

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INGLÊS – ENSINO BÁSICO 2º CICLO – 6ºano

Domínios	Ponderação			Descritores de desempenho	Instrumentos	
Cognitivo	70%	Competência Comunicativa:	Listening Compreensão Oral	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares; Compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples. 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação de conhecimentos Questões-aula Questionários Trabalhos escritos Esquemas e sínteses Apresentações orais Portefólios Relatórios ebook Grelhas de observação Grelhas de auto e heteroavaliação ...
			Speaking Interação Oral	20%	<ul style="list-style-type: none"> Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; Responde a perguntas diretas com apoio; Participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; Comunica uma tarefa simples; Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples. 	
			Produção Oral		<ul style="list-style-type: none"> Fala sobre os temas explorados; Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)Conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. 	
			Reading Compreensão Escrita	15%	<ul style="list-style-type: none"> Compreende textos simples com vocabulário limitado; Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Desenvolve a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. 	
			Writing Interação Escrita	15%	<ul style="list-style-type: none"> Preenche um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; Pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Redige e responde a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples. 	
			Produção Escrita		<ul style="list-style-type: none"> Escreve um pequeno texto descritivo com a ajuda de tópicos ou imagens; Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; Expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. 	
<p><i>As Áreas Temáticas/ Situacionais e a Competência Intercultural previstas nas Aprendizagens Essenciais serão trabalhadas transversalmente no desenvolvimento das competências comunicativas, pelo que serão avaliadas conjuntamente com as mesmas no domínio cognitivo.</i></p>						

Socio-afetivo:	30%	Autonomia	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação • ...
		Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
		Cooperação	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constroi consensos. 	

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Obs. art.º 232 do Regulamento Interno da Escola - os discentes que se encontrem nas situações descritas nas alíneas a) e b) do artigo supramencionado são avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina de Português.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Domínios	I (Insuficiente)/ nível 1 ou 2	S (Suficiente)/nível 3	B (Bom) /nível 4	MB (Muito bom)/ nível 5
Compreensão Oral	<p>Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do Perfil do aluno (PA)</p> <p>Raramente ou nunca compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</p> <p>Raramente ou nunca segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</p> <p>Raramente ou nunca compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</p> <p>Raramente ou nunca identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</p>	<p>Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Compreende muitas vezes discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</p> <p>Segue muitas vezes conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</p> <p>Compreende muitas vezes os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</p> <p>Identifica muitas vezes o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</p>	<p>Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Compreende quase sempre discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</p> <p>Segue quase sempre conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</p> <p>Compreende quase sempre os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</p> <p>Identifica quase sempre o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</p>	<p>Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Compreende sempre discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</p> <p>Segue sempre conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</p> <p>Compreende sempre os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</p> <p>Identifica sempre o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</p>
Interação Oral	<p>Raramente ou nunca adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play;</p> <p>Raramente ou nunca responde a perguntas diretas com apoio;</p> <p>Raramente ou nunca participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</p> <p>Raramente ou nunca comunica uma tarefa simples;</p> <p>Raramente ou nunca troca opiniões e compara lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</p>	<p>Adequa muitas vezes a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play;</p> <p>Responde muitas vezes a perguntas diretas com apoio;</p> <p>Participa muitas vezes numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</p> <p>Comunica muitas vezes uma tarefa simples;</p> <p>Troca muitas vezes de opiniões e compara lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples</p>	<p>Adequa quase sempre a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play;</p> <p>Responde quase sempre a perguntas diretas com apoio;</p> <p>Participa quase sempre numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</p> <p>Comunica quase sempre uma tarefa simples;</p> <p>Troca quase sempre de opiniões e compara lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples</p>	<p>Adequa sempre a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play;</p> <p>Responde sempre a perguntas diretas com apoio;</p> <p>Participa sempre numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</p> <p>Comunica sempre uma tarefa simples;</p> <p>Troca sempre de opiniões e compara lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples</p>
Produção Oral	<p>Raramente ou nunca fala sobre os temas explorados;</p> <p>Raramente ou nunca descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</p> <p>Raramente ou nunca (re)Conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p>	<p>Fala muitas vezes sobre os temas explorados;</p> <p>Descreve muitas vezes pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</p> <p>(re)Conta muitas vezes uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p>	<p>Fala quase sempre sobre os temas explorados;</p> <p>Descreve quase sempre pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</p> <p>(re)Conta quase sempre uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p>	<p>Fala sempre sobre os temas explorados;</p> <p>Descreve sempre pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</p> <p>(re)Conta sempre uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p>

Compreensão Escrita	Raramente ou nunca compreende textos simples com vocabulário limitado; Raramente ou nunca identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Não desenvolve a literacia, raramente ou nunca compreende textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	Compreende muitas vezes textos simples com vocabulário limitado; Identifica muitas vezes a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Desenvolve a literacia, compreendendo muitas vezes textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	Compreende quase sempre textos simples com vocabulário limitado; Identifica quase sempre a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Desenvolve a literacia, compreendendo quase sempre textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	Compreende sempre textos simples com vocabulário limitado; Identifica sempre a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Desenvolve a literacia, compreendendo sempre textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.
Interação Escrita	Raramente ou nunca preenche um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; Raramente ou nunca pede e da informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Raramente ou nunca redige e responde a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; Raramente ou nunca responde a um email, chat ou mensagem de forma simples.	Preenche muitas vezes um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; Pede e da muitas vezes informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Redige e responde muitas vezes a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; Responde muitas vezes a um email, chat ou mensagem de forma simples.	Preenche quase sempre um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; Pede e da quase sempre informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Redige e responde quase sempre a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; Responde quase sempre a um email, chat ou mensagem de forma simples.	Preenche sempre um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; Pede e da sempre informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Redige e responde sempre a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; Responde sempre a um email, chat ou mensagem de forma simples.
Produção Escrita	Raramente ou nunca escreve um pequeno texto descritivo com a ajuda de tópicos ou imagens; Raramente ou nunca escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; Raramente ou nunca expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.	Escreve muitas vezes um pequeno texto descritivo com a ajuda de tópicos ou imagens; Escreve muitas vezes notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; Expressa muitas vezes opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.	Escreve quase sempre um pequeno texto descritivo com a ajuda de tópicos ou imagens; Escreve quase sempre notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; Expressa quase sempre opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.	Escreve sempre um pequeno texto descritivo com a ajuda de tópicos ou imagens; Escreve sempre notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; Expressa sempre opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.

	Cumpra as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumpra quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpra frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpra as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2º CICLO DO ENSINO BÁSICO
Disciplina: Ciências Naturais Ano de escolaridade: 6.º ano

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo (Conhecimentos)	Aquisição, compreensão e utilização de dados, conceitos, modelos e teorias, isto é, do saber ciência.	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona e organiza informação, a partir de fontes diversas, valorizando a utilização de tecnologias digitais e integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos. • Descreve e classifica entidades e processos com base em critérios, compreendendo a sua pertinência. • Reconhece que a ciência é uma atividade humana com objetivos, procedimentos próprios, através da exploração de acontecimentos, atuais e/ou históricos, que documentam a sua natureza. • Aplica as competências desenvolvidas em problemáticas atuais e em novos contextos. • Formula e comunica opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com a CTSA. • Articula saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas abordadas em Ciências Naturais. • Interpreta problemáticas do meio com base em conhecimentos adquiridos.* (5.ºano) • Desenvolve uma atitude crítica construtiva que conduza à melhoria das condições de vida e da saúde individual e coletiva.*(5.ºano) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes (papel e digital) • Questões-aula (papel e digital) • Questionários em suporte escrito e/ou digital • Trabalhos escritos • Esquemas e sínteses • Apresentações orais • Portefólios • Relatórios (papel e digital) • Grelhas de observação • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Desenvolvimento de destrezas cognitivas em associação com o incremento do trabalho prático, ou seja, no domínio do saber fazer.	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Constrói explicações científicas baseadas em conceitos e evidências científicas, obtidas através da realização de atividades práticas e planeadas para procurar responder a problemas formulados. • Constrói modelos que permitam a representação e o estudo de estruturas, de sistemas e das suas transformações. • Comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relatório/ questionário da atividade laboratorial • Questões-aula com interpretações de trabalhos experimentais • Trabalhos individuais/grupo • Grelhas de registo de observações
Sócio afetivo	Autonomia	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • Participa, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas e as instruções dadas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	Cooperação	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos. • Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica. • Apoia os colegas com dificuldades. 	

