

## INFORMAÇÃO

Prova de Equivalência à Frequência de Francês (Iniciação)  
Prova 376/2025  
11º ano de escolaridade

---

### 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de exame de Equivalência à Frequência do Ensino Secundário da disciplina de Francês (nível de continuação bienal), a realizar em 2025.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração;
- Ponderação.

Importa referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

### 2. Objeto de avaliação

As provas têm por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente Linguagens e textos e Pensamento crítico e pensamento criativo, bem como as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de

Referência para as Línguas. As provas têm também por referência as Aprendizagens Essenciais Francês de 10º e 11º anos.

Nas provas são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

### **3. Caracterização da prova escrita e oral**

**3.1** Áreas de referência sociocultural comum às duas provas.

**a) A Vida Escolar Unidades I, II, III**

Sistema educativo francês; Percursos escolares; Testemunhos de percursos escolares e universitários

**b) C) A Vida Social Unidades IV; V; VI**

Informação e Mídias; Tecnologias da Comunicação; Espaços Culturais

**c) Conteúdos morfossintáticos**

Determinantes possessivos; Pronomes pessoais COD e COI; Expressão de causa; Modos e tempos verbais (conjugação verbal).

**3.2** Prova escrita:

1. Características e estrutura da prova.

A prova escrita é constituída por três grupos.

**O grupo A** - Constituído por:

- ✓ oito questões de escolha múltipla, ou de questão lacunar, a resolver através da audição de um texto em suporte áudio;

**O grupo B** - constituído por:

- ✓ três itens - verificam o reconhecimento de vocabulário, a compreensão do texto bem como a seleção de informação para produção de enunciados próprios.
- ✓ quatro itens, verificam a aplicação de estruturas morfossintáticas.

**O grupo C** - constituído por:

um item, que corresponde à produção de um texto, demonstrando autonomia no uso das competências de comunicação e permite verificar a competência linguística, discursiva e estratégica.



## **Exemplos de atividades e de tarefas que podem ser propostas, de acordo com o tipo de item.**

### **Itens de seleção**

#### ESCOLHA MÚLTIPLA

- Selecionar, de entre várias opções, a (s) resposta (s) correta (s);
- Selecionar palavras que pertencem ao mesmo grupo temático;
- Escolher, de entre vários (as) resumos/sínteses, o (a) mais apropriado (a) ao texto.

#### ASSOCIAÇÃO / CORRESPONDÊNCIA

- Relacionar títulos com textos;
- Relacionar palavras/expressões com definições;
- Identificar partes de um dado texto em que se diz aquilo que se pergunta no item;
- Identificar num texto o significado de palavras ou expressões.

### **Itens de construção**

#### RESPOSTA CURTA

- Completar sequências e/ou texto;
- Responder com informações contidas num texto;
- Transformar estruturas frásicas ou pequenos textos usando elementos novos, como, por exemplo, conetores, pronomes, verbos ou excertos de frases.

#### RESPOSTA RESTRITA

- Reformular/reescrever frases ou pequenos textos usando elementos novos, como, por exemplo, conetores, pronomes, verbos;
- Completar um diálogo em que faltam algumas intervenções;
- Preencher frases incompletas, inseridas numa situação comunicativa predeterminada;
- Descrever imagens, situações, sensações;
- Redigir uma nota, uma mensagem, um *e-mail*.

#### RESPOSTA EXTENSA

- Escrever uma carta, uma mensagem, um fax, um *e-mail*, seguindo determinadas instruções sobre o seu conteúdo e sobre o seu contexto comunicativo (emissor, recetor, situação);
- Narrar ou descrever a partir de uma imagem ou de um guião;
- Expressar a sua opinião sobre um facto, um acontecimento ou uma experiência.

#### 2. Critérios de classificação.

Os critérios de classificação têm por base os descritores do *QECRL* relativos às competências gerais e às competências de comunicação oral e escrita, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

**A prova escrita é avaliada da seguinte forma:**

**PARTE A-** Itens de seleção – Pretende-se:

- Verificar a capacidade de compreensão de um texto oral;
- Verificar o correto entendimento das indicações e perguntas;
- Avaliar a competência linguística nos aspetos lexicais e morfossintáticos;

**PARTE B** - Itens de construção: resposta curta; resposta de construção – Pretende-se:

- avaliar a seleção de informação do texto;
- Avaliar a correção das respostas, quanto à forma e ao conteúdo; -
- Avaliar a capacidade de reproduzir, por outras palavras, o sentido de uma frase dada.
- Verificar e avaliar a utilização das estruturas morfossintáticas constantes do programa.

**PARTE C** - Itens de construção: resposta extensa:

Pretende-se verificar e avaliar a clareza com que o aluno desenvolve o tema proposto e a correção na utilização adequada do vocabulário e das estruturas constantes do programa aplicados ao tema desenvolvido.

(A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação, apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.)

**Competências** (Domínios conceptual, procedimental):

• **Compreensão do oral:**

- Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um texto áudio.

