente o material; assiduidade e pontualidade.	5%	- Grelhas de registo de observação direta (registo de atitudes/ valores/ ocorrências) - Registos de auto e heteroavaliação
	Excelência e exigência	- Demonstrar superação e rigor no trabalho.	5%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	- Revelar interesse, espírito crítico e criatividade.	5%	
	Cidadania, participação e liberdade	- Evidenciar respeito, cooperação e autonomia.	5%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**Classificação**
Desempenho **muito bom** relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho **bom** relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho **suficiente** relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho **insuficiente** relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Gestão de Instalações Desportivas **Ano de Escolaridade: 11º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	Módulo 4 – UFCD 7270 – Gestão de Salas e Pavilhões Desportivos Módulo 5 – UFCD 7271 – Gestão de Complexos Desportivos Módulo 6 – UFCD 7272 – Gestão de Ginásios e Centros de Lazer	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: **Psicologia**

ANO DE ESCOLARIDADE: **11.º ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	***Módulo 4*** **FATORES E PROCESSOS DE APRENDIZAGEM** **APRENDIZAGEM** **APRENDER A APRENDER**	1. Inferir que a aprendizagem implica mudanças estáveis no comportamento e conhecimento e depende de múltiplos fatores. 2. Incluir, na vida quotidiana e em contextos diversos (por exemplo, em casa e na escola), condições facilitadoras da aprendizagem (como, por exemplo, a atenção). 3. Superar, na vida diária e em vários espaços (por exemplo, em casa, na escola, no local de estágio), fatores perturbadores da aprendizagem (por exemplo, a desmotivação). 4. Inferir que o reforço (Skinner; condicionamento operante) e a modelação (Bandura; aprendizagem vicariante) correspondem a formas diferentes de aprender. 5. Analisar as condições que contribuem para o insucesso escolar. 6. Propor estratégias de superação do insucesso escolar. 1. Identificar, tendo por referência Kolb, Honey e Mumford, as preferências pessoais para aprender (por exemplo, preferir envolver-se ativamente nas experiências ou preferir ponderar mais sobre os seus resultados). 2. Aplicar as estratégias de estudo mais ajustadas às características pessoais em diferentes contextos de aprendizagem (na sala de aula e no estudo autónomo), autorregulando o seu comportamento e compreendendo a diversidade do outro. 3. Mobilizar conhecimentos para intervir ativamente no seu contexto social, consciencializando-se que o seu papel de cidadão pode ser assumido de diferentes formas.	60%	- Fichas de avaliação sumativa e/ou Apresentações orais individuais e/ou em grupo

	Módulo 5 **PROCESSOS RELACIONAIS E COMPORTAMENTO PROFISSIONAL** **A PERCEÇÃO DO "SELF"** **A PERCEÇÃO DOS "OUTROS"** **A PERCEÇÃO E A DINÂMICA DO "NÓS"** **O "NÓS", O "EU" E OS "OUTROS": LIDERANÇA, NEGOCIAÇÃO SOCIAL E EMPREENDEDORISMO**	1. Distinguir autoconceito de autoestima. 2. Aferir o papel dos outros na confirmação ou negação do que a sua pessoa se considera e na construção da sua identidade. 3. Aplicar estratégias para a manutenção de uma identidade pessoal positiva. 1. Caracterizar a noção de atitude, realçando o papel dos outros na formação e desenvolvimento das atitudes pessoais. 2. Inferir as componentes das atitudes. 3. Identificar fatores facilitadores da mudança de atitudes, mobilizando-os na reflexão das suas atitudes e no que nelas pode alterar. 4. Relacionar a formação das impressões com a categorização social. 5. Avaliar o impacto dos estereótipos e dos preconceitos nas opções e decisões pessoais e nas dos Estados, propondo soluções para a eliminação de estereótipos negativos. 1. Refletir sobre o papel dos grupos sociais (tipo, coesão grupal, processos de liderança) na construção do "Nós". 2. Clarificar a complementaridade entre os conceitos de estatuto social e papel social. 3. Explicar como a dinâmica dos grupos e a imposição de normas afetam atitudes e comportamentos do indivíduo isolado. 4. Aplicar estratégias individuais de gestão de conflitos em contextos sociais diversos (família, grupos de amigos, grupos profissionais afins do curso). 1. Correlacionar o funcionamento dos grupos e a satisfação dos seus membros com diferentes estilos de liderança (Lewin). 2. Manifestar compreensão da importância da negociação na vida diária (familiar, social e profissional), manifestando conhecimento das suas várias fases. 3. Estabelecer o perfil de um empreendedor bem-sucedido.	20%	- Trabalhos escritos - Comentários - Debates - Trabalhos de pesquisa