Notas: 1 - Os parâmetros de Avaliação a aplicar aos discentes que realizem Atividades de Recuperação (artigos 225º e 232º do RI), estes serão avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina.
2 - A avaliação semestral dos domínios, em cada disciplina, é expressa de 0 a 100, nos termos seguintes:
a) Insuficiente: de 0% a 49% inclusive; b) Suficiente: de 50% a 69% inclusive; c) Bom: de 70% a 89% inclusive; d) Muito Bom: de 90% a 100%.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO (EB)
Disciplina: Matemática Ano de escolaridade: 6.º ano

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho		Instrumentos
COGNITIVO	Conceitos, procedimentos e métodos	40%	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e usa, de forma fluente e rigorosa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos) relativos aos temas Números, Álgebra, Dados e Probabilidades e Geometria e Medida. 		<ul style="list-style-type: none"> Testes (papel e digital) Questionários em suporte escrito e/ou digital Questões aula (papel e digital) Relatórios (papel e digital) Apresentações orais Trabalhos Portefólios Grelhas de observação Escalas de classificação Listas de verificação
	Capacidades Matemáticas Transversais	30%	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos). Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema. 	
			Raciocínio matemático	<ul style="list-style-type: none"> Formular e testar conjecturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Classificar objetos atendendo às suas características. Distinguir entre testar e validar uma conjectura. Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica. Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/ generalização. 	
			Pensamento computacional	<ul style="list-style-type: none"> Extrair a informação essencial de um problema. Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema. Reconhecer ou identificar padrões e regularidades no processo de resolução de problemas e aplicá-los em outros problemas semelhantes. Desenvolver um procedimento (algoritmo) passo a passo para solucionar o problema nomeadamente recorrendo à tecnologia. Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução. 	
			Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos. 	
			Representações matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas. Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas. Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia. Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão. 	

			<p style="text-align: center;">Conexões matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada. ▪ Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões). ▪ Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações. ▪ Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade. 	
SOCIO-AFETIVO	Autonomia	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	Cooperação	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos. 	

Notas: 1 - Os parâmetros de Avaliação a aplicar aos discentes que realizem Atividades de Recuperação (artigos 225º e 232º do RI), estes serão avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina.

2 - A avaliação semestral dos domínios, em cada disciplina, é expressa de 0 a 100, nos termos seguintes:

a) Insuficiente: de 0% a 49% inclusive;

b) Suficiente: de 50% a 69% inclusive;

c) Bom: de 70% a 89% inclusive;

d) Muito Bom: de 90% a 100%.

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Conceitos, procedimentos e métodos	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno (PA)</i>	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Compreende e usa, de forma fluente e rigorosa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos) relativos aos temas Números, Álgebra, Dados e Probabilidades, e Geometria.	<p>Não compreende os conceitos e princípios matemáticos da situação ou mostra uma compreensão limitada dos mesmos.</p> <p>Não executa algoritmos e/ou aplicação de regras e procedimentos em situações similares e em novas situações ou executa com muita dificuldade. Apresenta graves erros de cálculo.</p> <p>Comete muitos erros na utilização de terminologia e notações.</p> <p>Não consegue transferir conhecimentos para novos contextos ou transfere com muita dificuldade.</p>	<p>Compreende o essencial dos conceitos e princípios matemáticos da situação. As respostas podem ter erros de cálculo.</p> <p>Executa com alguma dificuldade algoritmos e/ou aplicação de regras e procedimentos em situações similares e em novas situações. Os cálculos estão na generalidade corretos, mas podem conter erros menores.</p> <p>Utiliza terminologia e notações com algumas incorreções.</p> <p>Transfere conhecimentos para novos contextos com alguma dificuldade.</p>	<p>Compreende conceitos e princípios matemáticos da situação.</p> <p>Executa algoritmos e/ou aplicação de regras e procedimentos em situações similares e em novas situações, revelando ainda algumas correções. Os cálculos estão na generalidade corretos e sem erros.</p> <p>Usa quase corretamente a terminologia e notação apropriada.</p> <p>Transfere conhecimentos para novos contextos com alguma facilidade.</p>	<p>Compreende bem os conceitos e princípios matemáticos envolvidos na situação.</p> <p>Executa completa e corretamente algoritmos e/ou aplicação de regras e procedimentos em situações similares e em novas situações. Os cálculos estão corretos e sem erros.</p> <p>Usa terminologia e notação apropriada.</p> <p>Transfere conhecimentos para novos contextos com muita facilidade.</p>

Capacidades Matemáticas Transversais: Resolução de problemas	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
<p>Processo</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. 	<p>Não reconhece, nem aplica as etapas do processo de resolução de problemas: compreensão do problema, elaboração de um plano de resolução, execução do plano e verificação dos resultados ou revela muita dificuldade.</p> <p>Não compreende os problemas ou revela muitas dificuldades, não conseguindo interpretar a informação do enunciado ou então consegue interpretar corretamente apenas uma pequena parte da informação do enunciado.</p> <p>Seleciona poucos dados necessários para a resolução do problema ou não seleciona quaisquer dados necessários para a resolução do problema.</p> <p>Não consegue traçar um plano de resolução ou revela muitas dificuldades. Tem muitas dificuldades em definir a(s) estratégia(s) adequada(s) à resolução do problema ou não consegue definir qualquer estratégia adequada à resolução do problema.</p> <p>Tem muitas dificuldades em colocar em prática a(s) estratégia(s) que definiu e em convocar os conhecimentos e procedimentos matemáticos necessários ou não consegue pôr em prática qualquer estratégia de resolução.</p>	<p>Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Apresenta alguma dificuldade em reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas: compreensão do problema, elaboração de um plano de resolução, execução do plano e verificação dos resultados.</p> <p>Revela algumas dificuldades em compreender os problemas, apenas conseguindo interpretar corretamente uma parte da informação do enunciado.</p> <p>Seleciona alguns dados necessários para a resolução do problema.</p> <p>Apresenta algumas dificuldades em traçar um plano de resolução e tem algumas dificuldades em definir a(s) estratégia(s) adequada(s) à resolução do problema.</p> <p>Tem várias dificuldades em colocar em prática a(s) estratégia(s) que definiu e em convocar os conhecimentos e procedimentos matemáticos necessários.</p>	<p>Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Reconhece e aplica, embora com alguma hesitação, as etapas do processo de resolução de problemas: compreensão do problema, elaboração de um plano de resolução, execução do plano e verificação dos resultados.</p> <p>Compreende os problemas, conseguindo interpretar corretamente a grande maioria da informação do enunciado.</p> <p>Seleciona a maioria dos dados necessários para a resolução do problema.</p> <p>Consegue traçar um plano de resolução, apresentando poucas dificuldades em definir a(s) estratégia(s) adequada(s) à resolução do problema.</p> <p>Tem poucas dificuldades em colocar em prática a(s) estratégia(s) que definiu e convoca os conhecimentos e procedimentos matemáticos necessários com alguma eficácia.</p>	<p>Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Facilmente reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas: compreensão do problema, elaboração de um plano de resolução, execução do plano e verificação dos resultados.</p> <p>Compreende facilmente os problemas, conseguindo interpretar corretamente toda a informação do enunciado.</p> <p>Seleciona todos os dados necessários para a resolução do problema</p> <p>Consegue facilmente traçar um plano de resolução, não apresentando quaisquer dificuldades em definir a(s) estratégia(s) adequada(s) à resolução do problema.</p> <p>Não tem quaisquer dificuldades em colocar em prática a(s) estratégia(s) que definiu e convoca os conhecimentos e procedimentos matemáticos necessários com muita eficácia.</p> <p>Analisa e revela sentido crítico relativamente aos resultados</p>

