

INFORMAÇÃO

Prova de Equivalência à Frequência de FRANCÊS (Continuação)
Prova 365/2026
11º ano de escolaridade

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de exame de Equivalência à Frequência do Ensino Secundário da disciplina de Francês (nível de continuação bienal), a realizar em 2026.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração;
- Ponderação.

Importa referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

2. Objeto de avaliação

As provas têm por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente Linguagens e textos e Pensamento crítico e pensamento criativo, bem como as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas e as Aprendizagens Essenciais de Francês para o 10º e 11º anos.

Nas provas são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

3. Caracterização da prova escrita e oral

3.1 Áreas de referência sociocultural comum às duas provas.

As áreas de referência sociocultural, que constam do Programa para a disciplina bienal, são as seguintes:

10º Ano:

- Groupes d'appartenance et de référence :
 - Famille(s), groupe(s), lieux d'échange et d'entraide, apprentissage, cultures.
- Expériences et parcours :
 - Insertion sociale, marginalisation, monde du travail, nouveaux métiers, faits de société.

11º Ano:

- Information et communication :
 - Globalisation, séduction, manipulation, vie privée/droit à l'information ;
- Science, technologie et environnement :
 - Recherche scientifique, applications, éthique, qualité de vie ;
- Conteúdos lexicais e morfosintáticos;
- Conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas.

3.2 Prova escrita - características e estrutura da prova.

➤ Compreensão do oral:

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um texto áudio.

➤ Compreensão escrita e produção escrita:

A prova permite avaliar competências gerais, designadamente de conhecimento declarativo/sociocultural; Competências de comunicação escrita nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Assim, deve o examinando:

- Mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho nas competências de compreensão, de mediação, de interação e de produção escritas;
- Compreender textos escritos e orais de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, sócio afetivo e linguístico;

- Utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- Proceder à mediação de discursos em situações específicas de comunicação;
- Produzir textos escritos, em resposta a necessidades específicas de comunicação.

Estrutura da prova escrita:

- A prova apresenta entre 15 e 20 itens.
- Alguns dos itens têm como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, textos, imagens e/ou gráficos.
- Alguns dos itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um tema do Programa.
- A estrutura da prova escrita sintetiza-se no quadro seguinte:

Partes	Competências	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
A	Compreensão do oral através da audição de dois áudios.	ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • texto lacunar 	8	40
B	Compreensão: <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer vocabulário das áreas de referência sociocultural; • Identificar o sentido global do texto; • Identificar intenções de comunicação, natureza do texto, assuntos, contexto, intervenientes, função e público; • Identificar sequências discursivas e a sua organização; • Identificar informações relevantes/específicas/implícitas; • Organizar a informação; • Identificar traços culturais, estereótipos e visões do mundo; • Reconhecer elementos de coerência/coesão; • Identificar regularidades discursivas, linguísticas, registos de língua e a sua função. Mediação e interação: <ul style="list-style-type: none"> • Explicitar a interação do texto; • Resumir e/ou sintetiza um excerto; • Reformular/reescrever um excerto, • Organizar e completar sequências discursivas, • Utilizar regularidades discursivas linguísticas. 	ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • Completar • Ordenação • associação/ correspondência ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta • resposta restrita 	6 a 8	80

C	Produção escrita: <ul style="list-style-type: none"> • Organizar ideias e/ou informação • Determinar a ideia central/as ideias de suporte; • Relacionar, analisar, partilhar percepções, experiências, sentimentos, convicções; • Utilizar as categorias linguísticas enumeradas no Programa; • Redigir textos de índole pessoal, social ou institucional. 	ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • resposta extensa 	1	80
---	---	--	---	----

Notas:

- Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

- Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

3.3 Prova escrita - critérios de classificação.

- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.
- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.
- Os critérios específicos de classificação estão geralmente organizados por níveis de desempenho, a que correspondem pontuações fixas. São previstos níveis intercalares de desempenho, que não se encontram descritos, a fim que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos.
- Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o desempenho observado.
- Para os itens organizados por níveis de desempenho, são considerados entre três (N3, N2 e N1) e cinco (N5, N4, N3, N2, N1) níveis de desempenho. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.
- Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos. No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.
- Nos itens de construção – de resposta curta, de resposta restrita e de resposta extensa – é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado.
- No item de construção de resposta extensa, os cinco níveis são considerados em dois parâmetros: competência pragmática e competência linguística. Nesse item, a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se o seu texto se situar, pelo menos, no nível 1 da competência pragmática.

3.4 Prova oral - Características e estrutura da prova.

A prova oral avalia a competência discursiva, quer de compreensão (ouvir) quer de expressão (falar), através de um conjunto de atividades, subordinadas genericamente aos seguintes objetivos:

- Interagir com a cultura francesa;
- Compreender os pontos essenciais de um texto em linguagem corrente;
- Entender acontecimentos relatados, assim como sentimentos e desejos expressos;
- Participar, sem preparação prévia, numa conversa simples sobre assuntos do interesse pessoal ou geral da atualidade;
- Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados que visem narrar, descrever, expor informação e pontos de vista;
- Usar apropriadamente e com clareza a língua francesa, revelando interiorização das suas regras de gramática.

A prova apresenta a seguinte estrutura geral, com a respetiva cotação:

- Diálogo inicial;
- Leitura e interpretação de um documento (texto ou imagem);
- Interação entre examinando e examinador sobre conteúdos do programa.

A estrutura da prova oral sintetiza-se no quadro seguinte:

Partes	Competências	Duração 15 minutos	Júri	Cotação (pontos)
A	<i>Entretien dirigé</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizar fórmulas adequadas de abertura e fecho: cumprimentos e apresentação;• Responder a perguntas de âmbito pessoal;• Participar em diálogos.	5 minutos	3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores.	200 pontos
B	<i>Production individuelle</i> <ul style="list-style-type: none">• Descrever as imagens, situações, sentimentos, pessoas, lugares, atividades, acontecimentos e interesses;• Usar estratégias de compensação e facilitação para superar problemas de expressão oral;• Verbalizar perceções, experiências, sentimentos e convicções.	1 min preparação da análise da imagem + 5 min apresentação		
C	<i>Entretien avec le professeur sur un thème donné</i> <ul style="list-style-type: none">• Analisar uma frase• Expressar a sua opinião pessoal;• Concordar e discordar;• Analisar uma frase.	1 minuto preparação -análise da frase + 3 minutos apresentação		

Distribuição da cotação da prova oral.

Categorias para a avaliação da compreensão, produção e interação orais					
ÂMBITO (gramatical e vocabular)	CORREÇÃO (gramatical/ vocabular e fonológico)	FLUÊNCIA	DESENV. TEMÁTICO Coerência e Coesão	INTERAÇÃO	TOTAL
50	20	30	50	50	200

3.5 Prova oral - Critérios de classificação:

A prova permite avaliar competências gerais, designadamente de conhecimento declarativo/sociocultural; Competências de comunicação orais nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Avalia-se assim a:

- Capacidade de expressão de pontos de vista;
- Fluência do discurso;
- Capacidade de interação oral;
- Competência linguística,
- Inteligibilidade e clareza da pronúncia;

A prova tem a seguinte cotação: 200 pontos.

4. Material

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- não é permitida a consulta de dicionários unilingues e/ou bilingues, sem restrições nem especificações;
- não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração de 15 minutos.

6. Ponderação

Para o cálculo da classificação final na prova, a componente escrita tem um peso de 70% e a componente oral tem um peso de 30%.