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem - estar, Saúde e Ambiente	• Responsabilidade e integridade • Excelência e exigência (desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela) • Curiosidade, reflexão e inovação • Cidadania, participação e liberdade	• Saber-estar, material, assiduidade, pontualidade; • Desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela.	10%	- Grelha de registo da observação direta (Registo de atitudes/valores e registo de ocorrência) - Registos de auto e heteroavaliação
		• Interesse e espírito crítico; • Respeito e autonomia.	10%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: **Gestão de Instalações Desportivas** ANO DE ESCOLARIDADE: **11. º ano**

<table>
<tr><th colspan="5">DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80 %)</th></tr>
<tr><td rowspan="2">PERFIL DO ALUNO</td><td colspan="2" rowspan="2">DOMÍNIOS CURRICULARES</td><td colspan="2">AVALIAÇÃO</td></tr>
<tr><td>PONDERAÇÃO</td><td>INSTRUMENTOS</td></tr>
<tr><td>A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
I – Saber científico, técnico e tecnológico</td><td colspan="2">Módulo 10 – UFCD 7257 Noções de Contabilidade
- Contabilidade como sistema de informação
- Principais conceitos em contabilidade
- Contas relativas às Demonstrações Financeiras
- Demonstrações de Resultados
- Balanço</td><td>50%

30%</td><td>. Ficha de Avaliação
. Trabalhos de pesquisa

. Fichas de trabalho
. Trabalhos Escritos</td></tr>
<tr><th colspan="5">DIMENSÃO – ATITUDES (20 %)</th></tr>
<tr><td rowspan="2">PERFIL DO ALUNO</td><td rowspan="2">DOMÍNIOS</td><td rowspan="2">AÇÕES</td><td colspan="2">AVALIAÇÃO</td></tr>
<tr><td>PONDERAÇÃO</td><td>INSTRUMENTOS</td></tr>
<tr><td rowspan="4">E – Relacionamento Interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
G – Bem-estar, saúde e ambiente</td><td rowspan="2">Capacidade de Iniciativa</td><td>Autonomia</td><td>2%</td><td rowspan="4">Grelha de Observação direta</td></tr>
<tr><td>Espírito Crítico</td><td>2%</td></tr>
<tr><td>Trabalho em equipa</td><td>Esforço envolvido na realização das tarefas</td><td>2%</td></tr>
<tr><td>Empenho e/ou Cooperação</td><td>Participação/Interesse</td><td>4%</td></tr>
</table>

	Articulação com o meio envolvente	Sociabilidade e cidadania	2%	
	Autodisciplina	Sentido de responsabilidade	4%	
		Assiduidade/Pontualidade	2%	
		Comportamento	2%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**NÍVEL**
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária
Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Matemática **Ano de Escolaridade: 11º ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico	**Módulo P3 – Geometria Analítica** **1. Geometria analítica no plano** **1.1.** Referenciais cartesianos ortogonais e monométricos **1.2.** Retas paralelas aos eixos coordenados **1.3.** Transformados de pontos no plano **1.4.** Coordenadas do ponto médio de um segmento de reta **1.5.** Equação reduzida de retas não verticais	• Identificar coordenadas de pontos do plano num referencial cartesiano ortogonal e monométrico. • Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas: - Simetrias de pontos, em relação a retas horizontais, a retas verticais e à origem, através de coordenadas; - Coordenadas do ponto médio de um segmento de reta. • Identificar, analisar e aplicar na resolução de problemas condições que definem conjuntos de pontos: - Semiplanos; - Outros conjuntos definidos por conjunções e disjunções em casos simples. • Reconhecer, analisar e aplicar, a equação de uma reta, na resolução de problemas.	80%	Testes Escritos Questões-Aula Trabalhos