	Revela pouco ou nenhum sentido crítico relativamente aos resultados obtidos nos contextos apresentados.	Revela algum sentido crítico relativamente aos resultados obtidos nos contextos apresentados.	Quase sempre analisa e revela sentido crítico relativamente aos resultados obtidos nos contextos apresentados.	obtidos nos contextos apresentados.
<ul style="list-style-type: none"> Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos). 	<p>Geralmente não consegue ou revela muita dificuldade em formular problemas.</p>	<p>Revela alguma dificuldade em formular problemas.</p>	<p>Revela alguma facilidade em formular problemas.</p>	<p>Revela muita facilidade em formular problemas.</p>
<p>Estratégias</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. 	<p>Raramente ou nunca aplica estratégias eficazes para resolver problemas ou revela dificuldades. Não consegue adaptá-las em diversos contextos ou revela dificuldades.</p>	<p>Na maioria das vezes, aplica estratégias eficazes para resolver problemas, mas não o faz de maneira consistente. Revela algumas dificuldades em adaptá-las em diversos contextos.</p>	<p>Normalmente, aplica estratégias eficazes para resolver os problemas e consegue adaptá-las em diversos contextos.</p>	<p>Aplica com facilidade estratégias eficientes e eficazes para resolver os problemas e consegue adaptá-las em diversos contextos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema. 	<p>Ao analisar diferentes estratégias de resolução, não reconhece a correção, a diferença e a eficácia das mesmas, nem identifica eventuais erros, nem os corrige ou então revela muitas dificuldades.</p> <p>Não consegue analisar criticamente os resultados obtidos por si e por outros ou tem muitas dificuldades.</p>	<p>Ao analisar diferentes estratégias de resolução, revela alguma dificuldade em reconhecer a correção, a diferença e a eficácia das mesmas, identificando vários erros e corrige-os.</p> <p>Tem dificuldades em analisar criticamente os resultados obtidos por si e por outros.</p>	<p>Ao analisar diferentes estratégias de resolução, quase sempre reconhece a correção, a diferença e a eficácia das mesmas, identificando eventuais erros e corrige-os.</p> <p>Analisa criticamente os resultados obtidos por si e por outros, apresentando quase sempre argumentos claros e objetivos.</p>	<p>Ao analisar diferentes estratégias de resolução, reconhece a correção, a diferença e a eficácia das mesmas, identificando eventuais erros e corrige-os.</p> <p>Analisa criticamente os resultados obtidos por si e por outros, apresentando sempre argumentos claros e objetivos.</p>

Capacidades Matemáticas Transversais: Raciocínio matemático	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
Conjeturar e generalizar <ul style="list-style-type: none"> Formula e testa conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia. 	<p>Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)</p> <p>Não consegue formular e testar conjeturas ou o faz com muita dificuldade ou com a ajuda de outros.</p> <p>Não consegue aperceber-se de regularidades ou revela muitas dificuldades em as identificar.</p> <p>Não consegue fazer generalizações ou dificilmente o faz ou as faz obtendo conclusões erradas.</p>	<p>Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Revela alguma dificuldade em formular e testar conjeturas.</p> <p>Apercebe-se de algumas regularidades, revelando algumas dificuldades em as identificar.</p> <p>Apresenta alguma dificuldade em fazer generalizações ou com várias imprecisões.</p>	<p>Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Formula e testa conjeturas com alguma facilidade.</p> <p>Apercebe-se de regularidades, mas nem sempre as identifica.</p> <p>Faz generalizações, embora com algumas imprecisões.</p>	<p>Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <p>Formula e testa conjeturas com facilidade.</p> <p>Consegue identificar regularidades.</p> <p>Faz generalizações corretas e com facilidade.</p>
Classificar <ul style="list-style-type: none"> Classifica objetos atendendo às suas características. 	<p>Não consegue classificar objetos atendendo às suas características ou então o faz com muita dificuldade.</p>	<p>Consegue, com algumas dificuldades, classificar objetos atendendo às suas características.</p>	<p>Quase sempre consegue classificar objetos atendendo às suas características.</p>	<p>Consegue classificar objetos atendendo às suas características.</p>
Justificar <ul style="list-style-type: none"> Distingue entre testar e validar uma conjetura. 	<p>Geralmente não consegue distinguir entre testar e validar uma conjetura.</p>	<p>Consegue distinguir, embora com dificuldade, entre testar e validar uma conjetura.</p>	<p>Consegue distinguir, embora com alguma hesitação, entre testar e validar uma conjetura.</p>	<p>Consegue distinguir entre testar e validar uma conjetura.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Justifica que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica. 	<p>Não consegue justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica ou então revela muita dificuldade.</p>	<p>Consegue justificar, embora com alguma dificuldade, que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</p>	<p>Consegue justificar, embora com algumas incorreções, que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</p>	<p>Consegue justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Reconhece a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização. 	<p>Não consegue reconhecer, embora com alguma hesitação, a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização ou então com muita dificuldade.</p>	<p>Consegue reconhecer, embora com alguma dificuldade, a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.</p>	<p>Consegue reconhecer, embora com alguma hesitação, a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.</p>	<p>Consegue reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.</p>

Capacidades Matemáticas Transversais: Comunicação matemática	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
<p>Expressão de ideias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. 	<p>Não consegue recorrer a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos ou então revela dificuldade em explicitar a maioria dos elementos matemáticos essenciais.</p> <p>Repete palavras já usadas ou recorre a palavras suas sem revelar compreensão da informação, ideias e processos matemáticos.</p> <p>Incluiu diagramas que representa a situação problemática de forma incorreta ou os diagramas são pouco claros ou de difícil interpretação.</p>	<p>Recorre a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos, tendo alguma dificuldade em explicitar a parte dos elementos matemáticos essenciais.</p> <p>Apresenta respostas incompletas com razoável descrição ou explicação, mas um pouco ambígua ou pouco clara.</p> <p>Inclui diagramas não muito claros ou não muito precisos.</p>	<p>Recorre a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos, explicitando a maioria dos elementos matemáticos essenciais.</p> <p>Apresenta respostas quase completas com razoável descrição ou explicação.</p> <p>Apresenta diagramas apropriados e quase completos.</p>	<p>Recorre a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos, explicitando todos os elementos matemáticos essenciais.</p> <p>Apresenta respostas completas com descrição ou explicação clara e não ambígua.</p> <p>Apresenta diagramas completos e apropriados.</p>
<p>Discussão de ideias</p> <p>Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, e contrapõe argumentos.</p>	<p>Revela dificuldade em ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada. Quando discute, apresenta argumentos incompletos ou baseia-se em premissas não importantes ou incorretas ou não apresenta argumentos.</p> <p>Não usa exemplos e contraexemplos ou revela muita dificuldade em incluir/recorrer exemplos e contraexemplos</p>	<p>Na maioria das vezes ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, embora apresente argumentos um pouco incompletos ou baseia-se em premissas pouco importantes ou incorretas.</p> <p>Recorre/inclui exemplos e contraexemplos com alguma facilidade e/ou com alguma frequência.</p>	<p>Quase sempre ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, apresentando, como suporte, argumentos fortes, lógicos e completos, embora contendo pequenas imperfeições.</p> <p>Recorre/inclui exemplos e contraexemplos com facilidade e/ou com frequência.</p>	<p>Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, apresentando, como suporte, argumentos fortes, lógicos e completos.</p> <p>Recorre/inclui exemplos e contraexemplos com muita facilidade e/ou com muita frequência.</p>

