

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)
CURSOS PROFISSIONAIS

ANO LETIVO DE 2025-26

NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA (NPL) – INICIAÇÃO E INTERMÉDIO

NÍVEL DO QECR – A1/A2 E B1

Domínios de PLNM	Ponderação	Indicadores de desempenho	Perfil do Aluno	Instrumentos de avaliação
COGNITIVO	80%	Conhecimentos e capacidades nos vários domínios do PLNM: Compreensão oral/ do Oral – 10% Expressão Oral (produção, interação, exposição/apresentação) – 15% Compreensão escrita – 15% Escrita – 15% Gramática – 15% Leitura Oral Individual (em voz alta/expressiva) – 10% Obs. O professor de PLNM pode alterar o peso percentual de cada domínio da disciplina supramencionado, caso considere relevante para o sucesso educativo da turma (de acordo com as suas características/especificidades).	Nas aprendizagens específicas da compreensão oral/do oral: O aluno de nível A1/A2 é capaz de compreender expressões e vocabulário básico de uso mais frequente relacionados com áreas de interesse e de prioridade imediata (identificação pessoal e de outros, família, escola, compras...), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. O aluno de nível A1/A2 é capaz de compreender o essencial de mensagens simples, curtas e claras. O aluno de nível B1 é capaz de compreender informações simples sobre assuntos do quotidiano e identifica quer mensagens gerais quer pormenores desde que o discurso seja claramente articulado. Nas aprendizagens específicas da produção e da interação oral: O aluno de nível A1/A2 é capaz de fazer uma descrição simples ou uma apresentação de uma pessoa, falar de atividades do quotidiano e de gostos e preferências. O aluno de nível A1/A2 é capaz de interagir em situações bem estruturadas e conversas curtas, com apoio. O aluno de nível A1/A2 é capaz de fazer e responder a perguntas, trocar ideias e informações sobre assuntos que lhe são familiares e em situações previsíveis.	✓ Grelhas de avaliação: - da participação oral (espontânea: individual ou em interação) - da expressão oral - da leitura em voz alta/expressiva - da expressão escrita (planificação, textualização e revisão) ✓ Fichas de trabalho (e de ampliação e de reforço, se necessário) ✓ Trabalhos de casa ✓ Trabalhos escritos ✓ Testes formativos ✓ Testes sumativos

			O aluno de nível B1 é capaz de manter razoavelmente bem e com alguma fluência uma conversa e elaborar uma produção oral sobre assuntos do seu interesse. O aluno de nível B1 é capaz de comunicar sobre assuntos que lhe são familiares ou habituais relacionados ou não com os seus interesses. O aluno de nível B1 é capaz de trocar, verificar e confirmar informações, lidar com situações menos habituais e explicar por que razão há um problema. O aluno de nível B1 é capaz de exprimir o que pensa sobre assuntos culturais, como filmes, livros, música, teatro,... Nas aprendizagens específicas da compreensão escrita: O aluno de nível A1/A2 lê e compreende palavras, frases, textos muito simples e imagens acerca de assuntos que lhe são familiares O aluno de nível B1 lê e compreende textos objetivos sobre assuntos relacionados ou não com as suas áreas de interesse. Nas aprendizagens específicas da escrita: O aluno de nível A1/A2 desenvolve o conhecimento da ortografia e é capaz de escrever palavras, expressões e frases simples. O aluno de nível A1/A2 é capaz de utilizar os conectores “e”, “mas” e “porque”. O aluno de nível B1 desenvolve o conhecimento da ortografia e é capaz de escrever textos minimamente coesos sobre temas que lhe são familiares, do seu interesse ou não, e utilizando os conectores de	✓ Registos de autoavaliação
--	--	--	---	-----------------------------

			uso mais frequente de forma adequada. Nas aprendizagens específicas da gramática: O aluno de nível A1/A2 compreende formas de organização do léxico e conhece estruturas elementares do funcionamento da língua, numa perspetiva funcional. O aluno de nível B1 compreende formas de organização do léxico e conhece estruturas elementares do funcionamento da língua, numa perspetiva funcional. Nas aprendizagens específicas da leitura: O aluno de nível A1/A2/B1 consegue adotar uma postura descontraída aquando da leitura em voz alta/expressiva. O aluno de nível A1/A2/B1 é capaz de ler em voz alta/com expressão, tendo em relação à voz: dicção clara, intensidade audível e ritmo adequado. O aluno de nível A1/A2/B1 é capaz de ler expressivamente com entoação correta, sem hesitações e sem deturpações.	
SOCIOAFETIVO		10%	Autonomia O aluno de PLNM é autónomo, responsável e empenhado, adota um comportamento adequado e respeita o outro. No seu desempenho: participa por iniciativa própria; realiza as tarefas de aprendizagem propostas sem o apoio do professor; supera eventuais dificuldades	

	20%			sem ajuda contínua; • é criativo (na realização dos trabalhos em que a criatividade é objeto de avaliação); • pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizado; utiliza as TIC; • expressa as suas opiniões, respeitando e manifestando tolerância relativamente às opiniões, ideias e decisões do outro; • autorregula as suas aprendizagens; • revela capacidade de se autoavaliar;	
		5%	Responsabilidade	• sabe agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações, cumprindo as normas definidas no Regulamento Interno da Escola e em Conselho de Turma; acata as instruções do professor e age em conformidade; • cumpre com os deveres de pontualidade e de assiduidade; • faz-se acompanhar do material necessário às aulas; • realiza as tarefas de aprendizagem propostas com empenho e cumpre os prazos estipulados;	
		5%	Cooperação	• coopera com os colegas em tarefas comuns; • respeita o trabalho e a opinião do outro; • dialoga com vista à construção de consensos; • resolve pacificamente problemas do foro relacional; • demonstra espírito de entreaajuda.	

PLNM – DESCRITORES DE DESEMPENHO - NÍVEL A1/A2 e B1

DOMÍNIO COGNITIVO	COMPREENSÃO ORAL/DO ORAL	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno não compreende o que ouve. O aluno não compreende a maior parte do que ouve.	O aluno compreende grande parte do que ouve.	O aluno compreende a maior parte do que ouve.	O aluno compreende cabalmente o que ouve.
	EXPRESSÃO ORAL (produção, interação, exposição/apresentação)	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno não interage oralmente e não é capaz de apresentar uma pequena produção oral com apoio. O aluno tem muita dificuldade na interação oral, raramente fazendo-se entender, e na apresentação de uma produção oral não respeita a maioria dos tópicos dados.	O aluno é capaz de interagir oralmente com algum apoio e é capaz de apresentar uma produção oral respeitando a maioria dos tópicos dados.	O aluno é capaz de interagir oralmente sem apoio e é capaz de apresentar uma produção oral com alguma facilidade e respeitando os tópicos dados.	O aluno interage oralmente com muita facilidade e alguma criatividade e é capaz de apresentar uma produção oral com muita facilidade e alguma criatividade.
	COMPREENSÃO ESCRITA	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno não compreende o que lê e/ou vê. O aluno não compreende a maior parte do que lê e/ou vê.	O aluno compreende grande parte do que lê e/ou vê.	O aluno compreende a maior parte do que lê e/ou vê.	O aluno compreende cabalmente o que lê e/ou vê.
	ESCRITA	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno não é capaz de escrever com alguma correção.	O aluno escreve com alguma correção.	O aluno escreve habitualmente com correção.	O aluno escreve com clareza e correção.

		O aluno raramente escreve com alguma correção.			
	GRAMÁTICA	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno não adquiriu as aprendizagens relativas à gramática. O aluno não adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas à gramática.	O aluno adquiriu grande parte das aprendizagens relativas à gramática.	O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas à gramática.	O aluno adquiriu as aprendizagens relativas à gramática.
	LEITURA	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno: manteve um ritmo muito lento ou manteve uma leitura silabada; teve muita dificuldade em decifrar o texto/não conseguiu concluir a leitura do texto; poucas vezes respeitou as pausas indicadas pelos sinais de pontuação/não respeitou as pausas indicadas pelos sinais de pontuação; não leu com entoação, apresentando uma leitura monocórdica e/ou pouco audível	O aluno: teve oscilações no ritmo em palavras simples; teve dificuldade em ler algumas palavras mais complicadas e/ou maiores; respeitou, na maioria das vezes, as pausas indicadas pelos sinais de pontuação; leu, de forma audível, com entoação apenas na presença dos sinais de pontuação “!” e “?”.	O aluno: teve oscilações no ritmo em palavras maiores e/ou com casos de leitura; leu com correção a maioria das palavras do texto; respeitou quase sempre as pausas indicadas pelos sinais de pontuação; leu de forma audível e com expressividade parte do texto.	O aluno: manteve um ritmo adequado; leu com correção todas as palavras do texto; respeitou sempre as pausas indicadas pelos sinais de pontuação; leu com expressividade, de forma audível e respeitou as indicações dos sinais de pontuação “!” e “?”.

Obs. Os descritores de desempenho do domínio socioafetivo são os elencados imediatamente a seguir ao perfil esperado: *O aluno de PLNM é autónomo, responsável e empenhado, adota um comportamento adequado e respeita o outro.* (Cf. primeira tabela onde constam os domínios de PLNM)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – ENSINO SECUNDÁRIO – CURSOS PROFISSIONAIS – 2.º Ano – Nível B1.1/ B1.2

Domínios		Ponderação		Descritores de desempenho		Instrumentos
Cognitivo	Competências Comunicativas	80%	Listening Compreensão Oral	20%	Compreende um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	- Fichas de avaliação de conhecimentos - Questões-aula - Questionários - Trabalhos escritos - Esquemas e sínteses - Apresentações orais - Role play - Grelhas de observação - Grelhas de auto e heteroavaliação
			Speaking Interação Oral Produção Oral	20%	- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; - Interage com eficácia progressiva, participando em discussões, sobre as temáticas; - Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; - Produz de forma simples, breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações, pontos de vista.	
			Reading Compreensão Escrita	20%	- Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; - Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	
			Writing Interação Escrita Produção Escrita	20%	- Responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Reformula e adapta o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.	
As Áreas Temáticas/ Situacionais e a Competência Intercultural previstas nas Aprendizagens Essenciais serão trabalhadas transversalmente no desenvolvimento das competências comunicativas, pelo que serão avaliadas conjuntamente com as mesmas no domínio cognitivo.						
Socio-afetivo:	Competências Estratégicas	20%	Autonomia	6%	- Conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo. - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. - Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	- Grelhas de observação direta e de registo - Grelhas de auto e heteroavaliação
			Responsabilidade	7%	- Cumprir as regras estabelecidas e as instruções dadas. - Apresenta o material necessário à aula. - Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
			Cooperação	7%	- Trabalha em conjunto para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debata, negoceia e constrói consensos. - Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica. - Apoia os colegas com dificuldades.	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, a docente analisará o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo-á num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Obs. art.º 232 do Regulamento Interno da Escola - os discentes que se encontrem nas situações descritas nas alíneas a) e b) do artigo supramencionado são avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina de Inglês.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Compreensão Oral	Compreende um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com (muita) dificuldade</u> .	Compreende um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com alguma dificuldade</u> .	Compreende um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com facilidade</u> .	Compreende um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com muita facilidade</u> .
Interação Oral	Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, <u>com pouca (ou nenhuma) eficácia comunicativa</u> ; Interage e participa <u>com pouca ou nenhuma eficácia</u> nas discussões, sobre as temáticas.	Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, <u>com alguma eficácia comunicativa</u> ; Interage e participa <u>com eficácia em algumas</u> discussões, sobre as temáticas.	Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, <u>com bastante eficácia comunicativa</u> ; Interage e participa <u>com eficácia na maioria</u> das discussões, sobre as temáticas.	Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, <u>com eficácia comunicativa plena</u> ; Interage e participa <u>com eficácia</u> em discussões, sobre as temáticas.
Produção Oral	Exprime-se <u>com muitas hesitações</u> sobre as áreas temáticas apresentadas; Produz de forma simples e breve, mas articulada, enunciados <u>com pouca (ou nenhuma) qualidade</u> para descrever, narrar e expor informações, pontos de vista.	Exprime-se <u>com hesitação e de forma pouco clara</u> sobre as áreas temáticas apresentadas; Produz de forma simples e breve, mas articulada, enunciados <u>com alguma qualidade</u> para descrever, narrar e expor informações, pontos de vista.	Exprime-se <u>de forma clara</u> sobre as áreas temáticas apresentadas; Produz de forma simples e breve, mas articulada, enunciados <u>de boa qualidade</u> para descrever, narrar e expor informações, pontos de vista.	Exprime-se <u>de forma bastante clara</u> sobre as áreas temáticas apresentadas; Produz de forma simples e breve, mas articulada, enunciados <u>de boa qualidade</u> para descrever, narrar e expor informações, pontos de vista.
Compreensão Escrita	Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível <u>com dificuldade</u> ; Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de	Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível <u>com alguma dificuldade</u> ; Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia	Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível <u>com facilidade</u> ; Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia	Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível <u>com muita facilidade</u> ; Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia

	estratégia discursiva, de assunto e de argumentação <u>com dificuldade</u> ; Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) <u>com dificuldade</u> .	discursiva, de assunto e de argumentação <u>com alguma dificuldade</u> ; Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) <u>com alguma dificuldade</u> .	discursiva, de assunto e de argumentação <u>com facilidade</u> ; Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) <u>com facilidade</u> .	discursiva, de assunto e de argumentação <u>com muita facilidade</u> ; Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) <u>com muita facilidade</u> .
Interação Escrita	Responde a um questionário, <i>email</i> , <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com dificuldade</u> .	Responde a um questionário, <i>email</i> , <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com alguma dificuldade</u> .	Responde a um questionário, <i>email</i> , <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com facilidade</u> .	Responde a um questionário, <i>email</i> , <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com muita facilidade</u> .
Produção Escrita	Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com dificuldade</u> ; Reformula e adapta o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta <u>com dificuldade</u> .	Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com alguma dificuldade</u> ; Reformula e adapta o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta <u>com alguma dificuldade</u> .	Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com facilidade</u> ; Reformula e adapta o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta <u>com facilidade</u> .	Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas <u>com muita facilidade</u> ; Reformula e adapta o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta <u>com muita facilidade</u> .