• **Compreensão escrita e produção escrita:**

A prova permite avaliar:

- Competências gerais, designadamente conhecimento declarativo/sociocultural;
- Competências de comunicação escrita, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

**O examinando deve:**

- Apreender o sentido global do texto;
- Aplicar técnicas de seleção de informação;
- Utilizar corretamente vocabulário adequado em diferentes contextos;

- Aplicar estruturas morfossintáticas contextualizadas;
- Produzir um texto escrito, aplicando corretamente as regras de organização morfossintática e textual.

**As respostas dadas pelo aluno deverão:**

- Traduzir a sua compreensão do texto;
- Revelar capacidade de síntese, de coerência e de coesão discursiva;
- Demonstrar competências na utilização de estruturas adequadas e corretas.

**São fatores de desvalorização:**

- O conteúdo das respostas que não corresponda totalmente ao desempenho pretendido, mesmo que a forma esteja correta;
- As incorreções de língua, mesmo que o conteúdo esteja totalmente correto;
- Construções que revelem simultaneamente desconhecimento do código oral e escrito;
- A elaboração da resposta com base na cópia exclusiva do texto, quando não solicitada;
- A falta de sequência na exposição;
- A ausência de criatividade;
- As repetições inúteis.

**São classificados com zero pontos:**

- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas;
- Nos itens de construção cujas respostas não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido;
- Afastamento do tema proposto para a composição.

**3.3 Prova oral:**

1. Características e estrutura da prova:

A prova oral avalia a competência discursiva, quer de compreensão (ouvir) quer de expressão (falar), através de um conjunto de atividades, subordinadas genericamente aos seguintes objetivos:

- Interagir com a cultura francesa;
- Compreender os pontos essenciais de um texto em linguagem corrente;
- Entender acontecimentos relatados, assim como sentimentos e desejos expressos;

- Participar, sem preparação prévia, numa conversa simples sobre assuntos do interesse pessoal ou geral da atualidade;
- Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados que visem narrar, descrever, expor informação e pontos de vista;
- Usar apropriadamente e com clareza a língua francesa, revelando interiorização das suas regras de gramática.

A prova apresenta a seguinte estrutura geral, com a respetiva cotação:

- Diálogo inicial
- Leitura e interpretação de um documento (texto ou imagem)
- Interação entre examinando e examinador sobre conteúdos do programa

A estrutura da prova oral sintetiza-se no quadro seguinte.

<b>Partes</b>	<b>Competências</b>	<b>Duração 15 minutos</b>	<b>Cotação</b>
<b>A</b>	<p><b><i>Entretien dirigé</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar fórmulas adequadas de abertura e fecho: cumprimentos e apresentação;</li> <li>• Responder a perguntas de âmbito pessoal;</li> <li>• Participar em diálogos.</li> </ul>	5 minutos	200 Pontos
<b>B</b>	<p><b><i>Production individuelle</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever as imagens, situações, sentimentos, pessoas, lugares, atividades, acontecimentos e interesses;</li> <li>• Usar estratégias de compensação e facilitação para superar problemas de expressão oral;</li> </ul>	3 min preparação análise da imagem +4 min apresentação	
<b>C</b>	<p><b><i>Expression d'un point de vue</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprimir a sua opinião pessoal;</li> <li>• Usar estratégias de compensação e facilitação para superar problemas de expressão oral;</li> <li>• Verbalizar perceções, experiências, sentimentos e convicções.</li> </ul>	1 min preparação + 2 min apresentação	

## Distribuição da cotação da prova oral.

Categorias para a avaliação da compreensão, produção e interação orais					
ÂMBITO	CORREÇÃO	FLUÊNCIA	DESENV. TEMÁTICO	INTERAÇÃO	TOTAL
(gramatical e vocabular)	(gramatical/ vocabular e fonológico)		Coerência e Coesão		
<b>50</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>200</b>

### 2. Critérios de classificação.

A prova oral avalia a competência discursiva, quer de compreensão (ouvir) quer de expressão (falar), através de um conjunto de atividades, subordinadas genericamente aos seguintes objetivos:

- Interagir com a cultura francesa;
- Compreender os pontos essenciais de um texto em linguagem corrente;
- Entender acontecimentos relatados, assim como sentimentos e desejos expressos;
- Participar, sem preparação prévia, numa conversa simples sobre assuntos do interesse pessoal ou geral da atualidade;
- Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados que visem narrar, descrever, expor informação e pontos de vista;
- Usar apropriadamente e com clareza a língua francesa, revelando interiorização das suas regras de gramática.

### A prova oral é constituída por 3 momentos:

A avaliação da componente oral é feita em 3 momentos, incidindo sobre um domínio/área de referência unificador ou sobre vários(as) domínios/áreas de referência que se interligam:

- ✓ Saudação e apresentação de um tema com algumas perguntas;
- ✓ Produção individual a partir de uma imagem;
- ✓ Expressão de uma opinião.

A prova tem a seguinte cotação: 200 pontos

## 4. Material

- Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- não é permitida a consulta de dicionários unilingues e/ou bilingues, sem restrições nem especificações;
- não é permitido o uso de corretor.

- No registo oral é permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino.

### **5. Duração**

A prova escrita tem a duração de 90 minutos

A prova oral tem a duração de 15 minutos.

### **6. Ponderação de cada prova, escrita e oral:**

Para o cálculo da classificação final na prova, a componente escrita tem um peso de 70% e a componente oral tem um peso de 30%.