Capacidades Matemáticas Transversais: Representações matemáticas	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
Representações múltiplas <ul style="list-style-type: none"> Lê e interpreta ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas. 	Não consegue ler e interpretar, ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas ou então lê e interpreta com muitas incorreções.	Consegue ler e interpretar, embora com várias incorreções, ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.	Consegue ler e interpretar, embora com algumas incorreções, ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.	Consegue ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.
<ul style="list-style-type: none"> Usa representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas. 	Não consegue usar representações múltiplas (esquemas/registos matemáticos, ...), para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos ou então faz algumas representações incompletas e/ou com várias incorreções.	Usa representações múltiplas (esquemas/registos matemáticos, ...), embora com vários erros ou confusos, para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos.	Usa representações múltiplas (esquemas/registos matemáticos, ...), embora com alguns erros ou um pouco confusos, para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos.	Usa representações múltiplas (esquemas/registos matemáticos, ...) para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos.
Conexões entre representações <ul style="list-style-type: none"> Estabelece relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia. 	Não consegue estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos ou então revela muitas dificuldades e/ou com muitas incorreções.	Consegue, apesar de ser com alguma dificuldade, estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, porém contém várias incorreções.	Consegue estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, embora com alguma hesitação e/ou com algumas incorreções.	Consegue estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos.
Linguagem simbólica matemática Usa a linguagem simbólica matemática e reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.	Não consegue usar a linguagem simbólica matemática e não reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão ou comete muitos erros na linguagem simbólica matemática.	Consegue usar a linguagem simbólica matemática, embora com vários erros, e tem alguma dificuldade em reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.	Consegue usar a linguagem simbólica matemática, embora com alguns erros, e geralmente reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.	Consegue usar a linguagem simbólica matemática corretamente e reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.

Capacidades Matemáticas Transversais: Conexões matemáticas	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Conexões internas • Reconhece e usa conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreende esta ciência como coerente e articulada.	Não reconhece relações entre os temas da matemática ou revela muitas dificuldades. Nem sempre mobiliza conhecimento matemático de um tema para outro.	Revela algumas dificuldades em reconhecer relações entre os temas da matemática. Mobiliza com alguma dificuldade conhecimento matemático de um tema para outro, mas com ajuda.	Reconhece em vários contextos relações entre os temas da matemática. Mobiliza conhecimento matemático de um tema para outro.	Reconhece em vários contextos relações entre os temas da matemática. Mobiliza facilmente conhecimento matemático de um tema para outro.
Conexões externas • Aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).	Não reconhece situações, de outras áreas do saber, onde se poderia aplicar conhecimento matemático ou aplica com muitas dificuldades o conhecimento matemático para resolver situações de diferentes áreas do saber.	Aplica com algumas dificuldades o conhecimento matemático para resolver situações de diferentes áreas do saber.	Aplica o conhecimento matemático para resolver situações de diferentes áreas do saber.	Reconhece a utilidade da matemática e aplica o conhecimento matemático para resolver situações de diferentes áreas do saber.
Modelos matemáticos • Interpreta matematicamente situações do mundo real, constrói modelos matemáticos adequados, e reconhece a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.	Não consegue interpretar matematicamente situações do mundo real e constrói modelos matemáticos adequados ou revela muita dificuldade e com muitos erros. Não reconhece na matemática a sua utilidade e poder na previsão e intervenção nessas situações ou revela muitas dificuldades em reconhecer na matemática o seu papel na criação e construção da realidade e o valor de previsão de situações do dia-a-dia.	Revela alguma dificuldade em interpretar matematicamente situações do mundo real e em construir modelos matemáticos adequados. Apresenta várias imprecisões. Revela alguma dificuldade em reconhecer na matemática o seu papel na criação e construção da realidade e o valor de previsão de situações do dia-a-dia.	Consegue interpretar matematicamente situações do mundo real e constrói modelos matemáticos adequados, embora com algumas imprecisões. Geralmente reconhece na matemática o seu papel na criação e construção da realidade e identifica o pensamento matemático na previsão de situações do dia-a-dia.	Consegue interpretar matematicamente situações do mundo real e constrói modelos matemáticos adequados. Reconhece facilmente na matemática o seu papel na criação e construção da realidade e o seu valor na previsão de situações do dia-a-dia.
• Identifica a presença da Matemática em contextos externos e compreende o seu papel na criação e construção da realidade.	Não identifica a presença da Matemática em contextos externos, como no dia-a-dia ou revela muitas dificuldades em identificar a presença da Matemática em contextos externos e encontrar situações do dia-a-dia onde é necessário aplicar conhecimento matemático. Não reconhece na matemática o seu papel na criação e construção da realidade ou revela muitas dificuldades.	Apresenta algumas dificuldades em identificar a presença da Matemática em contextos externos e encontrar situações do dia-a-dia onde é necessário aplicar conhecimento matemático. Revela alguma dificuldade em reconhecer na matemática o seu papel na criação e construção da realidade.	Identifica a presença da Matemática em contextos externos e situações do dia-a-dia onde é necessário aplicar conhecimento matemático. Geralmente reconhece na matemática o seu papel na criação e construção da realidade.	Facilmente identifica a presença da Matemática em contextos externos e situações do dia-a-dia onde é necessário aplicar conhecimento matemático. Reconhece facilmente na matemática o seu papel na criação e construção da realidade.