Domínio sócio afetivo

	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Raramente ou nunca consegue concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. Raramente ou nunca é participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Raramente ou nunca elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Raramente ou nunca manifesta pensamento crítico e reflexivo. Raramente ou nunca é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Raramente ou nunca se autoavalia/ faz apreciações críticas adequadas sobre o seu	Consegue muitas vezes concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. É muitas vezes participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Elabora muitas vezes trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Manifesta muitas vezes pensamento crítico e reflexivo. É muitas vezes confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Muitas vezes autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o	Consegue quase sempre concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. É quase sempre participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Elabora quase sempre trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Manifesta quase sempre pensamento crítico e reflexivo. É quase sempre confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Autoavalia-se / faz apreciações críticas quase sempre adequadas sobre o seu	Consegue sempre concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. É sempre participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Elabora quase sempre trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Manifesta sempre pensamento crítico e reflexivo. É quase confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Autoavalia-se / faz apreciações críticas sempre adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula sempre as suas aprendizagens.

	próprio desempenho e raramente ou nunca autorregula as suas aprendizagens.	seu próprio desempenho e autorregula muitas vezes as suas aprendizagens.	próprio desempenho e autorregula quase sempre as suas aprendizagens.	
Responsabilidade	Raramente ou nunca cumpre as regras estabelecidas e as instruções dadas. Raramente ou nunca apresenta o material necessário à aula. Raramente ou nunca cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Cumpe muitas vezes as regras estabelecidas e as instruções dadas. Apresenta muitas vezes o material necessário à aula. Cumpe muitas vezes as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Cumpe quase sempre as regras estabelecidas e as instruções dadas. Apresenta quase sempre o material necessário à aula. Cumpe quase sempre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Cumpe sempre as regras estabelecidas e as instruções dadas. Apresenta sempre o material necessário à aula. Cumpe sempre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.
Cooperação	Raramente ou nunca trabalha em conjunto para a concretização de tarefas comuns. Raramente ou nunca respeita a opinião e o trabalho dos outros. Raramente ou nunca debate, negocia e constrói consensos. Raramente ou nunca resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica. Raramente ou nunca apoia os colegas com dificuldades.	Trabalha muitas vezes em conjunto para a concretização de tarefas comuns. Respeita muitas vezes a opinião e o trabalho dos outros. Debate, negocia e constrói muitas vezes consensos. Resolve muitas vezes problemas de natureza relacional de forma pacífica. Apoia muitas vezes os colegas com dificuldades.	Trabalha quase sempre em conjunto para a concretização de tarefas comuns. Respeita quase sempre a opinião e o trabalho dos outros. Debate, negocia e constrói quase sempre consensos. Resolve quase sempre problemas de natureza relacional de forma pacífica. Apoia quase sempre os colegas com dificuldades.	Trabalha sempre em conjunto para a concretização de tarefas comuns. Respeita sempre a opinião e o trabalho dos outros. Debate, negocia e constrói sempre consensos. Resolve sempre problemas de natureza relacional de forma pacífica. Apoia sempre os colegas com dificuldades.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Curso Profissional Técnico/a de Comunicação – Marketing, Relações Públicas e Publicidade – Ensino Secundário

Disciplina: Marketing – UFCD 0366 – Plano de Marketing Ano de escolaridade: 2.º ano/11.º ano

Domínios		Ponde- ração	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo Conhecimentos e capacidades (80%)	Tratamento de informação e utilização de dados	20 %	• Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ digitais (internet). • Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo. • Seleciona informação, elaborando sínteses de conteúdos da documentação analisada. • Elabora e apresenta comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	• Fichas de avaliação de conhecimentos • Questões-aula • Trabalhos de pesquisa escritos/práticos
	Conceitos e teorias específicos da disciplina	60 %	• Identifica os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing. • Analisa os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing. • Elabora planos operacionais de marketing, respeitando as etapas de desenvolvimento.	• Esquemas e sínteses • Apresentações orais • Grelhas de observação • Grelhas de auto e heteroavaliação
Socioafetivo Atitudes e valores (20%)	Autonomia	7%	• Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	• Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	7%	• Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	

	Cooperação	6%	• Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos.	
--	------------	----	---	--

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA).	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Tratamento de informação e utilização de dados	Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e digitais (internet).	Manifesta muitas dificuldades na recolha de informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e digitais (internet).	Manifesta algumas dificuldades na recolha de informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e digitais (internet).	Na maioria das vezes recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e digitais (internet).	Recolhe com elevada facilidade informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e digitais (internet).
	Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.	Manifesta muitas dificuldades na interpretação de dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.	Manifesta algumas dificuldades na interpretação de dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.	Na maioria das vezes interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.	Interpreta com elevada facilidade dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.
	Seleciona informação, elaborando sínteses de conteúdos da documentação analisada.	Raramente seleciona informação. Manifesta muitas dificuldades na elaboração de sínteses de conteúdos da documentação analisada.	Seleciona com alguma dificuldade informação. Nalgumas vezes elabora e comunica com relativa correção, linguística e de forma pouco criativa, sínteses de conteúdos da documentação analisada.	Seleciona com à vontade informação. Elabora e comunica bem, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de conteúdos da documentação analisada.	Seleciona plenamente informação. Elabora e comunica muito bem, com correção linguística e de forma muito criativa, sínteses de conteúdos da documentação analisada.

	Elabora e apresenta comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	Manifesta muita dificuldade na elaboração e apresentação de comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	Elabora e apresenta com algumas dificuldades comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	Elabora e apresenta com à vontade e bem, comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	Elabora e apresenta com brio comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.
Conceitos e teorias específicos da disciplina	Identifica os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.	Manifesta muita dificuldade na identificação dos pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.	Apresenta algumas dificuldades na identificação dos pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.	Identifica com facilidade os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.	Identifica com elevada facilidade os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.
	Analisa os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.	Na maioria das vezes não consegue analisar os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.	Apresenta algumas dificuldades em analisar os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.	Na maioria das vezes analisa os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.	Analisa com elevada facilidade os pressupostos para a elaboração de um plano de marketing.
	Elabora planos operacionais de marketing, respeitando as etapas de desenvolvimento.	Na maioria das vezes não consegue elaborar planos operacionais de marketing, respeitando as etapas de desenvolvimento.	Algumas vezes apresenta dificuldades em elaborar planos operacionais de marketing, respeitando as etapas de desenvolvimento.	Na maioria das vezes elabora planos operacionais de marketing, respeitando as etapas de desenvolvimento.	Elabora corretamente planos operacionais de marketing, respeitando as etapas de desenvolvimento.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.

Responsabilidade	Cumpe as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumpe as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumpe quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Curso Profissional Técnico/a de Comunicação – Marketing, Relações Públicas e Publicidade – Ensino Secundário

Disciplina: Marketing – UFCD 9834 – Gestão Operacional de Marketing Ano de escolaridade: 2.º ano/11.º ano

Domínios		Ponde- ração	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo Conhecimentos e capacidades (80%)	Tratamento de informação e utilização de dados	20 %	• Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ digitais (internet). • Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, bem como dados económicos elementares em trabalho individual ou em grupo. • Seleciona informação, elaborando sínteses de conteúdos da documentação analisada. • Elabora e apresenta comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	• Fichas de avaliação de conhecimentos • Questões-aula • Trabalhos de pesquisa escritos/práticos
	Conceitos e teorias específicos da disciplina	60 %	• Identifica as ferramentas do marketing operacional. • Explica a importância do merchandising como instrumento de apoio à venda e na política de comunicação. • Identifica as potencialidades do marketing direto e caracteriza-o como variável do mix de comunicação. • Distingue o marketing social do comercial.	• Esquemas e sínteses • Apresentações orais • Grelhas de observação • Grelhas de auto e heteroavaliação
Socioafetivo Atitudes e valores (20%)	Autonomia	7%	• Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	• Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	7%	• Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	

	Cooperação	6%	• Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos.	
--	------------	----	---	--

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Tratamento de informação e utilização de dados económicos	Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ digitais (internet).	Manifesta muitas dificuldades na recolha de informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ digitais (internet).	Manifesta algumas dificuldades na recolha de informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ digitais (internet).	Na maioria das vezes recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ digitais (internet).	Recolhe com elevada facilidade informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ digitais (internet).
	Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.	Manifesta muitas dificuldades na interpretação de dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.	Manifesta algumas dificuldades na interpretação de dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.	Na maioria das vezes interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.	Interpreta com elevada facilidade dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, em trabalho individual ou em grupo.
	Seleciona informação, elaborando sínteses de conteúdos da documentação analisada.	Raramente seleciona informação. Manifesta muitas dificuldades na elaboração de sínteses de conteúdos da documentação analisada.	Seleciona com alguma dificuldade informação. Nalgumas vezes elabora e comunica com relativa correção, linguística e de forma pouco criativa, sínteses de conteúdos da documentação analisada.	Seleciona com à vontade informação. Elabora e comunica bem, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de conteúdos da documentação analisada.	Seleciona plenamente informação. Elabora e comunica muito bem, com correção linguística e de forma muito criativa, sínteses de conteúdos da documentação analisada.

	Elabora e apresenta comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	Manifesta muita dificuldade na elaboração e apresentação de comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	Elabora e apresenta com algumas dificuldades comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	Elabora e apresenta com à vontade e bem, comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.	Elabora e apresenta com brio comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados.
Conceitos e teorias específicos da disciplina	Identifica as ferramentas do marketing operacional.	Manifesta muita dificuldade na identificação das ferramentas do marketing operacional.	Apresenta algumas dificuldades na identificação das ferramentas do marketing operacional.	Identifica com facilidade as ferramentas do marketing operacional.	Identifica com elevada facilidade as ferramentas do marketing operacional.
	Explica a importância do merchandising como instrumento de apoio à venda e na política de comunicação.	Na maioria das vezes não consegue explicar a importância do merchandising como instrumento de apoio à venda e na política de comunicação.	Apresenta algumas dificuldades em explicar a importância do merchandising como instrumento de apoio à venda e na política de comunicação.	Na maioria das vezes explica a importância do merchandising como instrumento de apoio à venda e na política de comunicação.	Explica com elevada facilidade a importância do merchandising como instrumento de apoio à venda e na política de comunicação.
	Identifica as potencialidades do marketing direto e caracteriza-o como variável do mix de comunicação.	Na maioria das vezes não consegue identificar as potencialidades do marketing direto, nem o caracteriza como variável do mix de comunicação.	Algumas vezes apresenta dificuldades em identificar as potencialidades do marketing direto e caracterizá-lo como variável do mix de comunicação.	Na maioria das vezes identifica as potencialidades do marketing direto e caracteriza-o como variável do mix de comunicação.	Identifica sempre de forma coerente e pertinente as potencialidades do marketing direto e caracteriza-o como variável do mix de comunicação.
	Distingue o marketing social do comercial.	Na maioria das vezes não consegue distinguir o marketing social do comercial.	Algumas vezes apresenta dificuldades em distinguir o marketing social do comercial.	Na maioria das vezes distingue o marketing social do comercial.	Distingue com elevada facilidade o marketing social do comercial.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.