	1.6. Semiplanos **1.7.** Conjuntos de pontos definidos por conjunções e disjunções **2. Geometria analítica no espaço** **2.1.** Referenciais cartesianos e coordenadas de pontos **2.2.** Planos paralelos aos planos coordenados **2.3.** Retas paralelas aos eixos coordenados	• Identificar coordenadas de pontos do espaço num referencial cartesiano ortonormado e monométrico. • Desenvolver a capacidade de visualização no espaço tridimensional. Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas: - equações de planos paralelos aos planos coordenados; - equações cartesianas de retas paralelas a um dos eixos.		
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo	**Módulo OP5 - Modelos Discretos** **1. Sucessões** **1.1.** Definição **1.2.** Representação gráfica de uma sucessão **1.3.** Sucessões definidas por recorrência	•Reconhecer progressões aritméticas e geométricas. •Definir progressões aritméticas e geométricas através de qualquer termo e da razão. •Resolver problemas de modelação com progressões aritméticas e de progressões geométricas. •Determinar a soma de *n* termos consecutivos de progressões aritméticas e de progressões geométricas.	80%	Testes Escritos Questões-Aula Trabalhos

I - Saber científico, técnico e tecnológico	**2. Progressões aritméticas e progressões geométricas** **2.1.** Definição de progressão aritmética **2.2.** Termo geral de uma progressão aritmética **2.3.** Soma de *n* termos consecutivos de uma progressão aritmética **2.4.** Resolução de problemas recorrendo a progressões aritméticas	•Reconhecer progressões aritméticas e geométricas. •Definir progressões aritméticas e geométricas através de qualquer termo e da razão. •Resolver problemas de modelação com progressões aritméticas e de progressões geométricas. •Determinar a soma de *n* termos consecutivos de progressões aritméticas e de progressões geométricas.		
	2.5. Definição de progressão geométrica **2.6.** Termo geral de uma progressão geométrica **2.7.** Soma de *n* termos consecutivos de uma progressão geométrica **2.8.** Resolução de problemas recorrendo a progressões geométrica			

	1. Crescimento linear e crescimento exponencial **3.1.** Crescimento linear **3.2.** Crescimento exponencial	•Distinguir crescimento linear de crescimento exponencial em modelos discretos. •Relacionar progressões aritméticas com o crescimento/decrescimento linear discreto e as progressões geométricas com o crescimento/decrescimento exponencial discreto.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Capacidade de Iniciativa	- Autonomia	2%	Grelhas de Observação e Registo
		- Espírito Crítico	2%	
	Trabalho em Equipa	- Esforço envolvido na realização das tarefas	2%	
	Empenho e/ou Cooperação	- Participação / Interesse	2%	
	Articulação com o meio envolvente	- Sociabilidade e Autonomia	2%	
	Autodisciplina	- Sentido de responsabilidade	3%	
		- Assiduidade / Pontualidade	3%	
		- Comportamento	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio: • **Conhecimentos e Capacidades** O aluno revela claramente: - Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social; - Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. O aluno sabe claramente: Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). • **Atitudes e Valores** O aluno revela sempre: - Ser assíduo e pontual; - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula; - Criatividade na participação das atividades da sala de aula.	18 a 20 valores

Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio: • **Conhecimentos e Capacidades** O aluno revela: - Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social; - Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. O aluno sabe: Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). • **Atitudes e Valores** O aluno revela quase sempre: - Ser assíduo e pontual; - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula; - Criatividade na participação das atividades da sala de aula.	14 a 17 valores

Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio: • **Conhecimentos e Capacidades** O aluno revela: - Capacidade moderada de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática; - Alguma confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e alguma capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Alguma persistência e autonomia em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. O aluno sabe com algumas lacunas: Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). • **Atitudes e Valores** O aluno revela na maioria das vezes: - Ser assíduo e pontual; - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.	10 a 13 valores

Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio: **Conhecimentos e capacidades** O aluno revela pouco(a) ou nenhum(a): - Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática; - Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. O aluno não sabe ou sabe com muitas lacunas: Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões. **Atitudes e Valores** O aluno não revela ou revela raras vezes: - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.	De 1 a 9 valores

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Álvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA ANO DE ESCOLARIDADE: 11º CICLO: SECUNDÁRIO–Profissional