Capacidades Matemáticas Transversais: Pensamento computacional	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Abstração • Extrai a informação essencial de um problema.	Não identifica todos os dados necessários ou identifica alguns dados necessários para a resolução de um problema, mas não consegue identificar os essenciais.	Identifica vários dados necessários para a resolução de um problema, mas revela dificuldade em identificar os essenciais, cometendo vários erros.	Identifica a quase todos os dados necessários para a resolução de um problema, mas comete alguns erros em identificar os essenciais.	Identifica os dados essenciais para a resolução de um problema.
Decomposição • Estrutura a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir dificuldade do problema.	Não consegue, estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir dificuldade do problema ou então consegue, mas com muita dificuldade e/ou com a ajuda de outros. Não consegue identificar uma hierarquia nas etapas ou então apenas com a ajuda de outros. Não consegue ordenar as etapas ou então apenas com a ajuda de outros.	Consegue, embora com dificuldade, estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir dificuldade do problema. Consegue, embora com dificuldade, identificar uma hierarquia nas etapas. Consegue, embora com dificuldade, ordenar as etapas.	Consegue, embora com alguma hesitação, estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir dificuldade do problema. Consegue, embora com alguma hesitação, identificar uma hierarquia nas etapas. Consegue, embora com alguma hesitação, ordenar as etapas.	Consegue facilmente estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir dificuldade do problema. Consegue facilmente identificar uma hierarquia nas etapas. Consegue facilmente ordenar as etapas.
Reconhecimento de padrões • Reconhece ou identifica padrões e regularidades no processo de resolução de problemas e aplicá-los em outros problemas semelhantes.	Não consegue reconhecer ou identificar padrões e regularidades no processo de resolução de problemas ou então identifica poucos padrões e regularidades. Não identifica, nem aplica estratégias de resolução idênticas em tarefas realizadas anteriormente ou então com a ajuda de outros.	Reconhece ou identifica, embora com dificuldade, vários padrões e regularidades no processo de resolução de problemas Identifica e aplica, embora com dificuldade, estratégias de resolução idênticas em tarefas realizadas anteriormente.	Reconhece ou identifica, embora com alguma hesitação, padrões e regularidades no processo de resolução de problemas Identifica e aplica, embora com alguma hesitação, estratégias de resolução idênticas em tarefas realizadas anteriormente.	Reconhece ou identifica facilmente padrões e regularidades no processo de resolução de problemas Identifica, de imediato, e aplica estratégias de resolução idênticas em tarefas realizadas anteriormente.
Algoritmia • Desenvolve um procedimento (algoritmo) passo a passo para solucionar o problema, nomeadamente recorrendo à tecnologia.	Não consegue definir um algoritmo que lhe permita resolver o problema ou então define um algoritmo com muitos erros.	Define um algoritmo, apesar de este conter erros.	Define um algoritmo que resolve o problema, apesar de menos eficiente.	Define um algoritmo que resolve o problema.

Depuração • Procura e corrige erros, testa, refina e otimiza uma dada resolução.	Não consegue reconhecer a existência de erros ou então apenas identifica alguns erros que surgem na resolução do problema.	Identifica vários erros que surgem na resolução do problema.	Identifica quase todos os erros que surgem na resolução do problema.	Identifica todos os erros que surgem na resolução do problema.
	Não encontra, nem testa soluções para corrigir os erros ou então apenas com a ajuda de outros.	Encontra e testa algumas soluções para corrigir os erros, mas nem sempre com êxito.	Encontra e testa soluções para corrigir os erros, mas nem sempre com êxito.	Facilmente encontra e testa soluções para corrigir os erros
	Não consegue otimizar o processo ou então apenas com a ajuda de outros.	Apresenta dificuldades em otimizar o processo.	Quase sempre consegue otimizar o processo.	Consegue otimizar o processo.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.

Responsabilidade	Cumpre as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumpre quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpre frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumpre as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, partilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) – 2.º CICLO
ENSINO BÁSICO: 5.º E 6.º ANOS

ANO LETIVO DE 2025-26

NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA (NPL) – INICIAÇÃO E INTERMÉDIO

NÍVEL DO QEQR – A1/A2 E B1

Domínios de PLNM	Ponderação	Indicadores de desempenho	Perfil do Aluno	Instrumentos de avaliação
COGNITIVO	70%	<p>Conhecimentos e capacidades nos vários domínios do PLNM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão oral/ do Oral – 10% • Expressão Oral (produção, interação, exposição/apresentação) – 15% • Compreensão escrita – 10% • Escrita – 15% • Gramática – 10% • Leitura Oral Individual (em voz alta/expressiva) – 10% <p><i>Obs. O professor de PLNM pode alterar o peso percentual de cada domínio da disciplina supramencionado, caso considere relevante para o sucesso educativo da turma (de acordo com as suas características/especificidades).</i></p>	<p>Nas aprendizagens específicas da compreensão oral/do oral:</p> <p>O aluno de nível A1/A2 é capaz de compreender expressões e vocabulário básico de uso mais frequente relacionados com áreas de interesse e de prioridade imediata (identificação pessoal e de outros, família, escola, compras...), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada.</p> <p>O aluno de nível A1/A2 é capaz de compreender o essencial de mensagens simples, curtas e claras.</p> <p>O aluno de nível B1 é capaz de compreender informações simples sobre assuntos do quotidiano e identifica quer mensagens gerais quer pormenores desde que o discurso seja claramente articulado.</p> <p>Nas aprendizagens específicas da produção e da interação oral:</p> <p>O aluno de nível A1/A2 é capaz de fazer uma descrição simples ou uma apresentação de uma pessoa, falar de atividades do quotidiano e de gostos e preferências.</p> <p>O aluno de nível A1/A2 é capaz de interagir em situações bem estruturadas e conversas curtas, com apoio.</p> <p>O aluno de nível A1/A2 é capaz de fazer e responder a perguntas, trocar ideias e informações sobre assuntos que lhe são familiares e em situações previsíveis.</p>	<p>✓ Grelhas de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - da participação oral (espontânea: individual ou em interação) - da expressão oral - da leitura em voz alta/expressiva - da expressão escrita (planificação, textualização e revisão) <p>✓ Fichas de trabalho (e de ampliação e de reforço, se necessário)</p> <p>✓ Trabalhos de casa</p> <p>✓ Trabalhos escritos</p> <p>✓ Testes formativos</p> <p>✓ Testes sumativos</p>

			<p>O aluno de nível B1 é capaz de manter razoavelmente bem e com alguma fluência uma conversa e elaborar uma produção oral sobre assuntos do seu interesse.</p> <p>O aluno de nível B1 é capaz de comunicar sobre assuntos que lhe são familiares ou habituais relacionados ou não com os seus interesses.</p> <p>O aluno de nível B1 é capaz de trocar, verificar e confirmar informações, lidar com situações menos habituais e explicar por que razão há um problema.</p> <p>O aluno de nível B1 é capaz de exprimir o que pensa sobre assuntos culturais, como filmes, livros, música, teatro,...</p> <p>Nas aprendizagens específicas da compreensão escrita:</p> <p>O aluno de nível A1/A2 lê e compreende palavras, frases, textos muito simples e imagens acerca de assuntos que lhe são familiares</p> <p>O aluno de nível B1 lê e compreende textos objetivos sobre assuntos relacionados ou não com as suas áreas de interesse.</p> <p>Nas aprendizagens específicas da escrita:</p> <p>O aluno de nível A1/A2 desenvolve o conhecimento da ortografia e é capaz de escrever palavras, expressões e frases simples.</p> <p>O aluno de nível A1/A2 é capaz de utilizar os conectores “e”, “mas” e “porque”.</p> <p>O aluno de nível B1 desenvolve o conhecimento da ortografia e é capaz de escrever textos minimamente coesos sobre temas que lhe são familiares, do seu interesse ou não, e utilizando os conectores de</p>	✓ Registos de autoavaliação
--	--	--	---	-----------------------------

			<p>uso mais frequente de forma adequada.</p> <p>Nas aprendizagens específicas da gramática:</p> <p>O aluno de nível A1/A2 compreende formas de organização do léxico e conhece estruturas elementares do funcionamento da língua, numa perspetiva funcional.</p> <p>O aluno de nível B1 compreende formas de organização do léxico e conhece estruturas elementares do funcionamento da língua, numa perspetiva funcional.</p> <p>Nas aprendizagens específicas da leitura:</p> <p>O aluno de nível A1/A2/B1 consegue adotar uma postura descontraída aquando da leitura em voz alta/expressiva.</p> <p>O aluno de nível A1/A2/B1 é capaz de ler em voz alta/com expressão, tendo em relação à voz: dicção clara, intensidade audível e ritmo adequado.</p> <p>O aluno de nível A1/A2/B1 é capaz de ler expressivamente com entoação correta, sem hesitações e sem deturpações.</p>	
SOCIOAFETIVO		15%	<p>Autonomia</p> <p>O aluno de PLNМ é autónomo, responsável e empenhado, adota um comportamento adequado e respeita o outro.</p> <p>No seu desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> participa por iniciativa própria; realiza as tarefas de aprendizagem propostas sem o apoio do professor; supera eventuais dificuldades sem ajuda contínua; 	