Responsabilidade	Cumpe as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumpe as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumpe quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MOVIMENTO Curso Profissional de Técnico de Desporto 1, 2 e 3 - 10º, 11º e 12º Anos

DOMÍNIOS		DESCRIPTOROS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÕES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (COGNITIVO)	- Capacidade de aquisição de conhecimentos. - Capacidade de aplicação de conhecimentos. - Capacidade de comunicação. - Capacidade de resolução de problemas.	Adquire as aprendizagens essenciais da disciplina, tendo por referência os documentos orientadores em vigor. As competências a desenvolver na disciplina visam uma formação biológica fundamental que (1) assegure a resolução de problemas concretos de uma forma autónoma e sustentada pelas leis e princípios científicos tendo em vista a integração no mundo do trabalho e/ou (2) permita o prosseguimento e aprofundamento de estudos posteriores.	Avaliação Final	100%
	- Capacidade de aquisição de hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação. - Capacidade de aquisição e aplicação de conhecimentos através do saber fazer. - Capacidade de resolução de problemas em grupo. - Capacidade de pesquisa e de resolução de problemas.	Podemos sistematizar três diferentes níveis de competências a desenvolver na disciplina: 1 - Conceptual. Compreensão de terminologia, conceitos, factos científicos, princípios, leis e teorias associados ao estudo do funcionamento do corpo humano e da sua capacidade de produção de: $E = energia \Rightarrow W = trabalho$ e Movimento Humano, onde o conhecimento da estrutura e funcionamento do aparelho responsável pelo movimento, o aparelho locomotor, o respetivo sistema de controlo, e o sistema nervoso, constituem os alicerces básicos para suportar a compreensão e domínio da capacidade de produzir movimento, os seus limites e os riscos associados à sua superação, a capacidade adaptativa do sistema motor e a relação da <i>performance</i> motora com as qualidades físicas. 2- Operacional. Análise, interpretação e intervenção nos fenómenos biológicos e biomecânicos associados ao Movimento Humano, a capacidade de utilizar meios audiovisuais e informáticos na observação e descrição de movimentos realizados em contextos específicos, a capacidade de pesquisar do ponto de vista bibliográfico, quer em documentos impressos, quer por pesquisa na Internet e as capacidades de questionar e de justificar de forma fundamentada.	Testes/ instrumentos de Avaliação Sumativa conceptual	40%
			Trabalhos Teórico-práticos	40%
				80%

SÓCIOAFETIVO	AUTONOMIA	-- Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo (argumentando com solidez os assuntos em análise). - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. - Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	- Grelhas de observação direta e de registo; - Grelhas de auto e heteroavaliação.	10%
	RESPONSABILIDADE	- Cumpre as regras estabelecidas. - Apresenta o material necessário à aula. - Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.		5%
	COOPERAÇÃO	- Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debate, negocia e constrói consensos.		5%
	3. As Competências ao nível da atitude e valores pretendem contribuir para a formação de um sujeito responsável, rigoroso, autónomo, com sentido crítico, capaz de trabalhar em equipa, e interessado em manter-se atualizado do ponto de vista científico.			20%

DOMÍNIO SÓCIOAFETIVO

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se/faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

O processo de avaliação deve fazer-se através de:

1. Acompanhamento continuado dos desempenhos do aluno de modo a fazer aquisições em tempo útil e criterioso;
2. Monitorização e avaliação do cumprimento dos objetivos de forma a consolidar ou corrigir estratégias no processo ensino-aprendizagem;
3. Informação sobre o grau de articulação entre o desempenho do aluno e os objetivos propostos;
4. Classificação do desempenho do estudante, módulo a módulo e no final da disciplina.

Instrumentos de Avaliação:

Fichas (Diagnósticas/Formativas/Sumativas)
Grelhas de observação
Caderno diário
Grelhas de auto e heteroavaliação
Trabalhos de análise escritos e orais (individuais/grupo)
Trabalhos de síntese escritos e orais (individuais/grupo)

=CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS DAS APRENDIZAGENS=

DISCIPLINAS DA COMPONENTE TECNOLÓGICA DOS CURSOS PROFISSIONAIS DE DESPORTO (CPTD)

10º, 11º e 12º anos

MODALIDADES INDIVIDUAIS / MODALIDADES COLETIVAS / ANIMAÇÃO E LAZER / DESPORTO INTRODUÇÃO

Domínios		Descritores de desempenho	Pond.	Instrumentos
COGNITIVO-MOTOR	ÁREA DOS CONHECIMENTOS E DAS CAPACIDADES	- Adquire um conjunto de aprendizagens, tendo por referência os documentos orientadores em vigor. - Consultar programa da disciplina em: https://anqep.gov.pt/np4/home.html	80%	- Fichas de avaliação de conhecimentos; - Questões-aula; - Trabalhos práticos; - Trabalhos individuais ou de par/grupo; - Esquemas e sínteses; - Apresentações orais; - Relatórios; - Trabalhos de pesquisa; - Grelhas de auto e heteroavaliação; - Fichas e grelhas de observação direta; - Registo audiovisual; - Questionários digitais de avaliação; - Listas de verificação; - Balanço / reflexão oral das atividades realizadas.
	MÉTODOS DE TRABALHO	- Pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizado, avaliando criticamente as fontes. - Utiliza as TIC e/ou revela facilidade na utilização das mesmas. - É autónomo. - Executa com eficiência e eficácia as atividades propostas. - Revela capacidade de se autoavaliar e de regular as suas próprias aprendizagens.		
SOCIOAFETIVO	AUTONOMIA	- Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo (argumentando com solidez os assuntos em análise). - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. - Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	10%	- Grelhas de observação direta e de registo; - Grelhas de auto e heteroavaliação.
	RESPONSABILIDADE	- Cumpre as regras estabelecidas. - Apresenta o material necessário à aula. - Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	5%	
	COOPERAÇÃO	- Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debate, negocia e constrói consensos.	5%	

DOMÍNIO SOCIOAFETIVO

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se/faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Responsabilidade	Cumpe as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumpe as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumpe quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS DAS APRENDIZAGENS - DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA - CURSOS PROFISSIONAIS

Alunos **sem** dispensa das Atividades Físicas

Domínios		Ponderações	Descritores de desempenho	Instrumentos
COGNITIVO-MOTOR	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	50	- Desenvolve um conjunto de atividades, visando as Aprendizagens Essenciais a atingir no final de cada ano/ciclo, tendo por referência os documentos orientadores em vigor. - Executa as ações individuais, grupais e coletivas das atividades físicas desportivas, rítmicas expressivas, jogos tradicionais e populares e atividades de exploração da natureza.	- Fichas de avaliação de conhecimentos; - Questões-aula; - Trabalhos práticos; - Trabalhos individuais ou de par/grupo; - Esquemas e sínteses; - Apresentações orais; - Relatórios; - Trabalhos de pesquisa; - Grelhas de auto e heteroavaliação; - Fichas e grelhas de observação direta; - Registo audiovisual; - Questionários digitais de avaliação; - Listas de verificação; - Balanço / reflexão oral das atividades realizadas.
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	15	- Desenvolve aptidão aeróbia e aptidão muscular em valores inscritos na Zona Saudável da Aptidão Física (ZSAF), de acordo com o programa FITescola. - Procura elevar os seus níveis de aptidão física.	
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS	5	- Conhece as ações individuais, grupais e coletivas e, regras das atividades; - Conhece as qualidades motoras, processos de elevação e manutenção da aptidão física, assim como das estruturas e fenómenos sociais extraescolares, onde se realizam as atividades.	
SOCIOAFETIVO	AUTONOMIA	10	- Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo (argumentando com solidez os assuntos em análise). - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. - Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	- Grelhas de observação direta e de registo; - Grelhas de auto e heteroavaliação.
	RESPONSABILIDADE	10	- Cumpre as regras estabelecidas. - Apresenta o material necessário à aula. - Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
	COOPERAÇÃO	10	- Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debate, negocia e constrói consensos.	

Alunos **com** dispensa das Atividades Físicas

Domínios		Ponderações	Descritores de desempenho	Instrumentos
COGNITIVO-MOTOR	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	70	- Desenvolve um conjunto de atividades, visando as Aprendizagens Essenciais a atingir no final de cada ano/ciclo, tendo por referência os documentos orientadores em vigor. - Executa as ações individuais, grupais e coletivas das atividades físicas desportivas, rítmicas expressivas, jogos tradicionais e populares e atividades de exploração da natureza.	- Fichas de avaliação de conhecimentos; - Questões-aula; - Trabalhos práticos; - Trabalhos individuais ou de par/grupo; - Esquemas e sínteses; - Apresentações orais; - Relatórios; - Trabalhos de pesquisa; - Grelhas de auto e heteroavaliação; - Fichas e grelhas de observação direta; - Registo audiovisual; - Questionários digitais de avaliação; - Listas de verificação; - Balanço / reflexão oral das atividades realizadas.
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA		- Desenvolve aptidão aeróbia e aptidão muscular em valores inscritos na Zona Saudável da Aptidão Física (ZSAF), de acordo com o programa FITescola. - Procura elevar os seus níveis de aptidão física.	
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS		- Conhece as ações individuais, grupais e coletivas e, regras das atividades; - Conhece as qualidades motoras, processos de elevação e manutenção da aptidão física, assim como das estruturas e fenómenos sociais extraescolares, onde se realizam as atividades.	
SOCIOAFETIVO	AUTONOMIA	10	- Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo (argumentando com solidez os assuntos em análise). - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. - Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	- Grelhas de observação direta e de registo; - Grelhas de auto e heteroavaliação.
	RESPONSABILIDADE	10	- Cumpre as regras estabelecidas. - Apresenta o material necessário à aula. - Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
	COOPERAÇÃO	10	- Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debate, negocia e constrói consensos.	

PERFIS DE DESEMPENHO

DOMÍNIO COGNITIVO-MOTOR

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	Manifesta insatisfatório domínio das ações individuais, grupais e coletivas, verificando-se muitas falhas na sua execução, não tendo atingido a maioria dos objetivos definidos nas aprendizagens.	Manifesta satisfatório domínio das ações individuais, grupais e coletivas, mas verificam-se várias falhas na sua execução, tendo atingido parcialmente os objetivos definidos nas aprendizagens.	Manifesta bom domínio das ações individuais, grupais e coletivas, verificando-se pequenas falhas na sua execução, tendo atingido globalmente os objetivos definidos nas aprendizagens.	Manifesta muito bom domínio das ações individuais, grupais e coletivas, tendo atingido plenamente os objetivos definidos nas aprendizagens.
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	Evidencia pouca aptidão física geral. Demonstra muito pouca evolução nos seus níveis de aptidão física.	Evidencia boa aptidão física em algumas capacidades motoras. Demonstra alguma evolução nos seus níveis de aptidão física.	Evidencia boa aptidão física na maioria das capacidades motoras. Demonstra boa evolução nos seus níveis de aptidão física.	Evidencia muito boa aptidão física em todas as capacidades motoras. Demonstra muito boa evolução nos seus níveis de aptidão física.
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	Demonstra muita dificuldade na aprendizagem, não tendo atingido a maioria dos objetivos definidos nas aprendizagens.	Demonstra alguma dificuldade na aprendizagem, tendo atingido parcialmente os objetivos definidos nas aprendizagens.	Demonstra facilidade na aprendizagem, tendo atingido globalmente os objetivos definidos nas aprendizagens.	Demonstra grande facilidade na aprendizagem, tendo atingido plenamente os objetivos definidos nas aprendizagens.

DOMÍNIO SOCIOAFETIVO

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se/faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Responsabilidade	Cumpe as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumpe as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumpe quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

No cumprimento do art.º 232 do Regulamento Interno de Escola, o Conselho de Disciplina deliberou, que os discentes que se encontrem nas situações descritas nas alíneas a) e b) do referido artigo sejam avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina de Educação Física para os alunos com dispensa das Atividades Físicas.

Aprovados em sede de Reunião de Conselho de Disciplina no dia 03.09.2025

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Profissional 2.º ano

1. Enquadramento

Cumprindo-se o estipulado nos normativos em vigor, cabe ao conselho pedagógico da escola, órgão regulador do processo de avaliação das aprendizagens, proceder, até ao início de cada ano letivo, à definição dos critérios de avaliação, sob proposta dos departamentos curriculares.

Os critérios de avaliação constituem referenciais comuns na escola e devem integrar “um perfil de aprendizagens específicas para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.”

(Portaria n.º 223-A/2018, art.º 18; Portaria n.º 226-A/2018, art.º 20 e Portaria n.º 235-A/2018, art.º 22)

Enquanto processo regulador do ensino e da aprendizagem, a avaliação orienta o percurso escolar dos alunos e certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente os conhecimentos adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Importa salientar que, no contexto do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho - que define o currículo nacional dos ensinos básico e secundário - a avaliação deve assentar, entre outros aspetos, nos pressupostos que se seguem:

- (i) a afirmação da avaliação formativa como principal modalidade de avaliação;
- (ii) a relevância da avaliação formativa para a definição de estratégias de diferenciação pedagógica;
- (iii) a promoção do envolvimento dos alunos no processo de autorregulação das aprendizagens;
- (iv) a diversificação de procedimentos e instrumentos, adequados às finalidades, ao objeto, aos destinatários e ao tipo de informação a recolher;
- (v) a promoção de uma escola inclusiva, capaz de proporcionar melhores aprendizagens para todos os alunos, nos âmbitos do *Saber* e do *Ser*.