DIMENSÃO–CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (75%)				
PERFIL DO ALUNO	**DOMÍNIOS CURRICULARES**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	**ÁREA DOS CONHECIMENTOS** MOD.6–GINII-Ginástica de Solo e de Aparelhos (bock) MOD.7–ACT.FIS/CONTEXTOSE SAÚDE II - Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas. MOD. 8 – JDC II – Voleibol MOD.9– Dança II – Danças Tradicionais Portuguesas MOD.10–RAQI–Badminton/Ténis de Mesa	- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros; - Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, interpretando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral; - Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como fatores limitativos das possibilidades de prática das atividades físicas, da aptidão física e da saúde das populações; - Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança; - Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, da qualidade de vida e do bem-estar.	15%	Teste escrito Questão aula Questionamento oral Trabalho Relatório Ficha de auto avaliação

C-Raciocínio e resolução de problemas **E**-Relacionamento interpessoal **F**-Desenvolvimento pessoal e autonomia **G**-Bem-estar, saúde e ambiente **I** - Saber científico, técnico e tecnológico **J** - Consciência e domínio do corpo	**ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS** MOD.6–GIN II- Ginástica de Solo e de Aparelhos (bock) MOD.7–ACT.FIS/CONTEXTOS E SAÚDE II - Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas. MOD.8–JDC II– Voleibol MOD.9–Dança II–Danças Tradicionais Portuguesas MOD.10–RAQ I–Badminton/Ténis de Mesa	MOD.6 Realizar esquemas individuais, combinando habilidades do Nível Introdução/elementar da Ginástica de Solo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. Realizar elementos, habilidades ou saltos do Nível Introdução de um aparelho da Ginástica de Aparelhos, colaborando com os companheiros nas ajudas, paradas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança, pessoal e dos companheiros, e colaborando na preparação, arrumação e preservação do material. MOD.7 Desenvolvimento da aptidão física e saúde; Realização de atividade física em segurança; Limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas; Realização da prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas. MOD.8 Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos do Nível Elementar do Jogo Desportivo Coletivo Voleibol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro. MOD.9 Apreciar, compor e realizar sequências de elementos	60%	Grelhas de observação/ avaliação da atividade física desportiva Ficha de auto avaliação

		técnicos, integrados no Nível Introdução/elementar da dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. MOD.10 Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton, e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.		
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	- Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais, particularmente de resistência geral de longa e média duração, da força resistente, da força rápida, da flexibilidade, da velocidade de reação simples e complexa, de execução, de deslocamento e de resistência, e das destrezas geral e específica.		Bateria de Testes Físicos

DIMENSÃO–ATITUDES (25%)				
PERFIL DO ALUNO	**DOMÍNIOS**	**AÇÕES**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
E-Relacionamento interpessoal **F**-Desenvolvimento pessoal e autonomia **G**-Bem-estar, saúde e	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	10%	Grelhas de observação/ registo Ficha de auto avaliação
		Cumprimento de tarefas e normas		
		Preservação dos espaços e equipamentos		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		

ambiente	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo Compreensão e solidariedade	5%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**NÍVEL**
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional
de Educação, Ciência
e Tecnologia

escola básica e secundária
Padre Manuel Alvares

ALUNOS(AS) DISPENSADOS(AS) DA PRÁTICA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (PERMANENTE OU TEMPORARIAMENTE) - ATESTADOMÉDICO

DIMENSÃO–CONHECIMENTOS (65%)				
PERFIL DO ALUNO	**DOMÍNIOS CURRICULARES**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **E** - Raciocínio e resolução de problemas **F** - Pensamento crítico e pensamento criativo **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia **I** - Saber científico, técnico e tecnológico	**ÁREA DOS CONHECIMENTOS** MOD.6–GIN II-Ginástica de Solo e de Aparelhos (bock) MOD.7–ACT.FIS/CONTEXTOSE SAÚDE II - Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas. MOD. 8 – JDC II – Voleibol MOD.9–Dança II–Danças Tradicionais Portuguesas MOD.10–RAQ I–Badminton/Ténis de Mesa	- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros; - Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, interpretando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral; - Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como fatores limitativos das possibilidades de prática das atividades físicas, da aptidão física e da saúde das populações; - Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança; - Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, da qualidade de vida e do bem-estar.	20% 30% 15%	Trabalho Escrito e/ou Questão Aula Questionamento oral Teste Aplicação dos Fundamentos Teóricos

Nota: Poderão não existir trabalhos ou questões aula e nesse caso os testes valem 50%.