	30%			<ul style="list-style-type: none"> • é criativo (na realização dos trabalhos em que a criatividade é objeto de avaliação); • pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizado; utiliza as TIC; • expressa as suas opiniões, respeitando e manifestando tolerância relativamente às opiniões, ideias e decisões do outro; • autorregula as suas aprendizagens; • revela capacidade de se autoavaliar; 	
		10%	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • sabe agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações, cumprindo as normas definidas no Regulamento Interno da Escola e em Conselho de Turma; acata as instruções do professor e age em conformidade; • cumpre com os deveres de pontualidade e de assiduidade; • faz-se acompanhar do material necessário às aulas; • realiza as tarefas de aprendizagem propostas com empenho e cumpre os prazos estipulados; 	
		5%	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • coopera com os colegas em tarefas comuns; • respeita o trabalho e a opinião do outro; • dialoga com vista à construção de consensos; • resolve pacificamente problemas do foro relacional; • demonstra espírito de entreatajuda. 	

PLNM – DESCRITORES DE DESEMPENHO - NÍVEL A1/A2 e B1

DOMÍNIO COGNITIVO	COMPREENSÃO ORAL/DO ORAL	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno não compreende o que ouve. O aluno não compreende a maior parte do que ouve.	O aluno compreende grande parte do que ouve.	O aluno compreende a maior parte do que ouve.	O aluno compreende cabalmente o que ouve.
EXPRESSÃO ORAL (produção, interação, exposição/apresentação)	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)	
	O aluno não interage oralmente e não é capaz de apresentar uma pequena produção oral com apoio. O aluno tem muita dificuldade na interação oral, raramente fazendo-se entender, e na apresentação de uma produção oral não respeita a maioria dos tópicos dados.	O aluno é capaz de interagir oralmente com algum apoio e é capaz de apresentar uma produção oral respeitando a maioria dos tópicos dados.	O aluno é capaz de interagir oralmente sem apoio e é capaz de apresentar uma produção oral com alguma facilidade e respeitando os tópicos dados.	O aluno interage oralmente com muita facilidade e alguma criatividade e é capaz de apresentar uma produção oral com muita facilidade e alguma criatividade.	
COMPREENSÃO ESCRITA	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)	
	O aluno não compreende o que lê e/ou vê. O aluno não compreende a maior parte do que lê e/ou vê.	O aluno compreende grande parte do que lê e/ou vê.	O aluno compreende a maior parte do que lê e/ou vê.	O aluno compreende cabalmente o que lê e/ou vê.	
ESCRITA	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)	
	O aluno não é capaz de escrever com alguma correção. O aluno raramente escreve com	O aluno escreve com alguma correção.	O aluno escreve habitualmente com correção.	O aluno escreve com clareza e correção.	

		alguma correção.			
	GRAMÁTICA	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno não adquiriu as aprendizagens relativas à gramática. O aluno não adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas à gramática.	O aluno adquiriu grande parte das aprendizagens relativas à gramática.	O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas à gramática.	O aluno adquiriu as aprendizagens relativas à gramática.
	LEITURA	INSUFICIENTE (I)	SUFICIENTE (S)	BOM (B)	MUITO BOM (MB)
		O aluno: manteve um ritmo muito lento ou manteve uma leitura silabada; teve muita dificuldade em decifrar o texto/não conseguiu concluir a leitura do texto; poucas vezes respeitou as pausas indicadas pelos sinais de pontuação/não respeitou as pausas indicadas pelos sinais de pontuação; não leu com entoação, apresentando uma leitura monocórdica e/ou pouco audível	O aluno: teve oscilações no ritmo em palavras simples; teve dificuldade em ler algumas palavras mais complicadas e/ou maiores; respeitou, na maioria das vezes, as pausas indicadas pelos sinais de pontuação; leu, de forma audível, com entoação apenas na presença dos sinais de pontuação “!” e “?”.	O aluno: teve oscilações no ritmo em palavras maiores e/ou com casos de leitura; leu com correção a maioria das palavras do texto; respeitou quase sempre as pausas indicadas pelos sinais de pontuação; leu de forma audível e com expressividade parte do texto.	O aluno: manteve um ritmo adequado; leu com correção todas as palavras do texto; respeitou sempre as pausas indicadas pelos sinais de pontuação; leu com expressividade, de forma audível e respeitou as indicações dos sinais de pontuação “!” e “?”.

Obs. Os descritores de desempenho do domínio socioafetivo são os elencados imediatamente a seguir ao perfil esperado: *O aluno de PLNM é autónomo, responsável e empenhado, adota um comportamento adequado e respeita o outro.* (Cf. primeira tabela onde constam os domínios de PLNM)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina – PORTUGUÊS

6.º ano – Ensino Básico

Domínios	Ponderação		Indicadores de desempenho	Descritores de Desempenho Observar-se-á se o aluno:	Instrumentos de avaliação
Cognitivo	70%		Conhecimentos e capacidades <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão Oral – 5% • Expressão Oral – 10% • Leitura – 10% • Educação literária 20% • Escrita – 15% • Gramática – 10% 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire as aprendizagens essenciais específicos da disciplina e para o ano de escolaridade; 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação de conhecimentos • Trabalhos individuais ou de par/grupo
Socioafetivo	30%	15%	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor; • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plano de trabalho • Apresentações orais • Grelhas de auto e heteroavaliação
		10%	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
		5%	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos. 	

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Domínios		I (Insuficiente) Nível 1/2	S (Suficiente) Nível 3	B (Bom) Nível 4	MB (Muito bom) Nível 5
		Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno (PA)</i>	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
	Compreensão	Raramente ou nunca explicita, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. Raramente ou nunca distingue factos de opiniões na explicitação de argumentos.	Explicita, muitas vezes, com fundamentação adequada e sentidos implícitos. Distingue muitas vezes factos de opiniões na explicitação de argumentos.	Explicita quase sempre com fundamentação adequada, e sentidos implícitos. Distingue quase sempre factos de opiniões na explicitação de argumentos.	Explicita sempre com fundamentação adequada, e sentidos implícitos. Distingue sempre factos de opiniões na explicitação de argumentos.
	Expressão	Raramente ou nunca comunica informação essencial e opiniões fundamentadas. Raramente ou nunca planifica, produz e avalia textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos individualmente ou em grupo. Raramente ou nunca faz uma apresentação oral sobre um tema. Raramente ou nunca utiliza processos de coesão textual.	Comunica muitas vezes informação essencial e opiniões fundamentadas. Planifica, produz e avalia muitas vezes textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos individualmente ou em grupo. Faz muitas vezes uma apresentação oral sobre um tema. Utiliza muitas vezes processos de coesão textual.	Comunica quase sempre informação essencial e opiniões fundamentadas. Planifica, produz e avalia quase sempre textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos individualmente ou em grupo. Faz quase sempre uma apresentação oral sobre um tema. Utiliza quase sempre processos de coesão textual.	Comunica sempre informação essencial e opiniões fundamentadas. Planifica, produz e avalia sempre textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos individualmente ou em grupo. Faz sempre uma apresentação oral sobre um tema. Utiliza sempre processos de coesão textual.
Leitura		Raramente ou nunca lê e distingue textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade. Raramente ou nunca realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Raramente ou nunca explicita o sentido global de um texto. Raramente ou nunca identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. Raramente ou nunca reconhece a forma como o texto está estruturado.	Lê e distingue muitas vezes textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade. Realiza muitas vezes leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Explicita muitas vezes o sentido global de um texto. Identifica muitas vezes tema(s), ideias principais e pontos de vista. Reconhece muitas vezes a forma como o texto está estruturado.	Lê e distingue quase sempre textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade. Realiza quase sempre a leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Explicita quase sempre o sentido global de um texto. Identifica quase sempre tema(s), ideias principais e pontos de vista. Reconhece quase sempre a forma como o texto está estruturado.	Lê e distingue sempre textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade. Realiza sempre a leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Explicita sempre o sentido global de um texto. Identifica sempre tema(s), ideias principais e pontos de vista. Reconhece sempre a forma como o texto está estruturado.