Tendo em conta o enquadramento legal e pedagógico aqui referido, é importante realçar um conjunto de procedimentos que deverão ser tidos em conta nos diferentes grupos disciplinares/departamentos/conselhos de turma:

- (i) as planificações disciplinares devem ter por base as aprendizagens essenciais e o Perfil dos Alunos, respeitando a estrutura definida pelos coordenadores de departamento;
- (ii) deve ser discutida e planificada, em sede de grupo disciplinar/departamento, a diversificação dos instrumentos de avaliação, adequados às competências que se pretende avaliar;
- (iii) devem ser criados instrumentos/mecanismos para a promoção da autoavaliação dos discentes;
- (iv) os critérios de avaliação gerais de cada disciplina (e específicos de cada projeto/momento de avaliação formal) devem ser dados a conhecer aos alunos e aos respetivos encarregados de educação no início do ano letivo (e antes de cada unidade ou trabalho de projeto); os alunos deverão ter conhecimento dos aspetos que serão objeto de avaliação; os instrumentos de avaliação e os respetivos resultados devem sempre ser dados a conhecer aos alunos e respetivos encarregados de educação. Esses resultados devem ser acompanhados de um *feedback* que forneça aos alunos os elementos necessários para a autorregulação e para a promoção do sucesso.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PORTUGUÊS – ENSINO Profissional

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo 80%	Oralidade	5%	Compreensão • Interpreta textos orais de diferentes géneros. • Sintetiza o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.	• Fichas de avaliação de conhecimentos • Questões-aula • Questionários • Trabalhos escritos • Esquemas e sínteses • Apresentações orais • Relatórios • Grelhas de observação • Grelhas de auto e heteroavaliação
		10%	Expressão • Produz textos linguisticamente corretos e adequados à situação de comunicação. • Exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas. • Faz exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas. • Utiliza adequadamente recursos verbais e não verbais. • Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.	
	Leitura	10%	• Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade de diversos géneros. • Realiza leitura crítica e autónoma. • Analisa a organização interna e externa do texto. • Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista. • Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa. • Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. • Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	
	Educação Literária	25%	• Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros. • Contextualiza textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais. • Relaciona características formais do texto poético com a construção do sentido. • Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. • Compara textos em função de temas, ideias e valores. • Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. • Expressa, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. • Desenvolve um projeto individual de leitura, a apresentar publicamente em suportes variados.	
	Escrita	20%	• Escreve textos de diferentes géneros, com relevo para os que integram características expositivas e argumentativas, respeitando as marcas de género. • Planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. • Redige o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. • Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. • Respeita os princípios do trabalho intelectual (bibliografia, citação, entre outros).	
			• Conhece a origem e a evolução do Português no mundo.	

	Gramática	10%	• Reconhece processos fonológicos que ocorrem no português. • Reconhece valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. • Explicita o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. • Analisa frases simples e complexas. • Realiza análise sintática de frases. • Emprega formas de expressão do tempo, do aspeto e da modalidade em função da intencionalidade comunicativa; • Relaciona situações de comunicação, interlocutores e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala. • Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual.	
<i>As competências intercultural, estratégica e linguística serão avaliadas transversalmente nos restantes domínios específicos da competência comunicativa.</i>				
Socio-afetivo: 20%	Autonomia	10%	• Consegue concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	• Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	5%	• Cumpre as regras estabelecidas e as instruções dadas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
	Cooperação	5%	• Trabalha em conjunto para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos. • Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica. • Apoia os colegas com dificuldades.	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Domínios		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Oralidade	Compreensão	Raramente ou nunca interpreta textos orais de diferentes géneros. Raramente ou nunca sintetiza o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.	Interpreta muitas vezes textos orais de diferentes géneros. Sintetiza muitas vezes o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.	Interpreta quase sempre textos orais de diferentes géneros. Sintetiza quase sempre o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.	Interpreta sempre textos orais de diferentes géneros. Sintetiza sempre o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.
	Expressão	Raramente ou nunca produz textos linguisticamente corretos e adequados à situação de comunicação. Raramente ou nunca exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas. Raramente ou nunca faz exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas. Raramente ou nunca utiliza adequadamente recursos verbais e não verbais. Raramente ou nunca recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.	Produz muitas vezes textos linguisticamente corretos e adequados à situação de comunicação. Exprime muitas vezes pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz muitas vezes exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas. Utiliza muitas vezes adequadamente recursos verbais e não verbais. Recorre muitas vezes a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.	Produz quase sempre textos linguisticamente corretos e adequados à situação de comunicação. Exprime quase sempre pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz quase sempre exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas. Utiliza quase sempre adequadamente recursos verbais e não verbais. Recorre quase sempre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.	Produz sempre textos linguisticamente corretos e adequados à situação de comunicação. Exprime sempre pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz sempre exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas. Utiliza sempre adequadamente recursos verbais e não verbais. Recorre sempre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.
		Raramente ou nunca lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade de diversos géneros. Raramente ou nunca realiza leitura crítica e autónoma. Raramente ou nunca analisa a organização interna e externa do texto;	Lê muitas vezes em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade de diversos géneros. Realiza muitas vezes leitura crítica e autónoma. Analisa muitas vezes a organização interna e externa do texto.	Lê quase sempre em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade de diversos géneros. Realiza quase sempre leitura crítica e autónoma. Analisa quase sempre a organização interna e externa do texto.	Lê sempre em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade de diversos géneros. Realiza sempre leitura crítica e autónoma. Analisa sempre a organização interna e externa do texto.

Leitura	Raramente ou nunca clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa. Raramente ou nunca utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Raramente ou nunca exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	Clarifica muitas vezes tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa. Utiliza muitas vezes métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Exprime muitas vezes, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	Clarifica quase sempre tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa. Utiliza quase sempre métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Exprime quase sempre, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	Clarifica sempre tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa. Utiliza sempre métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. Exprime sempre, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.
Educação Literária	Raramente ou nunca interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros. Raramente ou nunca contextualiza textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais. Raramente ou nunca relaciona características formais do texto poético com a construção do sentido. Raramente ou nunca analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. Raramente ou nunca compara textos em função de temas, ideias e valores. Raramente ou nunca reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressa, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. Raramente ou nunca desenvolve um projeto individual de leitura, a	Interpreta muitas vezes textos literários portugueses de diferentes autores e géneros. Contextualiza muitas vezes textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais. Relaciona muitas vezes características formais do texto poético com a construção do sentido. Analisa muitas vezes o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. Compara muitas vezes textos em função de temas, ideias e valores. Reconhece muitas vezes valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressa muitas vezes, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. Desenvolve muitas vezes um projeto individual de leitura, a apresentar publicamente em suportes variados.	Interpreta quase sempre textos literários portugueses de diferentes autores e géneros. Contextualiza quase sempre textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais. Relaciona quase sempre características formais do texto poético com a construção do sentido. Analisa quase sempre o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. Compara quase sempre textos em função de temas, ideias e valores. Reconhece quase sempre valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressa quase sempre, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. Desenvolve quase sempre um projeto individual de leitura, a	Interpreta sempre textos literários portugueses de diferentes autores e géneros. Contextualiza sempre textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais. Relaciona sempre características formais do texto poético com a construção do sentido. Analisa sempre o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. Compara sempre textos em função de temas, ideias e valores. Reconhece sempre valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressa sempre, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. Desenvolve sempre um projeto individual de leitura, a

	apresentar publicamente em suportes variados.		apresentar publicamente em suportes variados.	apresentar publicamente em suportes variados.
Escrita	Raramente ou nunca escreve textos de diferentes gêneros, com relevo para os que integram características expositivas e argumentativas, respeitando as marcas de gênero. Raramente ou nunca planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Raramente ou nunca redige o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Raramente ou nunca edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Raramente ou nunca respeita os princípios do trabalho intelectual (bibliografia, citação, entre outros).	Escreve muitas vezes textos de diferentes gêneros, com relevo para os que integram características expositivas e argumentativas, respeitando as marcas de gênero. Planifica muitas vezes o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Redige muitas vezes o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita muitas vezes os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Respeita muitas vezes os princípios do trabalho intelectual (bibliografia, citação, entre outros).	Escreve quase sempre textos de diferentes gêneros, com relevo para os que integram características expositivas e argumentativas, respeitando as marcas de gênero. Planifica quase sempre o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Redige quase sempre o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita quase sempre os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Respeita quase sempre os princípios do trabalho intelectual (bibliografia, citação, entre outros).	Escreve sempre textos de diferentes gêneros, com relevo para os que integram características expositivas e argumentativas, respeitando as marcas de gênero. Planifica sempre o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Redige sempre o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Edita sempre os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Respeita sempre os princípios do trabalho intelectual (bibliografia, citação, entre outros).
Gramática	Raramente ou nunca conhece a origem e a evolução do Português no mundo. Raramente ou nunca reconhece processos fonológicos que ocorrem no português. Raramente ou nunca reconhece valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Raramente ou nunca explicita o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. Raramente ou nunca analisa frases simples e complexas.	Conhece muitas vezes a origem e a evolução do Português no mundo. Reconhece muitas vezes processos fonológicos que ocorrem no português. Reconhece muitas vezes valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Explicita muitas vezes o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. Analisa muitas vezes frases simples e complexas.	Conhece quase sempre a origem e a evolução do Português no mundo. Reconhece quase sempre processos fonológicos que ocorrem no português. Reconhece quase sempre valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Explicita quase sempre o significado das palavras com base na análise dos processos de formação;	Conhece sempre a origem e a evolução do Português no mundo. Reconhece sempre processos fonológicos que ocorrem no português. Reconhece sempre valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Explicita sempre o significado das palavras com base na análise dos processos de formação;

	Raramente realiza a análise sintática de frases. Raramente ou nunca emprega formas de expressão do tempo, do aspeto e da modalidade em função da intencionalidade comunicativa. Raramente ou nunca relaciona situações de comunicação, interlocutores e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala. Raramente ou nunca utiliza intencionalmente os processos de coesão textual.	Realiza muitas vezes a análise sintática de frases. Emprega muitas vezes formas de expressão do tempo, do aspeto e da modalidade em função da intencionalidade comunicativa. Relaciona muitas vezes situações de comunicação, interlocutores e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala. Utiliza muitas vezes intencionalmente os processos de coesão textual.	Analisa quase sempre frases simples e complexas. Realiza quase sempre a análise sintática de frases. Emprega quase sempre formas de expressão do tempo, do aspeto e da modalidade em função da intencionalidade comunicativa. Relaciona quase sempre situações de comunicação, interlocutores e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala. Utiliza quase sempre intencionalmente os processos de coesão textual.	Analisa sempre frases simples e complexas. Realiza sempre a análise sintática de frases. Emprega sempre formas de expressão do tempo, do aspeto e da modalidade em função da intencionalidade comunicativa. Relaciona sempre situações de comunicação, interlocutores e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala; Utiliza sempre intencionalmente os processos de coesão textual.
--	--	---	---	---

Domínio socioafetivo

	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Raramente ou nunca consegue concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. Raramente ou nunca é participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Raramente ou nunca elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Raramente ou nunca manifesta pensamento crítico e reflexivo. Raramente ou nunca é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Raramente ou nunca se autoavalia / faz apreciações críticas adequadas	Consegue muitas vezes concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. É muitas vezes participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Elabora muitas vezes trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Manifesta muitas vezes pensamento crítico e reflexivo. É muitas vezes confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Autoavalia-se muitas vezes / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho	Consegue quase sempre concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. É quase sempre participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Elabora quase sempre trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Manifesta quase sempre pensamento crítico e reflexivo. É quase sempre confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Autoavalia-se quase sempre / faz apreciações críticas adequadas	Consegue sempre concluir as tarefas de acordo com os objetivos propostos. É sempre participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Elabora quase sempre trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Manifesta sempre pensamento crítico e reflexivo. É quase confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Autoavalia-se sempre / faz apreciações críticas adequadas

	sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	e autorregula as suas aprendizagens.	sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.
Responsabilidade	Raramente ou nunca cumpre as regras estabelecidas e as instruções dadas. Raramente ou nunca apresenta o material necessário à aula. Raramente ou nunca cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Cumprir muitas vezes as regras estabelecidas e as instruções dadas. Apresenta muitas vezes o material necessário à aula. Cumprir muitas vezes as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Cumprir quase sempre as regras estabelecidas e as instruções dadas. Apresenta quase sempre o material necessário à aula. Cumprir quase sempre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Cumprir sempre as regras estabelecidas e as instruções dadas. Apresenta sempre o material necessário à aula. Cumprir sempre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.
Cooperação	Raramente ou nunca trabalha em conjunto para a concretização de tarefas comuns. Raramente ou nunca respeita a opinião e o trabalho dos outros. Raramente ou nunca debate, negocia e constrói consensos. Raramente ou nunca resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica. Raramente ou nunca apoia os colegas com dificuldades.	Trabalha muitas vezes em conjunto para a concretização de tarefas comuns. Respeita muitas vezes a opinião e o trabalho dos outros. Debate, negocia e constrói muitas vezes consensos. Resolve muitas vezes problemas de natureza relacional de forma pacífica. Apoia muitas vezes os colegas com dificuldades.	Trabalha quase sempre em conjunto para a concretização de tarefas comuns. Respeita quase sempre a opinião e o trabalho dos outros. Debate, negocia e constrói quase sempre consensos. Resolve quase sempre problemas de natureza relacional de forma pacífica. Apoia quase sempre os colegas com dificuldades.	Trabalha sempre em conjunto para a concretização de tarefas comuns. Respeita sempre a opinião e o trabalho dos outros. Debate, negocia e constrói sempre consensos. Resolve sempre problemas de natureza relacional de forma pacífica. Apoia sempre os colegas com dificuldades.