DIMENSÃO–ATITUDES (35%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
B -Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **E**- Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente	ÁREA DO SABER ESTAR	ASSIDUIDADE O aluno comparece no espaço da aula, de acordo com o horário estabelecido para a mesma.	5%	Grelhas de observação/registo Ficha de autoavaliação
		EMPENHO E RESPONSABILIDADE O aluno apresenta-se na aula devidamente equipado e empenha-se nas tarefas da mesma; Revela responsabilidade, iniciativa e métodos de trabalho.	15%	
		RELACIONAMENTO INTERPESSOAL E DE GRUPO O aluno cumpre as normas de funcionamento e segurança definidas pelo professor; Respeita as instruções definidas pelo professor; Aceita críticas e sugestões; Coopera positivamente com os colegas.	15%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: **Área de Integração** ANO DE ESCOLARIDADE: **11.º ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	***Módulo 3*** Área I – A Pessoa **Tema-problema 3.3 - Ser Humano-Natureza: uma relação sustentável?** Área II – A Sociedade **Tema-problema 4.2 - A região e o espaço nacional**	1. Relacionar a produção de desperdícios da atividade humana com várias formas de poluição, pesquisando e selecionando informação de diferentes fontes. 2. Investigar situações de degradação ambiental, a partir da aplicação de metodologias de resolução de problemas, detetando casos de défice ecológico à escala local e/ou regional. 3. Problematizar os impactos do esgotamento de recursos naturais e da degradação ambiental, debatendo a necessidade de promoção de uma ecocidadania multiescalar. 4. Refletir sobre possíveis soluções e/ou medidas de mitigação para os principais problemas ambientais, ajustadas à promoção de um desenvolvimento sustentável, ilustrando casos concretos. 1. Inferir os principais desequilíbrios regionais existentes no nosso país, recolhendo e selecionando informação estatística variada à escala regional e subregional e, posterior, cartografia dessa informação num mapa à escala nacional, com registo de conclusões quanto aos principais padrões de distribuição. 2. Problematizar o papel geoestratégico da região em que a escola se insere no espaço nacional, identificando forças, fraquezas, ameaças e oportunidades, e tendo por base a consulta de documentos estratégicos nacionais. 3. Sugerir medidas ou propostas de mitigação dos desequilíbrios regionais e progressiva integração e cooperação territorial entre diferentes espaços	60%	- Fichas de avaliação sumativa e/ou Apresentações orais individuais e/ou em grupo

		subnacionais, participando em debates, com instituições autárquicas, governamentais ou privadas, entre outros agentes e *stakeholders* económicos e culturais interessados em questões de desenvolvimento territorial.		
	Área III – O Mundo **Tema-problema 8.3 - De Alexandria à Era Digital: a difusão do conhecimento através dos seus suportes** ***Módulo 4*** Área I – A Pessoa **Tema-problema 2.1 - Estrutura familiar e dinâmica social** Área II – A Sociedade **Tema-problema 6.1 - O trabalho, a sua evolução e estatuto no Ocidente**	1. Compreender a importância do registo escrito na fixação e divulgação do conhecimento. 2. Relacionar as etapas de evolução da escrita com os processos de disseminação que lhe estão associados. 3. Reconhecer a importância do papel da imprensa como meio de multiplicação e difusão do Livro: o início da Galáxia de Gutenberg. 4. Relacionar os meios científicos tecnológicos dos Séc. XIX e XX com a maior difusão da informação e do conhecimento. 5. Caracterizar a sociedade contemporânea enquanto sociedade da informação e do conhecimento, problematizando a forma como gere a informação/desinformação. 6. Compreender a importância da escrita e da escolarização para a difusão do conhecimento. 7. Analisar as assimetrias sociais e geográficas no acesso à informação e aos meios de informação. 1. Identificar transformações da família ao longo do tempo e no espaço. 2. Compreender as transformações das famílias nas sociedades contemporâneas – novos tipos de famílias e novos papéis parentais, recorrendo a indicadores demográficos da vida familiar em Portugal. 3. Problematizar situações de relacionamento intergeracional: culturas juvenis e integração/exclusão de idosos. 1. Distinguir a dimensão económica do trabalho (fator produtivo) da sua dimensão social. 2. Identificar diferentes formas de trabalho. 3. Explicitar a evolução das relações de trabalho e a sua interação com a organização social. 4. Reconhecer as propostas clássicas (Séc. XX) sobre organização do trabalho: *Taylorismo* e *Fordismo*.	20%	- Trabalhos escritos - Comentários - Debates - Trabalhos de pesquisa