<p>Educação Literária</p>	<p>Raramente ou nunca lê integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas. Raramente ou nunca interpreta os textos de acordo com o género literário. Raramente ou nunca analisa o sentido conotativo de palavras e expressões; Raramente ou nunca identifica marcas formais do texto poético. Raramente ou nunca reconhece a organização do texto dramático. Raramente ou nunca analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Raramente ou nunca valoriza a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. Raramente ou nunca explica recursos expressivos utilizados na construção de textos literários. Raramente ou nunca expressa reações aos livros lidos e partilha leituras.</p>	<p>Lê muitas vezes integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas. Interpreta muitas vezes os textos de acordo com o género literário. Analisa muitas vezes o sentido conotativo de palavras e expressões. Identifica muitas vezes marcas formais do texto poético. Reconhece muitas vezes a organização do texto dramático. Analisa muitas vezes o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Valoriza muitas vezes a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. Explica muitas vezes recursos expressivos utilizados na construção de textos literários. Expressa muitas vezes reações aos livros lidos e partilha leituras.</p>	<p>Lê quase sempre integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas. Interpreta quase sempre os textos de acordo com o género literário. Analisa quase sempre o sentido conotativo de palavras e expressões. Identifica quase sempre marcas formais do texto poético. Reconhece quase sempre a organização do texto dramático. Analisa quase sempre o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Valoriza quase sempre a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. Explica quase sempre recursos expressivos utilizados na construção de textos literários. Expressa quase sempre reações aos livros lidos e partilha leituras.</p>	<p>Lê sempre integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas. Interpreta sempre os textos de acordo com o género literário. Analisa sempre o sentido conotativo de palavras e expressões. Identifica sempre marcas formais do texto poético. Reconhece sempre a organização do texto dramático. Analisa sempre o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Valoriza sempre a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. Explica sempre recursos expressivos utilizados na construção de textos literários. Expressa sempre reações aos livros lidos e partilha leituras.</p>
<p>Escrita</p>	<p>Raramente ou nunca escreve textos de carácter narrativo. Raramente ou nunca utiliza processos de planificação, textualização e revisão de textos. Raramente ou nunca utiliza processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. Raramente ou nunca intervém em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. Raramente ou nunca redige textos de âmbito escolar. Raramente ou nunca produz textos de opinião com juízos de valor.</p>	<p>Escreve muitas vezes textos de carácter narrativo. Utiliza muitas vezes processos de planificação, textualização e revisão de textos. Utiliza muitas vezes processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. Intervém muitas vezes em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. Redige muitas vezes textos de âmbito escolar. Produz muitas vezes textos de opinião com juízos de valor.</p>	<p>Escreve quase sempre textos de carácter narrativo. Utiliza quase sempre processos de planificação, textualização e revisão de textos. Utiliza quase sempre processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. Intervém quase sempre em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. Redige quase sempre textos de âmbito escolar. Produz quase sempre textos de opinião com juízos de valor.</p>	<p>Escreve sempre textos de carácter narrativo. Utiliza sempre processos de planificação, textualização e revisão de textos. Utiliza sempre processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. Intervém sempre em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. Redige sempre textos de âmbito escolar. Produz sempre textos de opinião com juízos de valor.</p>

	Raramente ou nunca produz textos de opinião com juízos de valor.			
Gramática	Raramente ou nunca identifica as classes de palavras. Raramente ou nunca conjuga verbos regulares e irregulares. Raramente ou nunca sistematiza processos de formação do género e número. Raramente ou nunca identifica os constituintes da frase; Raramente ou nunca analisa palavras a partir dos seus elementos constitutivos. Raramente ou nunca explicita regras de utilização dos sinais de pontuação.	Identifica muitas vezes as classes de palavras. Conjuga muitas vezes verbos regulares e irregulares. Sistematiza muitas vezes processos de formação do género e número; Identifica muitas vezes os constituintes da frase. Analisa muitas vezes palavras a partir dos seus elementos constitutivos. Explicita muitas vezes regras de utilização dos sinais de pontuação.	Identifica quase sempre as classes de palavras. Conjuga quase sempre verbos regulares e irregulares. Sistematiza quase sempre processos de formação do género e número. Identifica quase sempre os constituintes da frase; Analisa quase sempre palavras a partir dos seus elementos constitutivos. Explicita quase sempre regras de utilização dos sinais de pontuação.	Identifica sempre as classes de palavras. Conjuga sempre verbos regulares e irregulares. Sistematiza sempre processos de formação do género e número; Identifica sempre os constituintes da frase. Analisa sempre palavras a partir dos seus elementos constitutivos; Explicita sempre regras de utilização dos sinais de pontuação.

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.

	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.

	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.
--	---------------------------------------	--	--	---	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA – HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL

6.º ano – Ensino Básico

Domínios	Ponderação		Indicadores de desempenho	Descritores de Desempenho Observar-se-á se o aluno:	Instrumentos de avaliação
Cognitivo	65%		Conhecimentos e capacidades <ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento histórico - 35% • Tratamento de informação - 10% • Utilização de fontes – 10% • Comunicação – 10% 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire as aprendizagens essenciais específicos da disciplina e para o ano de escolaridade; 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação de conhecimentos • Trabalhos individuais ou de par/grupo
Socioafetivo	35%	10%	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor; • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plano de trabalho • Apresentações orais • Grelhas de auto e heteroavaliação
		15%	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
		10%	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos. 	

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Domínios	I (Insuficiente) Nível 1/2	S (Suficiente) Nível 3	B (Bom) Nível 4	MB (Muito bom) Nível 5
	<p>Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno</i> (PA)</p>	<p>Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p>	<p>Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p>	<p>Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p>
<p>Compreensão Histórica: Temporalidade, Espacialidade, Contextualização</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revela muitas dificuldades/inconsistências na utilização de referentes de tempo e de unidades de tempo histórico; - Revela muitas dificuldade em localizar representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos; - Revela muitas dificuldades em estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; - Revela muitas dificuldades em reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; - Raramente demonstra conhecer episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural; - Revela muitas dificuldades em valorizar a dignidade humana e os direitos humanos; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com alguma dificuldade referentes de tempo e de unidades de tempo histórico; - Localiza com alguma dificuldade representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos; - Estabelece com algumas dificuldades relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; - Reconhece com algumas dificuldades a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; - Conhece alguns episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural; - Revela valorizar minimamente a dignidade humana e os direitos humanos 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com facilidade referentes de tempo e de unidades de tempo histórico; - Localiza com facilidade representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos; - Estabelece com facilidade relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; - Reconhece facilmente a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; - Conhece episódios da História regional e local; - Valoriza frequentemente o património histórico e cultural; - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com grande facilidade referentes de tempo e de unidades de tempo histórico; - Localiza com grande facilidade representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos; - Estabelece com grande facilidade relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; - Reconhece com grande facilidade a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; - Conhece muitos episódios da História regional e local; - Valoriza quase sempre o património histórico e cultural; - Valoriza bastante a dignidade humana e os direitos humanos