Observação: art.º 232 do Regulamento Interno da Escola

- os discentes que se encontrem nas situações descritas nas alíneas a) e b) do artigo supramencionado são avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina de Português.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO PROFISSIONAL (EP)

Curso Profissional Técnico/a de Comunicação – Markting, Relações-Públicas e Publicidade

Ano de escolaridade: 11º ano

Disciplinas: Comunicação Gráfica e Audiovisual e Técnicas e Práticas de Comunicação

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo 80%	Conhecimentos e capacidades Específicos da disciplina que constam no catálogo Nacional de Qualificações e no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	80%	- Utiliza eficazmente as aplicações digitais para estruturar e formatar documentos formais (relatórios, apresentações, etc.), garantindo a correta disposição das suas partes constituintes (capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências), conforme normas de formatação estabelecidas, como APA ou ISO. - Recolhe e analisa informação de fontes diversas (físicas e digitais) de forma autónoma e rigorosa, avaliando criticamente a qualidade e a credibilidade das fontes utilizadas, assegurando a sua relevância para o contexto de comunicação. - Demonstra competências na seleção, criação, edição e estruturação de produções visuais, audiovisuais e multimédia, recorrendo a ferramentas digitais apropriadas e aplicando critérios de design, adaptados ao público-alvo e aos objetivos da comunicação. - Aplica corretamente a linguagem técnica e específica da área de comunicação, marketing, relações-públicas e publicidade, adaptando o discurso e os formatos de conteúdo aos diferentes meios e contextos profissionais. - Integra os conhecimentos adquiridos a partir dos documentos orientadores e programas em vigor, aplicando-os de forma prática em projetos e situações simuladas ou reais de comunicação. Consultar programa da disciplina em: http://www.anqep.gov.pt. - Demonstra capacidade de reflexão, sensibilidade estética e artística, e juízo crítico, aplicando estes princípios na criação de composições visuais e audiovisuais, garantindo coerência entre forma, conteúdo e objetivos de comunicação. - Transforma os conhecimentos adquiridos na criação de estratégias de comunicação inovadoras e eficazes, adaptando conceitos teóricos a contextos práticos, com atenção às necessidades do cliente e do público-alvo.	- Fichas de avaliação de conhecimentos - Questões-aula - Questionários - Trabalhos escritos - Grelhas de observação de conhecimentos - PowerPoint - Relatórios - Grelhas de observação de conhecimentos - Grelhas de auto e heteroavaliação - Grelhas de observação de trabalhos práticos - Registos de observação - Avaliação dos trabalhos realizados - Plataforma Teams
Socio-afetivo 20%	Autonomia	8%	- Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	- Grelhas de observação direta e de registo - Grelhas de auto e heteroavaliação

			Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	
	Responsabilidade	7%	- Cumprir as regras estabelecidas - Apresentar o material necessário à aula. - Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. - Respeito pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho. - Respeito direitos de propriedade e direito de autores.	
	Cooperação	5%	- Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debate, negocia e constrói consensos.	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Domínio cognitivo

Perfis de desempenho

Domínios	I (Insuficiente) (EP: 0-9)	S (Suficiente) (EP:10-13)	B (Bom) (EP:14-17)	MB (Muito bom) (EP: 18-20)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Conhecimentos e Capacidades	- Não utiliza eficazmente as aplicações digitais para estruturar e formatar documentos formais (relatórios, apresentações, etc.), garantindo a correta disposição das suas partes constituintes (capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências), conforme normas de formatação estabelecidas, como APA ou ISO. - Não recolhe e analisa informação de fontes diversas (físicas e digitais) de forma autónoma e rigorosa, avaliando criticamente a qualidade e a credibilidade das fontes utilizadas, assegurando a sua relevância para o contexto de comunicação.	- Usa algumas vezes, utiliza eficazmente as aplicações digitais para estruturar e formatar documentos formais (relatórios, apresentações, etc.), garantindo a correta disposição das suas partes constituintes (capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências), conforme normas de formatação estabelecidas, como APA ou ISO. - Algumas vezes recolhe e analisa informação de fontes diversas (físicas e digitais) de forma autónoma e rigorosa, avaliando criticamente a qualidade e a credibilidade das fontes utilizadas, assegurando a sua relevância para o contexto de comunicação.	- Na maioria das vezes o aluno utiliza eficazmente as aplicações digitais para estruturar e formatar documentos formais (relatórios, apresentações, etc.), garantindo a correta disposição das suas partes constituintes (capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências), conforme normas de formatação estabelecidas, como APA ou ISO. - Na maioria, recolhe e analisa informação de fontes diversas (físicas e digitais) de forma autónoma e rigorosa, avaliando criticamente a qualidade e a credibilidade das fontes utilizadas, assegurando a sua relevância para o contexto de comunicação.	- O aluno utiliza eficazmente as aplicações digitais para estruturar e formatar documentos formais (relatórios, apresentações, etc.), garantindo a correta disposição das suas partes constituintes (capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências), conforme normas de formatação estabelecidas, como APA ou ISO. - Usa frequentemente e recolhe e analisa informação de fontes diversas (físicas e digitais) de forma autónoma e rigorosa, avaliando criticamente a qualidade e a credibilidade das fontes utilizadas, assegurando a sua relevância para o contexto de comunicação.

	• Não demonstra competências na seleção, criação, edição e estruturação de produções visuais, audiovisuais e multimédia, recorrendo a ferramentas digitais apropriadas e aplicando critérios de design, adaptados ao público-alvo e aos objetivos da comunicação. • Não sabe aplicar corretamente a linguagem técnica e específica da área de comunicação, marketing, relações-públicas e publicidade, adaptando o discurso e os formatos de conteúdo aos diferentes meios e contextos profissionais. • Não Integra os conhecimentos adquiridos a partir dos documentos orientadores e programas em vigor, aplicando-os de forma prática em projetos e situações simuladas ou reais de comunicação. Consultar programa da disciplina em: http://www.anqep.gov.pt. • Apresenta muita dificuldade em transformar os conhecimentos adquiridos na criação de estratégias de comunicação inovadoras e eficazes, adaptando conceitos teóricos a contextos práticos, com atenção às necessidades do cliente e do público-alvo.	• Algumas vezes Demonstra competências na seleção, criação, edição e estruturação de produções visuais, audiovisuais e multimédia, recorrendo a ferramentas digitais apropriadas e aplicando critérios de design, adaptados ao público-alvo e aos objetivos da comunicação. • Manifesta alguma dificuldade em aplicar corretamente a linguagem técnica e específica da área de comunicação, marketing, relações-públicas e publicidade, adaptando o discurso e os formatos de conteúdo aos diferentes meios e contextos profissionais. • Na maioria das vezes não integra os conhecimentos adquiridos a partir dos documentos orientadores e programas em vigor, aplicando-os de forma prática em projetos e situações simuladas ou reais de comunicação. Consultar programa da disciplina em: http://www.anqep.gov.pt. • Apresenta alguma dificuldade na capacidade em transformar os conhecimentos adquiridos na criação de estratégias de comunicação inovadoras e eficazes, adaptando conceitos teóricos a contextos práticos, com atenção às necessidades do cliente e do público-alvo.	• Quase sempre, demonstra competências na seleção, criação, edição e estruturação de produções visuais, audiovisuais e multimédia, recorrendo a ferramentas digitais apropriadas e aplicando critérios de design, adaptados ao público-alvo e aos objetivos da comunicação. • Demonstra capacidade em aplicar corretamente a linguagem técnica e específica da área de comunicação, marketing, relações-públicas e publicidade, adaptando o discurso e os formatos de conteúdo aos diferentes meios e contextos profissionais. • Quase sempre, procura integrar os conhecimentos adquiridos a partir dos documentos orientadores e programas em vigor, aplicando-os de forma prática em projetos e situações simuladas ou reais de comunicação. Consultar programa da disciplina em: http://www.anqep.gov.pt. - Apresenta alguma facilidade na capacidade em transformar os conhecimentos adquiridos na criação de estratégias de comunicação inovadoras e eficazes, adaptando conceitos teóricos a contextos práticos, com atenção às necessidades do cliente e do público-alvo.	• Demonstra competências na seleção, criação, edição e estruturação de produções visuais, audiovisuais e multimédia, recorrendo a ferramentas digitais apropriadas e aplicando critérios de design, adaptados ao público-alvo e aos objetivos da comunicação. • Demonstra facilidade em Aplica corretamente a linguagem técnica e específica da área de comunicação, marketing, relações-públicas e publicidade, adaptando o discurso e os formatos de conteúdo aos diferentes meios e contextos profissionais. • Revela capacidade para Integra os conhecimentos adquiridos a partir dos documentos orientadores e programas em vigor, aplicando-os de forma prática em projetos e situações simuladas ou reais de comunicação. Consultar programa da disciplina em: http://www.anqep.gov.pt. - Demonstra grande facilidade na aprendizagem, em transformar os conhecimentos adquiridos na criação de estratégias de comunicação inovadoras e eficazes, adaptando conceitos teóricos a contextos práticos, com atenção às necessidades do cliente e do público-alvo.
--	--	---	--	--

Domínio Sócio afetivo

Descritores		I (Insuficiente) (EP: 0-9)	S (Suficiente) (EP:10-13)	B (Bom) (EP:14-17)	MB (Muito bom) (EP: 18-20)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autono	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.

	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumpe as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumpe as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumpe quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe as tarefas e prazos estabelecidos.
	Respeito pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho.	Não tem cuidado com os equipamentos, materiais e espaços de trabalho.	Quase sempre não tem cuidado pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho.	Na maioria das vezes tem cuidado pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho.	Age com cuidado pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho.
	Respeita direitos de propriedade e direito de autores.	Raramente não cumpre os direitos de propriedade e direito de autores.	Por vezes, respeita direitos de propriedade e direito de autores.	Geralmente, respeita direitos de propriedade e direito de autores.	Cumpe e respeita direitos de propriedade e direito de autores.

Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.



Docente: Patrícia Brito/Orlando Ribeiro/Helena Rodrigues

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO SECUNDÁRIO (ES)

Disciplinas: Tecnologias da Informação e Comunicação

Ano de escolaridade: Cursos Profissionais (CP)

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo 80%	Conhecimentos, capacidades e atitudes específicos da disciplina que constam nos documentos orientadores em vigor	80%	Compreende e aplica os conteúdos/ aprendizagens essenciais constantes nos documentos orientadores em vigor. (Documentos orientadores disponíveis em https://www.anqep.gov.pt/)	- Fichas de avaliação - Questões aula - Relatórios - Apresentações orais - Trabalhos - Portefólios - Grelhas de observação - Escalas de classificação - Listas de verificação
	Autonomia	10%	- Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. - Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	- Grelhas de observação direta e de registo - Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas - Apresentar o material necessário à aula. - Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
	Cooperação	5%	- Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debata, negocie e constrói consensos.	

Os parâmetros de avaliação a aplicar aos discentes que realizem Atividades de Recuperação (artigos 225.º e 232.º do RI), estes serão avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina.

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria dos conteúdos/ aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria dos conteúdos/ aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria dos conteúdos/ aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade dos conteúdos/ aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Conhecimentos, capacidades e atitudes específicos da disciplina que constam nos documentos orientadores em vigor	Manifesta dificuldade/ muita dificuldade em compreender e aplicar os conteúdos/ aprendizagens essenciais constantes nos documentos orientadores em vigor.	Manifesta alguma dificuldade em compreender e aplicar os conteúdos/ aprendizagens essenciais constantes nos documentos orientadores em vigor.	Na grande maioria das vezes, compreende e aplica os conteúdos/ aprendizagens essenciais constantes nos documentos orientadores em vigor.	Compreende e aplica os conteúdos/ aprendizagens essenciais constantes nos documentos orientadores em vigor.