	Área III – O Mundo **Tema-problema 7.3 - O papel das organizações internacionais**	5. Identificar diferentes estruturas organizacionais. 6. Identificar aspetos que evidenciam o aparecimento de novas formas de organização do trabalho. 7. Identificar na legislação portuguesa (*Constituição da República Portuguesa* e *Código do Trabalho*) direitos e deveres fundamentais dos trabalhadores. 1. Identificar as principais organizações internacionais e as suas áreas de intervenção. 2. Compreender o papel das organizações internacionais no processo de globalização. 3. Contextualizar a intervenção das organizações internacionais, reconhecendo as pressões a que estão sujeitas. 4. Debater a atuação e papel futuro das organizações internacionais face aos problemas globais, explorando diversos pontos de vista.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem - estar, Saúde e Ambiente	• Participação, cooperação e cidadania	• Participação de modo relevante e oportuno; • Respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; • Cooperação nas tarefas.	5%	- Registo de observação direta - Auto e heteroavaliação
	• Excelência e exigência	• Rigor, empenho e perseverança na realização do trabalho; • Desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula.	3%	
	• Autonomia, curiosidade e espírito crítico	• Capacidade de proceder a uma autoavaliação criteriosa.	2%	
	• Responsabilidade e integridade	• Cumprimento dos deveres do aluno constantes no regulamento interno; • Saber-estar, material, assiduidade, pontualidade.	10%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básico e secundário Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 9 ANO DE ESCOLARIDADE: 11º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística	**Competência comunicativa** <u>Oral</u> • Compreensão • Interação	**MÓDULO 9: A COMUNICAÇÃO NO MUNDO PROFISSIONAL** **A internacionalização do mundo profissional | As TIC no mundo profissional | A língua inglesa no mundo profissional** Compreensão oral Identificar e reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto inferindo o sentido de mensagens e reconhecendo léxico específico do mundo profissional. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em diferentes tipos de texto sobre assuntos pessoais, sociais e profissionais. Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, trocando informações, opiniões, conselhos, fazendo sugestões, exprimindo gostos e preferências, narrando acontecimentos passados, presentes e futuros, reais ou imaginários. Demonstrar capacidade de adaptação a novas situações e resolução de problemas. Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições,

I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	• Produção <u>Escrita</u> •Compreensão • Interação • Produção	Produção oral Exprimir-se de forma articulada, coerente e coesa, descrevendo, narrando, expressando pontos de vista. Relacionar informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Reconhecer e analisar a as vantagens e as desvantagens da internacionalização e o papel preponderante das TIC no mundo profissional. Compreensão escrita Ler e inferir o sentido de textos variados. Identificar léxico sobre temas relacionadas com a problemática da comunicação no mundo profissional. Identificar as especificidades de um contrato de trabalho. Descodificar ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação Interação escrita Reconhecer mensagens em e-mail e cartas e elaborar respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Produção escrita Planificar e produzir, uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, expondo informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista sobre a internacionalização do mundo profissional e as TIC no mundo		trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.

		profissional, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (150-180 palavras).		
	Competência intercultural	Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias. Manifestar interesse em conhecer diferentes realidades do mundo profissional e sobre elas realizar aprendizagens. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		
	Competência estratégica	Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre a comunicação no mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico,		

		expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula;	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos; Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa;	4%	
	Excelência e exigência	Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básico e secundário Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 8 ANO DE ESCOLARIDADE: 11 º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	**Competência comunicativa** <u>Oral</u> • Compreensão • Interação • Produção <u>Escrita</u> •Compreensão • Interação • Produção	**Módulo 8 - O Mundo do Trabalho** **O mundo do trabalho em mudança | O jovem perante as mudanças | A língua inglesa no mundo trabalho** **<u>Compreensão oral</u>** Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens e reconhecer léxico específico do mundo do trabalho no texto oral. **<u>Compreensão escrita</u>** Ler e inferir o sentido de textos variados. Identificar vocabulário sobre temas relacionadas com a problemática do mundo do trabalho. Descodificar ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. **<u>Interação oral</u>** Interagir com eficácia, apresentando pessoas, locais, exprimido opiniões, descrevendo situações, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. **<u>Interação escrita</u>**	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições,

		Reconhecer mensagens em e-mail, cartas e/ou LinkedIn e responder, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. **<u>Produção oral</u>** Exprimir-se de forma articulada para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista. Relacionar informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. **<u>Produção escrita</u>** Planificar e desenvolver uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, (CV, e-mail de candidatura, resposta a um anúncio no LinkedIn, entre outros) sobre as expectativas profissionais, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos (120-150 palavras).		trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.
	Competência intercultural **Competência estratégica**	Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.		

		Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos; Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa;	4%	
	Excelência e exigência	Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básica e secundária Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 7 ANO DE ESCOLARIDADE: 11º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	**Competência comunicativa** **Compreensão oral** **Compreensão escrita** **Interação oral**	**Módulo 7: Os Jovens e o Consumo** Hábitos de consumo | Publicidade e marketing | Defesa do consumidor | A língua inglesa na sociedade de consumo Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Identificar hábitos de consumo e direitos dos consumidores. Reconhecer estratégias utilizadas no discurso publicitário e técnicas de marketing, em textos auditivos, integrando a sua experiência e conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Selecionar informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, identificando vocabulário sobre temas relacionados com os jovens e o consumo. Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito de hábitos de consumo, publicidade e marketing e defesa do consumidor.	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições, trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito;

	Interação escrita **Produção oral** **Produção escrita** **Competência intercultural** **Competência estratégica**	Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Exprimir-se, de forma clara, sobre as áreas temáticas apresentadas. Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista. Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD (100-120 palavras). Caraterizar hábitos de consumo (aplicação de questionários e tratamento de dados). Reconhecer marcas do texto publicitário (cartaz, folheto, anúncio). Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural. Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens e o consumo, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua		Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.

		inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de tipologia diversa e em diferentes suportes.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos; Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa;	4%	
	Excelência e exigência	Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 6 ANO DE ESCOLARIDADE: 11º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	**Competência comunicativa** <u>Oral</u> • Compreensão • Interação • Produção	**Módulo 6 – O Mundo à nossa volta** Ameaças ao ambiente | Questões demográficas | Intervenção cívica e solidária | A língua inglesa no mundo à nossa volta Compreensão oral: Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente. Identificar questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Interação oral: Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista. Produção oral: Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão.	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições,

	<u>Escrita</u> •Compreensão • Interação • Produção **Competência intercultural** **Competência estratégica**	Descrever, narrar e expressar pontos de vista. Compreensão escrita: Ler e inferir o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta. Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Identificar problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença. Interação escrita: Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção escrita: Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras). Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural. Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.		trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.

		Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos; Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa;	4%	

J - Consciência e domínio do corpo	Excelência e exigência	Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**NÍVEL**
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia

escola básico e secundário Padre Manuel Alvares

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2026/2027

DISCIPLINA: Inglês- Módulo 5 ANO DE ESCOLARIDADE: 11º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico	**Competência comunicativa** <u>Oral</u> • Compreensão • Interação • Produção <u>Escrita</u> •Compreensão • Interação • Produção	**MÓDULO 5 OS JOVENS NA ERA GLOBAL** Os jovens de hoje | Os jovens e o futuro | As linguagens dos jovens | A língua inglesa na era global **Compreensão oral** - Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. - Selecionar informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global. **Compreensão escrita** - Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. - Identificar vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. - Relacionar as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer. **Interação oral** - Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista.	15% (compreensão oral) 15% (expressão oral 50% (Compreensão e expressão escrita)	Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações; Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições,

J - Consciência e domínio do corpo		- Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expetativas e ambições dos jovens. **Interação escrita** - Redigir textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. **Produção oral** - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista. **Produção escrita** - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).		trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.
	Competência intercultural **Competência estratégica**	- Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. -Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. - Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.		

		-Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. - Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. - Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. - Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. -Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.		

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	- Respeitar-se a si mesmo e aos outros; - Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; - Ser assíduo e pontal; - Realizar tarefas em tempo útil;	4%	Grelhas de observação e registo

	Cidadania e participação	- Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula.	4%	
	Excelência e exigência	-Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; - Ser mediador de conflitos; - Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa; - Denotar interesse /empenho; - Aspirar ao trabalho bem feito; - Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	- Querer aprender mais; - Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	- Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	**NÍVEL**
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4