Domínio Socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.

		argumentos sobre os assuntos em análise.		argumentação dos assuntos em análise.	
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debater, negociar e construir consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO SECUNDÁRIO

Disciplina: Área de Integração

Ano de escolaridade: 10.º/11.º/12.ºAno

2025/2026

	Domínios	Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo Conhecimentos e capacidades	Metodologias e execução de trabalhos teórico/práticos	40%	- Adquire hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Utiliza meios informáticos para pesquisa, seleção, tratamento e comunicação de informação; - Organiza os materiais de trabalho e estudo; - Assimila e aplica os conhecimentos e competências através do saber fazer (know how); - Desenvolve competências na resolução de problemas pessoais e de grupo; - Participa nos trabalhos individuais, de pares e de grupo; - Resolve as perguntas e problemas dos guiões de investigação.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Fichas formativas; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Interpretação	10%	- Interpreta e compreende documentos escritos, cartográficos, gráficos, entre outros; - Recolhe, seleciona e trata a informação; - Pensa, esquematiza, memoriza e relaciona a informação; - Mobiliza os conhecimentos de forma crítica.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Conhecimento	15%	- Adquire e aplica os conhecimentos; - Compreende e relaciona conhecimentos; - Domina e aplica o vocabulário específico da disciplina; - Progridi e autorregula as aprendizagens.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Comunicação e expressão	15%	- Discursa de forma clara e organizada, oral e escrita, seguindo as regras da língua materna; - Participa de forma pertinente; - Apresenta comunicações orais e escritas, de forma criativa e dinâmica, recorrendo a suportes diversificados; - Comunica de forma clara, lógica e objetiva as ideias, aplicando o vocabulário específico da disciplina; - Compreende as diferentes visões sobre valores, assuntos e questões.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais;

				- Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
Socio-afetivo: Atitudes e valores	Autonomia	10%	• Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	• Grelhas de observação direta e de registo; • Grelhas de auto e heteroavaliação.
	Responsabilidade	5%	• Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
	Cooperação	5%	• Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos.	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Domínio cognitivo:

Disciplina de Área de Integração - PERFIS DE DESEMPENHO					
	0—6	7—9	10—13	14—17	18—20
Metodologias e execução de trabalhos teórico/práticos	- Não desenvolve hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Não executa as tarefas propostas; - Não interage de forma construtiva com os pares.	- Mostra pouco rigor no desenvolvimento de hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa as tarefas propostas com pouco rigor e de modo incompleto; - Interage de forma pouco construtiva com os pares.	- Desenvolve com algum rigor hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa com algum rigor as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma construtiva com os pares.	- Desenvolve com regularidade hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa com regularidade as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma regular e construtiva com os pares.	- Desenvolve de forma sistemática e com muito rigor hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa de forma sistemática e com muito rigor as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma sistemática e construtiva com os pares.
Interpretação	- Não revela competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais sem fundamentação racional.	- Revela poucas competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais com pouca fundamentação racional.	- Revela algumas competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais com alguma fundamentação racional.	- Revela, com alguma sistematicidade, competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos.	- Assume posições pessoais fundamentadas racionalmente. - Revela sistematicamente competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais fundamentadas de forma criativa e racional.

Conhecimento	- Manifesta muita dificuldade em compreender, relacionar e aplicar os conhecimentos. - Não mobiliza o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Manifesta dificuldade em compreender, relacionar e aplicar os conhecimentos. - Mobiliza sem precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com pouco rigor e pouca profundidade. - Mobiliza com pouca precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com algum rigor e alguma profundidade. - Mobiliza com alguma precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com rigor e profundidade. - Mobiliza com precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.
Comunicação e expressão	- Não produz discurso claro, organizado e rigoroso.	- Produz discurso pouco claro, pouco organizado e sem rigor.	- Produz discurso com alguma clareza, com alguma organização e algum rigor.	- Produz com regularidade discurso claro, organizado, mas nem sempre rigoroso.	- Produz sistematicamente discurso claro, organizado e rigoroso.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.

	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

Nota: Aprovados em sede de reunião de Conselho Pedagógico no dia 2 de setembro de 2023.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO SECUNDÁRIO

Ano de escolaridade: 10.º/11.º/12.ºAno

2025/2026

Disciplina: Psicologia

	Domínios	Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo Conhecimentos e capacidades	Metodologias e execução de trabalhos teórico/práticos	40%	- Adquire hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Utiliza meios informáticos para pesquisa, seleção, tratamento e comunicação de informação; - Organiza os materiais de trabalho e estudo; - Assimila e aplica os conhecimentos e competências através do saber fazer (know how); - Desenvolve competências na resolução de problemas pessoais e de grupo; - Participa nos trabalhos individuais, de pares e de grupo; - Resolve as perguntas e problemas dos guiões de investigação.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Fichas formativas; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Interpretação	10%	- Interpreta e compreende documentos escritos, cartográficos, gráficos, entre outros; - Recolhe, seleciona e trata a informação; - Pensa, esquematiza, memoriza e relaciona a informação; - Mobiliza os conhecimentos de forma crítica.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Conhecimento	15%	- Adquire e aplica os conhecimentos; - Compreende e relaciona conhecimentos; - Domina e aplica o vocabulário específico da disciplina; - Progredi e autorregula as aprendizagens.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Comunicação e expressão	15%	- Discursa de forma clara e organizada, oral e escrita, seguindo as regras da língua materna; - Participa de forma pertinente; - Apresenta comunicações orais e escritas, de forma criativa e dinâmica, recorrendo a suportes diversificados; - Comunica de forma clara, lógica e objetiva as ideias, aplicando o vocabulário específico da disciplina; - Compreende as diferentes visões sobre valores, assuntos e questões.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais;

				- Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
Socio-afetivo: Atitudes e valores	Autonomia	10%	• Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	• Grelhas de observação direta e de registo; • Grelhas de auto e heteroavaliação.
	Responsabilidade	5%	• Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
	Cooperação	5%	• Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos.	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Domínio cognitivo:

Disciplina de Área de Integração - PERFIS DE DESEMPENHO					
	0—6	7—9	10—13	14—17	18—20
Metodologias e execução de trabalhos teórico/práticos	- Não desenvolve hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Não executa as tarefas propostas; - Não interage de forma construtiva com os pares.	- Mostra pouco rigor no desenvolvimento de hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa as tarefas propostas com pouco rigor e de modo incompleto; - Interage de forma pouco construtiva com os pares.	- Desenvolve com algum rigor hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa com algum rigor as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma construtiva com os pares.	- Desenvolve com regularidade hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa com regularidade as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma regular e construtiva com os pares.	- Desenvolve de forma sistemática e com muito rigor hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa de forma sistemática e com muito rigor as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma sistemática e construtiva com os pares.

Interpretação	- Não revela competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais sem fundamentação racional.	- Revela poucas competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais com pouca fundamentação racional.	- Revela algumas competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais com alguma fundamentação racional.	- Revela, com alguma sistematicidade, competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos.	- Assume posições pessoais fundamentadas racionalmente. - Revela sistematicamente competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais fundamentadas de forma criativa e racional.
Conhecimento	- Manifesta muita dificuldade em compreender, relacionar e aplicar os conhecimentos. - Não mobiliza o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Manifesta dificuldade em compreender, relacionar e aplicar os conhecimentos. - Mobiliza sem precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com pouco rigor e pouca profundidade. - Mobiliza com pouca precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com algum rigor e alguma profundidade. - Mobiliza com alguma precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com rigor e profundidade. - Mobiliza com precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.
Comunicação e expressão	- Não produz discurso claro, organizado e rigoroso.	- Produz discurso pouco claro, pouco organizado e sem rigor.	- Produz discurso com alguma clareza, com alguma organização e algum rigor.	- Produz com regularidade discurso claro, organizado, mas nem sempre rigoroso.	- Produz sistematicamente discurso claro, organizado e rigoroso.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
Autonomia	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.

	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumpe as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumpe as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumpe quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não partilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, partilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, partilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, partilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

Nota: Aprovados em sede de reunião de Conselho Pedagógico no dia 2 de setembro de 2023.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO SECUNDÁRIO

Disciplina: Psicologia e Sociologia

Ano de escolaridade: 10.º/11.º/12.ºAno

2025/2026

	Domínios	Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo Conhecimentos e capacidades	Metodologias e execução de trabalhos teórico/práticos	35%	- Adquire hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Utiliza meios informáticos para pesquisa, seleção, tratamento e comunicação de informação; - Organiza os materiais de trabalho e estudo; - Assimila e aplica os conhecimentos e competências através do saber fazer (know how); - Desenvolve competências na resolução de problemas pessoais e de grupo; - Participa nos trabalhos individuais, de pares e de grupo; - Resolve as perguntas e problemas dos guiões de investigação.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Fichas formativas; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Interpretação	10%	- Interpreta e compreende documentos escritos, cartográficos, gráficos, entre outros; - Recolhe, seleciona e trata a informação; - Pensa, esquematiza, memoriza e relaciona a informação; - Mobiliza os conhecimentos de forma crítica.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Conhecimento	15%	- Adquire e aplica os conhecimentos; - Compreende e relaciona conhecimentos; - Domina e aplica o vocabulário específico da disciplina; - Progredi e autorregula as aprendizagens.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais; - Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
	Comunicação e expressão	10%	- Discursa de forma clara e organizada, oral e escrita, seguindo as regras da língua materna; - Participa de forma pertinente; - Apresenta comunicações orais e escritas, de forma criativa e dinâmica, recorrendo a suportes diversificados; - Comunica de forma clara, lógica e objetiva as ideias, aplicando o vocabulário específico da disciplina; - Compreende as diferentes visões sobre valores, assuntos e questões.	- Testes escritos; - Trabalhos individuais / de Grupo; - Apresentações orais; - Fichas formativas; - Relatórios; - Guiões de investigação; - Registos de observação de intervenções orais;

				- Grelhas de autoavaliação; - Cadernos diários.
Socio-afetivo: Atitudes e valores	Autonomia	10%	• Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	• Grelhas de observação direta e de registo; • Grelhas de auto e heteroavaliação.
	Responsabilidade	10%	• Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
	Cooperação	10%	• Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos.	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Domínio cognitivo:

Disciplina de Área de Integração - PERFIS DE DESEMPENHO					
	0—6	7—9	10—13	14—17	18—20
Metodologias e execução de trabalhos teórico/práticos	- Não desenvolve hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Não executa as tarefas propostas; - Não interage de forma construtiva com os pares.	- Mostra pouco rigor no desenvolvimento de hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa as tarefas propostas com pouco rigor e de modo incompleto; - Interage de forma pouco construtiva com os pares.	- Desenvolve com algum rigor hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa com algum rigor as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma construtiva com os pares.	- Desenvolve com regularidade hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa com regularidade as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma regular e construtiva com os pares.	- Desenvolve de forma sistemática e com muito rigor hábitos de trabalho, métodos de estudo e de investigação; - Executa de forma sistemática e com muito rigor as tarefas propostas de forma positiva; - Interage de forma sistemática e construtiva com os pares.
Interpretação	- Não revela competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais sem fundamentação racional.	- Revela poucas competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais com pouca fundamentação racional.	- Revela algumas competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais com alguma fundamentação racional.	- Revela, com alguma sistematicidade, competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos.	- Assume posições pessoais fundamentadas racionalmente. - Revela sistematicamente competências na análise, interpretação e compreensão dos diversos documentos. - Assume posições pessoais fundamentadas de forma criativa e racional.

Conhecimento	- Manifesta muita dificuldade em compreender, relacionar e aplicar os conhecimentos. - Não mobiliza o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Manifesta dificuldade em compreender, relacionar e aplicar os conhecimentos. - Mobiliza sem precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com pouco rigor e pouca profundidade. - Mobiliza com pouca precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com algum rigor e alguma profundidade. - Mobiliza com alguma precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.	- Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos com rigor e profundidade. - Mobiliza com precisão o vocabulário específico da disciplina nas diversas tarefas.
Comunicação e expressão	- Não produz discurso claro, organizado e rigoroso.	- Produz discurso pouco claro, pouco organizado e sem rigor.	- Produz discurso com alguma clareza, com alguma organização e algum rigor.	- Produz com regularidade discurso claro, organizado, mas nem sempre rigoroso.	- Produz sistematicamente discurso claro, organizado e rigoroso.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilid	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.

	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

Nota: Aprovados em sede de reunião de Conselho Pedagógico no dia 2 de setembro de 2023.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO PROFISSIONAL (EP)

DISCIPLINA: História da Cultura e das Artes

Curso: Profissional Técnico de Comunicação

ANO DE ESCOLARIDADE: 11.ºano /2ºano

Turma: CPTC

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo	Conhecimentos e capacidades Específicos da disciplina que constam no catálogo Nacional de Qualificações e no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	80%	• Reconhecer o contexto temporal e espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos, nomeadamente em cada área artística; • Valorizar o local e o regional enquanto confluência de múltiplas interações, artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais; • Analisar criticamente cada uma das diferentes produções artísticas (saber ver, ouvir, interpretar e contextualizar), considerando as componentes técnicas, formais e estéticas e integrando-as nos seus respetivos contextos históricos, económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográficos; • Sintetizar a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e ruturas; • Pesquisar e analisar, de forma autónoma e planificada, informação relevante para assuntos em estudo, utilizando fontes de natureza diversa e manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; • Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço; • Relacionar as manifestações artísticas e culturais da História de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/ especificidades; • Comunicar, em diferentes formatos e plataformas, a síntese dos temas estudados, evidenciando correção linguística e uso de vocabulário específico de cada área artística, bem como criatividade na elaboração e partilha das apresentações, como textos, imagens, vídeos, entre outras; • Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos; • Emitir opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais e audiovisuais; • Utilizar de forma adequada e pertinente o vocabulário especificamente associado a cada uma das áreas artísticas; • Situar cronológica e espacialmente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos, designadamente manifestações nas áreas das artes visuais e audiovisuais; • Compreender a necessidade das fontes históricas – iconografia, tratadística, crónicas, registo vídeo – para a produção do conhecimento histórico.	• Fichas de avaliação de conhecimentos • Questões-aula • Questionários • Trabalhos escritos • Grelhas de observação de conhecimentos • PowerPoint • Relatórios • Grelhas de observação de conhecimentos • Grelhas de auto e heteroavaliação • Grelhas de observação de trabalhos práticos • Registos de observação • Avaliação dos trabalhos realizados • Plataforma Teams

Socio-afetivo 20%	Autonomia	8%	• Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	• Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	7%	• Cumpre as regras estabelecidas • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. • Respeito pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho. • Respeita direitos de propriedade e direito de autores.	
	Cooperação	5%	• Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos.	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Domínio cognitivo

Perfis de desempenho

Domínios	I (Insuficiente) (EP: 0-9)	S (Suficiente) (EP:10-13)	B (Bom) (EP:14-17)	MB (Muito bom) (EP: 18-20)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Conhecimentos e Capacidades	Não reconhece o contexto temporal e espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos, nomeadamente em cada área artística. Não valorizar o local e o regional enquanto confluência de múltiplas interações, artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais. Não analisa criticamente cada uma das diferentes produções artísticas (saber ver, ouvir, interpretar e contextualizar), considerando as componentes técnicas, formais e estéticas e integrando-as nos seus respetivos contextos históricos, económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográficos. Não Sintetiza a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e ruturas.	Reconhece, com alguma dificuldade, o contexto temporal e espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos, nomeadamente em cada área artística. Valoriza, com alguma dificuldade, o local e o regional enquanto confluência de múltiplas interações, artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais. Analisa, com alguma dificuldade, criticamente cada uma das diferentes produções artísticas (saber ver, ouvir, interpretar e contextualizar), considerando as componentes técnicas, formais e estéticas e integrando-as nos seus respetivos contextos históricos, económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográfico. Sintetiza, com alguma dificuldade, a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e ruturas.	Reconhece, com alguma facilidade, o contexto temporal e espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos, nomeadamente em cada área artística. Valoriza, com alguma facilidade, o local e o regional enquanto confluência de múltiplas interações, artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais. Analisa, com alguma facilidade, criticamente cada uma das diferentes produções artísticas (saber ver, ouvir, interpretar e contextualizar), considerando as componentes técnicas, formais e estéticas e integrando-as nos seus respetivos contextos históricos, económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográficos. Sintetiza, com alguma facilidade, a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e ruturas.	Reconhece, com muita facilidade, o contexto temporal e espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos, nomeadamente em cada área artística. Valoriza, com muita facilidade, o local e o regional enquanto confluência de múltiplas interações, artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais. Analisa, com muita facilidade, criticamente cada uma das diferentes produções artísticas (saber ver, ouvir, interpretar e contextualizar), considerando as componentes técnicas, formais e estéticas e integrando-as nos seus respetivos contextos históricos, económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográficos. Sintetiza, com muita facilidade, a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e ruturas.

	Não pesquisa e analisa, de forma autónoma e planificada, informação relevante para assuntos em estudo, utilizando fontes de natureza diversa e manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. Não identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço. Não relaciona as manifestações artísticas e culturais da História de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades. Não comunica, em diferentes formatos e plataformas, a síntese dos temas estudados, evidenciando correção linguística e uso de vocabulário específico de cada área artística, bem como criatividade na elaboração e partilha das apresentações, como textos, imagens, vídeos, entre outras. Não desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. Não compreende a necessidade das fontes históricas – iconografia, tratadística, crónicas, registo vídeo – para a produção do conhecimento histórico. Não emite opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais e audiovisuais. Não utiliza de forma adequada e pertinente o vocabulário especificamente associado a cada uma das áreas artísticas. Não situa cronológica e espacialmente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos, designadamente manifestações nas áreas das artes visuais e audiovisuais.	Pesquisa e analisa, com muita dificuldade, de forma autónoma e planificada, informação relevante para assuntos em estudo, utilizando fontes de natureza diversa e manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. Identifica, com alguma dificuldade, a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço. Relaciona, com alguma dificuldade, as manifestações artísticas e culturais da História de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades. Comunica, com alguma dificuldade, em diferentes formatos e plataformas, a síntese dos temas estudados, evidenciando correção linguística e uso de vocabulário específico de cada área artística, bem como criatividade na elaboração e partilha das apresentações, como textos, imagens, vídeos, entre outras. Desenvolve, com alguma dificuldade, a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. Compreende, com alguma dificuldade, a necessidade das fontes históricas – iconografia, tratadística, crónicas, registo vídeo – para a produção do conhecimento histórico. Emite, com alguma dificuldade, opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais e audiovisuais. Utiliza, com alguma dificuldade, de forma adequada e pertinente o vocabulário especificamente associado a cada uma das áreas artísticas. Situa, com alguma dificuldade, cronológica e espacialmente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos, designadamente manifestações nas áreas das artes visuais e audiovisuais.	Pesquisa e analisa, com alguma facilidade, de forma autónoma, e planificada, informação relevante para assuntos em estudo, utilizando fontes de natureza diversa e manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. Identifica, com alguma facilidade, a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço. Relaciona, com alguma facilidade, as manifestações artísticas e culturais da História de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades. Comunica, com alguma facilidade, em diferentes formatos e plataformas, a síntese dos temas estudados, evidenciando correção linguística e uso de vocabulário específico de cada área artística, bem como criatividade na elaboração e partilha das apresentações, como textos, imagens, vídeos, entre outras. Desenvolve, com alguma facilidade, a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. Compreende, com alguma facilidade, a necessidade das fontes históricas – iconografia, tratadística, crónicas, registo vídeo – para a produção do conhecimento histórico. Emite, com alguma facilidade, opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais e audiovisuais. Utiliza, com alguma facilidade, de forma adequada e pertinente o vocabulário especificamente associado a cada uma das áreas artísticas. Situa, com alguma facilidade, cronológica e espacialmente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos, designadamente manifestações nas áreas das artes visuais e audiovisuais.	Pesquisa e analisa, com muita facilidade, de forma autónoma, e planificada, informação relevante para assuntos em estudo, utilizando fontes de natureza diversa e manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. Identifica, com muita facilidade, a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço. Relaciona, com muita facilidade, as manifestações artísticas e culturais da História de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades. Comunica, com muita facilidade, em diferentes formatos e plataformas, a síntese dos temas estudados, evidenciando correção linguística e uso de vocabulário específico de cada área artística, bem como criatividade na elaboração e partilha das apresentações, como textos, imagens, vídeos, entre outras. Desenvolve, com muita facilidade, a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. Compreende, com muita facilidade, a necessidade das fontes históricas – iconografia, tratadística, crónicas, registo vídeo – para a produção do conhecimento histórico. Emite, com muita facilidade, opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais e audiovisuais. Utiliza, com muita facilidade, de forma adequada e pertinente o vocabulário especificamente associado a cada uma das áreas artísticas. Situa, com muita facilidade, cronológica e espacialmente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos, designadamente manifestações nas áreas das artes visuais e audiovisuais.
--	--	---	--	---

Domínio Sócio afetivo

Descritores		I (Insuficiente) (EP: 0-9)	S (Suficiente) (EP:10-13)	B (Bom) (EP:14-17)	MB (Muito bom) (EP: 18-20)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumpe as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumpe as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou	Cumpe quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpe as tarefas e prazos estabelecidos.

		demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.			
	Respeito pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho.	Não tem cuidado com os equipamentos, materiais e espaços de trabalho.	Quase sempre não tem cuidado pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho.	Na maioria das vezes tem cuidado pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho.	Age com cuidado pelos equipamentos, materiais e espaços de trabalho.
	Respeita direitos de propriedade e direito de autores.	Raramente não cumpre os direitos de propriedade e direito de autores.	Por vezes, respeita direitos de propriedade e direito de autores.	Geralmente, respeita direitos de propriedade e direito de autores.	Cumpe e respeita direitos de propriedade e direito de autores.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO (EB)

Disciplina: Matemática

Ano de escolaridades: Cursos Profissionais (10.º, 11.º e 12.º)

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo	Conceitos, procedimentos e métodos	45 %	Compreende e usa, de forma fluente e rigorosa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos) relativos aos temas Números, Álgebra, Dados e Probabilidades, e Geometria.	- Testes - Questões aula - Relatórios - Apresentações orais - Trabalhos - Portefólios - Grelhas de observação - Escalas de classificação - Listas de verificação ...
	Capacidades Matemáticas Transversais	35 %	Resolução de problemas Processo - Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. - Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos). Estratégias - Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. - Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.	
			Raciocínio matemático Conjeturar e generalizar - Formula e testa conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Classificar - Classifica objetos atendendo às suas características. Justificar - Distingue entre testar e validar uma conjetura. - Justifica que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica. - Reconhece a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.	
			Comunicação matemática Expressão de ideias - Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. Discussão de ideias - Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.	
			Representações matemáticas Representações múltiplas - Lê e interpreta ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas. - Usa representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.	

			Conexões entre representações • Estabelece relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Linguagem simbólica matemática • Usa a linguagem simbólica matemática e reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão. Conexões matemáticas Conexões internas • Reconhece e usa conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreende esta ciência como coerente e articulada. Conexões externas • Aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões). Modelos matemáticos • Interpreta matematicamente situações do mundo real, constrói modelos matemáticos adequados, e reconhece a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações. • Identifica a presença da Matemática em contextos externos e compreende o seu papel na criação e construção da realidade.	
Socio-afetivo:	Autonomia	5 %	• Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	• Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação • ...
	Responsabilidade	10 %	• Cumpre as regras estabelecidas • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	
	Cooperação	5 %	• Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos.	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo				
Conceitos, procedimentos e métodos	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Compreende e usa, de forma fluente e rigorosa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos) relativos aos temas Números, Álgebra, Dados e Probabilidades, e Geometria.	Não compreende os conceitos e princípios matemáticos da situação ou mostra uma compreensão limitada dos mesmos. Não executa algoritmos e/ou aplicação de regras e procedimentos em situações similares e em novas situações ou executa com muita dificuldade. Apresenta graves erros de cálculo. Comete muitos erros na utilização de terminologia e notações. Não consegue transferir conhecimentos para novos contextos ou transfere com muita dificuldade.	Compreende o essencial dos conceitos e princípios matemáticos da situação. As respostas podem ter erros de cálculo. Executa com alguma dificuldade algoritmos e/ou aplicação de regras e procedimentos em situações similares e em novas situações. Os cálculos estão na generalidade corretos, mas podem conter erros menores. Utiliza terminologia e notações com algumas incorreções. Transfere conhecimentos para novos contextos com alguma dificuldade.	Compreende conceitos e princípios matemáticos da situação. Executa algoritmos e/ou aplicação de regras e procedimentos em situações similares e em novas situações, revelando ainda algumas correções. Os cálculos estão na generalidade corretos e sem erros. Usa quase corretamente a terminologia e notação apropriada. Transfere conhecimentos para novos contextos com alguma facilidade.	Compreende bem os conceitos e princípios matemáticos envolvidos na situação. Executa completa e corretamente algoritmos e/ou aplicação de regras e procedimentos em situações similares e em novas situações. Os cálculos estão corretos e sem erros. Usa terminologia e notação apropriada. Transfere conhecimentos para novos contextos com muita facilidade.

Capacidades Matemáticas Transversais: Resolução de problemas	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Processo • Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas.	Não reconhece, nem aplica as etapas do processo de resolução de problemas: compreensão do problema, elaboração de um plano de resolução, execução do plano e verificação dos resultados ou revela muita dificuldade. Não compreende os problemas ou revela muitas dificuldades, não conseguindo interpretar a informação do enunciado ou então consegue interpretar corretamente apenas uma pequena parte da informação do enunciado. Seleciona poucos dados necessários para a resolução do problema ou não seleciona quaisquer dados necessários para a resolução do problema. Não consegue traçar um plano de resolução ou revela muitas dificuldades. Tem muitas dificuldades em definir a(s) estratégia(s) adequada(s) à resolução do problema ou não consegue definir qualquer estratégia adequada à resolução do problema. Tem muitas dificuldades em colocar em prática a(s) estratégia(s) que definiu e em convocar os conhecimentos e procedimentos matemáticos necessários ou não consegue pôr em prática qualquer estratégia de resolução. Revela pouco ou nenhum sentido crítico relativamente aos resultados obtidos nos contextos apresentados.	Apresenta alguma dificuldade em reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas: compreensão do problema, elaboração de um plano de resolução, execução do plano e verificação dos resultados. Revela algumas dificuldades em compreender os problemas, apenas conseguindo interpreta corretamente uma parte da informação do enunciado. Seleciona alguns dados necessários para a resolução do problema. Apresenta algumas dificuldades em traçar um plano de resolução e tem algumas dificuldades em definir a(s) estratégia(s) adequada(s) à resolução do problema. Tem várias dificuldades em colocar em prática a(s) estratégia(s) que definiu e em convocar os conhecimentos e procedimentos matemáticos necessários. Revela algum sentido crítico relativamente aos resultados obtidos nos contextos apresentados.	Reconhece e aplica, embora com alguma hesitação, as etapas do processo de resolução de problemas: compreensão do problema, elaboração de um plano de resolução, execução do plano e verificação dos resultados. Compreende os problemas, conseguindo interpreta corretamente a grande maioria da informação do enunciado. Seleciona a maioria dos dados necessários para a resolução do problema. Consegue traçar um plano de resolução, apresentando poucas dificuldades em definir a(s) estratégia(s) adequada(s) à resolução do problema. Tem poucas dificuldades em colocar em prática a(s) estratégia(s) que definiu e convoca os conhecimentos e procedimentos matemáticos necessários com alguma eficácia. Quase sempre analisa e revela sentido crítico relativamente aos resultados obtidos nos contextos apresentados.	Facilmente reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas: compreensão do problema, elaboração de um plano de resolução, execução do plano e verificação dos resultados. Compreende facilmente os problemas, conseguindo interpreta corretamente toda a informação do enunciado. Seleciona todos os dados necessários para a resolução do problema Consegue facilmente traçar um plano de resolução, não apresentando quaisquer dificuldades em definir a(s) estratégia(s) adequada(s) à resolução do problema. Não tem quaisquer dificuldades em colocar em prática a(s) estratégia(s) que definiu e convoca os conhecimentos e procedimentos matemáticos necessários com muita eficácia. Analisa e revela sentido crítico relativamente aos resultados obtidos nos contextos apresentados.

Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).	Geralmente não consegue ou revela muita dificuldade em formular problemas.	Revela alguma dificuldade em formular problemas.	Revela alguma facilidade em formular problemas.	Revela muita facilidade em formular problemas.
Estratégias Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.	Raramente ou nunca aplica estratégias eficazes para resolver problemas ou revela dificuldades. Não consegue adaptá-las em diversos contextos ou revela dificuldades.	Na maioria das vezes, aplica estratégias eficazes para resolver problemas, mas não o faz de maneira consistente. Revela algumas dificuldades em adaptá-las em diversos contextos.	Normalmente, aplica estratégias eficazes para resolver os problemas e consegue adaptá-las em diversos contextos.	Aplica com facilidade estratégias eficientes e eficazes para resolver os problemas e consegue adaptá-las em diversos contextos.
Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.	Ao analisar diferentes estratégias de resolução, não reconhece a correção, a diferença e a eficácia das mesmas, nem identifica eventuais erros, nem os corrige ou então revela muitas dificuldades. Não consegue analisar criticamente os resultados obtidos por si e por outros ou tem muitas dificuldades.	Ao analisar diferentes estratégias de resolução, revela alguma dificuldade em reconhecer a correção, a diferença e a eficácia das mesmas, identificando vários erros e corrige-os. Tem dificuldades em analisar criticamente os resultados obtidos por si e por outros.	Ao analisar diferentes estratégias de resolução, quase sempre reconhece a correção, a diferença e a eficácia das mesmas, identificando eventuais erros e corrige-os. Analisa criticamente os resultados obtidos por si e por outros, apresentando quase sempre argumentos claros e objetivos.	Ao analisar diferentes estratégias de resolução, reconhece a correção, a diferença e a eficácia das mesmas, identificando eventuais erros e corrige-os. Analisa criticamente os resultados obtidos por si e por outros, apresentando sempre argumentos claros e objetivos.

Capacidades Matemáticas Transversais: Raciocínio matemático	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Conjeturar e generalizar • Formula e testa conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.	Não consegue formular e testar conjeturas ou o faz com muita dificuldade ou com a ajuda de outros. Não consegue aperceber-se de regularidades ou revela muitas dificuldades em as identificar. Não consegue fazer generalizações ou dificilmente o faz ou as faz obtendo conclusões erradas.	Revela alguma dificuldade em formular e testar conjeturas. Apercebe-se de algumas regularidades, revelando algumas dificuldades em as identificar. Apresenta alguma dificuldade em fazer generalizações ou com várias imprecisões.	Formula e testa conjeturas com alguma facilidade. Apercebe-se de regularidades, mas nem sempre as identifica. Faz generalizações, embora com algumas imprecisões.	Formula e testa conjeturas com facilidade. Consegue identificar regularidades. Faz generalizações corretas e com facilidade.
Classificar • Classifica objetos atendendo às suas características.	Não consegue classificar objetos atendendo às suas características ou então o faz com muita dificuldade.	Consegue, com algumas dificuldades, classificar objetos atendendo às suas características.	Quase sempre consegue classificar objetos atendendo às suas características.	Consegue classificar objetos atendendo às suas características.
Justificar • Distingue entre testar e validar uma conjetura.	Geralmente não consegue distinguir entre testar e validar uma conjetura.	Consegue distinguir, embora com dificuldade, entre testar e validar uma conjetura.	Consegue distinguir, embora com alguma hesitação, entre testar e validar uma conjetura.	Consegue distinguir entre testar e validar uma conjetura.
• Justifica que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.	Não consegue justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica ou então revela muita dificuldade.	Consegue justificar, embora com alguma dificuldade, que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.	Consegue justificar, embora com algumas incorreções, que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.	Consegue justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.
• Reconhece a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.	Não consegue reconhecer, embora com alguma hesitação, a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização ou então com muita dificuldade.	Consegue reconhecer, embora com alguma dificuldade, a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.	Consegue reconhecer, embora com alguma hesitação, a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.	Consegue reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.

Capacidades Matemáticas Transversais: Comunicação matemática	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Expressão de ideias • Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.	Não consegue recorrer a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos ou então revela dificuldade em explicitar a maioria dos elementos matemáticos essenciais. Repete palavras já usadas ou recorre a palavras suas sem revelar compreensão da informação, ideias e processos matemáticos. Incluiu diagramas que representa a situação problemática de forma incorreta ou os diagramas são pouco claros ou de difícil interpretação.	Recorre a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos, tendo alguma dificuldade em explicitar a parte dos elementos matemáticos essenciais. Apresenta respostas incompletas com razoável descrição ou explicação, mas um pouco ambígua ou pouco clara. Inclui diagramas não muito claros ou não muito precisos.	Recorre a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos, explicitando a maioria dos elementos matemáticos essenciais. Apresenta respostas quase completas com razoável descrição ou explicação. Apresenta diagramas apropriados e quase completos.	Recorre a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos, explicitando todos os elementos matemáticos essenciais. Apresenta respostas completas com descrição ou explicação clara e não ambígua. Apresenta diagramas completos e apropriados.
Discussão de ideias Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.	Revela dificuldade em ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada. Quando discute, apresenta argumentos incompletos ou baseia-se em premissas não importantes ou incorretas ou não apresenta argumentos. Não usa exemplos e contraexemplos ou revela muita dificuldade em incluir/recorrer exemplos e contraexemplos	Na maioria das vezes ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, embora apresente argumentos um pouco incompletos ou baseia-se em premissas pouco importantes ou incorretas. Recorre/inclui exemplos e contraexemplos com alguma facilidade e/ou com alguma frequência.	Quase sempre ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, apresentando, como suporte, argumentos fortes, lógicos e completos, embora contendo pequenas imperfeições. Recorre/inclui exemplos e contraexemplos com facilidade e/ou com frequência.	Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, apresentando, como suporte, argumentos fortes, lógicos e completos. Recorre/inclui exemplos e contraexemplos com muita facilidade e/ou com muita frequência.

Capacidades Matemáticas Transversais: Representações matemáticas	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.

Representações múltiplas Lê e interpreta ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.	Não consegue ler e interpretar, ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas ou então lê e interpreta com muitas incorreções.	Consegue ler e interpretar, embora com várias incorreções, ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.	Consegue ler e interpretar, embora com algumas incorreções, ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.	Consegue ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.
Usa representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.	Não consegue usar representações múltiplas (esquemas/registos matemáticos, ...), para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos ou então faz algumas representações incompletas e/ou com várias incorreções.	Usa representações múltiplas (esquemas/registos matemáticos, ...), embora com vários erros ou confusos, para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos.	Usa representações múltiplas (esquemas/registos matemáticos, ...), embora com alguns erros ou um pouco confusos, para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos.	Usa representações múltiplas (esquemas/registos matemáticos, ...) para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos.
Conexões entre representações Estabelece relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.	Não consegue estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos ou então revela muitas dificuldades e/ou com muitas incorreções.	Consegue, apesar de ser com alguma dificuldade, estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, porém contém várias incorreções.	Consegue estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, embora com alguma hesitação e/ou com algumas incorreções.	Consegue estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos.
Linguagem simbólica matemática Usa a linguagem simbólica matemática e reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.	Não consegue usar a linguagem simbólica matemática e não reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão ou comete muitos erros na linguagem simbólica matemática.	Consegue usar a linguagem simbólica matemática, embora com vários erros, e tem alguma dificuldade em reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.	Consegue usar a linguagem simbólica matemática, embora com alguns erros, e geralmente reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.	Consegue usar a linguagem simbólica matemática corretamente e reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.

Capacidades Matemáticas Transversais: Conexões matemáticas	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Conexões internas • Reconhece e usa conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreende esta ciência como coerente e articulada.	Não reconhece relações entre os temas da matemática ou revela muitas dificuldades. Nem sempre mobiliza conhecimento matemático de um tema para outro.	Revela algumas dificuldades em reconhecer relações entre os temas da matemática. Mobiliza com alguma dificuldade conhecimento matemático de um tema para outro, mas com ajuda.	Reconhece em vários contextos relações entre os temas da matemática. Mobiliza conhecimento matemático de um tema para outro.	Reconhece em vários contextos relações entre os temas da matemática. Mobiliza facilmente conhecimento matemático de um tema para outro.
Conexões externas • Aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).	Não reconhece situações, de outras áreas do saber, onde se poderia aplicar conhecimento matemático ou aplica com muitas dificuldades o conhecimento matemático para resolver situações de diferentes áreas do saber.	Aplica com algumas dificuldades o conhecimento matemático para resolver situações de diferentes áreas do saber.	Aplica o conhecimento matemático para resolver situações de diferentes áreas do saber.	Reconhece a utilidade da matemática e aplica o conhecimento matemático para resolver situações de diferentes áreas do saber.
Modelos matemáticos • Interpreta matematicamente situações do mundo real, constrói modelos matemáticos adequados, e reconhece a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.	Não consegue interpretar matematicamente situações do mundo real e constrói modelos matemáticos adequados ou revela muita dificuldade e com muitos erros. Não reconhece na matemática a sua utilidade e poder na previsão e intervenção nessas situações ou revela muitas dificuldades em reconhecer na matemática o seu papel na criação e construção da realidade e o valor de previsão de situações do dia-a-dia.	Revela alguma dificuldade em interpretar matematicamente situações do mundo real e em construir modelos matemáticos adequados. Apresenta várias imprecisões. Revela alguma dificuldade em reconhecer na matemática o seu papel na criação e construção da realidade e o valor de previsão de situações do dia-a-dia.	Consegue interpretar matematicamente situações do mundo real e constrói modelos matemáticos adequados, embora com algumas imprecisões. Geralmente reconhece na matemática o seu papel na criação e construção da realidade e identifica o pensamento matemático na previsão de situações do dia-a-dia.	Consegue interpretar matematicamente situações do mundo real e constrói modelos matemáticos adequados. Reconhece facilmente na matemática o seu papel na criação e construção da realidade e o seu valor na previsão de situações do dia-a-dia.
• Identifica a presença da Matemática em contextos externos e compreende o seu papel na criação e construção da realidade.	Não identifica a presença da Matemática em contextos externos, como no dia-a-dia ou revela muitas dificuldades em identificar a presença da Matemática em contextos externos e encontrar situações do dia-a-dia onde é necessário aplicar conhecimento matemático. Não reconhece na matemática o seu papel na criação e construção da realidade ou revela muitas dificuldades.	Apresenta algumas dificuldades em identificar a presença da Matemática em contextos externos e encontrar situações do dia-a-dia onde é necessário aplicar conhecimento matemático. Revela alguma dificuldade em reconhecer na matemática o seu papel na criação e construção da realidade.	Identifica a presença da Matemática em contextos externos e situações do dia-a-dia onde é necessário aplicar conhecimento matemático. Geralmente reconhece na matemática o seu papel na criação e construção da realidade.	Facilmente identifica a presença da Matemática em contextos externos e situações do dia-a-dia onde é necessário aplicar conhecimento matemático. Reconhece facilmente na matemática o seu papel na criação e construção da realidade.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.

Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.