Tratamento de informação/ Utilização das fontes	<ul style="list-style-type: none"> - Revela muitas dificuldades na identificação de fontes históricas, de tipologia diferente; - Revela muitas dificuldades na realização de trabalhos de pesquisa que envolvem interpretação e seleção de informação; 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela algumas dificuldades na identificação de fontes históricas, de tipologia diferente; - Revela algumas dificuldades na realização de trabalhos de pesquisa que envolvem interpretação e seleção de informação; 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta facilidade na realização de trabalhos de pesquisa que envolvem interpretação, seleção de informação; - Manifesta facilidade na realização de trabalhos de pesquisa que envolvem interpretação e seleção de informação; 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta facilidade e muito bom desempenho na realização de trabalhos de pesquisa que envolvem interpretação, seleção de informação; - Manifesta facilidade e muito bom desempenho na realização de trabalhos de pesquisa que envolvem interpretação e seleção de informação;
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Revela muitas dificuldades em utilizar diferentes formas de comunicação: escrita, oral e tecnológica e não utiliza, vocabulário específico da História e da Geografia; - Revela muitas dificuldades comunicar, fazendo-o sem correção linguística sínteses de assuntos estudados; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com algumas dificuldades diferentes formas de comunicação escrita, oral e tecnológica, nem sempre utilizando, vocabulário específico da História e da Geografia; - Manifesta algumas dificuldades em comunicar com correção linguística sínteses de assuntos estudados; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza alguma facilidade diferentes formas de comunicação escrita, oral e tecnológica, utilizando, vocabulário específico da História e da Geografia; - Comunica com alguma facilidade e com correção linguística sínteses de assuntos estudados; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza facilmente diferentes formas de comunicação escrita, oral e tecnológica, utilizando, vocabulário específico da História e da Geografia; - Comunica com muita facilidade e com correção linguística sínteses de assuntos estudados;

Domínio socioafetivo

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.

	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e

		compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS DAS APRENDIZAGENS - DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 6.º ANO

Alunos **sem** dispensa das Atividades Físicas

Domínios		Ponderações	Descritores de desempenho	Instrumentos
COGNITIVO-MOTOR	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	40	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve um conjunto de atividades, visando as Aprendizagens Essenciais a atingir no final de cada ano/ciclo, tendo por referência os documentos orientadores em vigor. - Executa as ações individuais, grupais e coletivas das atividades físicas desportivas, rítmicas expressivas, jogos tradicionais e populares e atividades de exploração da natureza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação de conhecimentos; - Questões-aula; - Trabalhos práticos; - Trabalhos individuais ou de par/grupo; - Esquemas e sínteses; - Apresentações orais; - Relatórios; - Trabalhos de pesquisa; - Grelhas de auto e heteroavaliação; - Fichas e grelhas de observação direta; - Registo audiovisual; - Questionários digitais de avaliação; - Listas de verificação; - Balanço / reflexão oral das atividades realizadas.
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	15	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve aptidão aeróbia e aptidão muscular em valores inscritos na Zona Saudável da Aptidão Física (ZSAF), de acordo com o programa FITescola. - Procura elevar os seus níveis de aptidão física. 	
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS	5	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece as ações individuais, grupais e coletivas e, regras das atividades; - Conhece as qualidades motoras, processos de elevação e manutenção da aptidão física, assim como das estruturas e fenómenos sociais extraescolares, onde se realizam as atividades. 	
SOCIOAFETIVO	AUTONOMIA	10	<ul style="list-style-type: none"> - Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo (argumentando com solidez os assuntos em análise). - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. - Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação direta e de registo; - Grelhas de auto e heteroavaliação.
	RESPONSABILIDADE	20	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as regras estabelecidas. - Apresenta o material necessário à aula. - Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	COOPERAÇÃO	10	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debate, negocia e constrói consensos. 	

Alunos **com** dispensa das Atividades Físicas

Domínios		Ponderações	Descritores de desempenho	Instrumentos
COGNITIVO-MOTOR	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	60	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve um conjunto de atividades, visando as Aprendizagens Essenciais a atingir no final de cada ano/ciclo, tendo por referência os documentos orientadores em vigor. - Executa as ações individuais, grupais e coletivas das atividades físicas desportivas, rítmicas expressivas, jogos tradicionais e populares e atividades de exploração da natureza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação de conhecimentos; - Questões-aula; - Trabalhos práticos; - Trabalhos individuais ou de par/grupo; - Esquemas e sínteses; - Apresentações orais; - Relatórios; - Trabalhos de pesquisa; - Grelhas de auto e heteroavaliação; - Fichas e grelhas de observação direta; - Registo audiovisual; - Questionários digitais de avaliação; - Listas de verificação; - Balanço / reflexão oral das atividades realizadas.
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA		<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve aptidão aeróbia e aptidão muscular em valores inscritos na Zona Saudável da Aptidão Física (ZSAF), de acordo com o programa FITescola. - Procura elevar os seus níveis de aptidão física. 	
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS		<ul style="list-style-type: none"> - Conhece as ações individuais, grupais e coletivas e, regras das atividades; - Conhece as qualidades motoras, processos de elevação e manutenção da aptidão física, assim como das estruturas e fenómenos sociais extraescolares, onde se realizam as atividades. 	
SOCIOAFETIVO	AUTONOMIA	10	<ul style="list-style-type: none"> - Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. - É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. - Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. - Manifesta pensamento crítico e reflexivo (argumentando com solidez os assuntos em análise). - É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. - Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação direta e de registo; - Grelhas de auto e heteroavaliação.
	RESPONSABILIDADE	20	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as regras estabelecidas. - Apresenta o material necessário à aula. - Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	COOPERAÇÃO	10	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. - Respeita a opinião e o trabalho dos outros. - Debate, negocia e constrói consensos. 	

PERFIS DE DESEMPENHO

DOMÍNIO COGNITIVO-MOTOR

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno (PA)</i>	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	Manifesta insatisfatório domínio das ações individuais, grupais e coletivas, verificando-se muitas falhas na sua execução, não tendo atingido a maioria dos objetivos definidos nas aprendizagens.	Manifesta satisfatório domínio das ações individuais, grupais e coletivas, mas verificam-se várias falhas na sua execução, tendo atingido parcialmente os objetivos definidos nas aprendizagens.	Manifesta bom domínio das ações individuais, grupais e coletivas, verificando-se pequenas falhas na sua execução, tendo atingido globalmente os objetivos definidos nas aprendizagens.	Manifesta muito bom domínio das ações individuais, grupais e coletivas, tendo atingido plenamente os objetivos definidos nas aprendizagens.
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	Evidencia pouca aptidão física geral. Demonstra muito pouca evolução nos seus níveis de aptidão física.	Evidencia boa aptidão física em algumas capacidades motoras. Demonstra alguma evolução nos seus níveis de aptidão física.	Evidencia boa aptidão física na maioria das capacidades motoras. Demonstra boa evolução nos seus níveis de aptidão física.	Evidencia muito boa aptidão física em todas as capacidades motoras. Demonstra muito boa evolução nos seus níveis de aptidão física.
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	Demonstra muita dificuldade na aprendizagem, não tendo atingido a maioria dos objetivos definidos nas aprendizagens.	Demonstra alguma dificuldade na aprendizagem, tendo atingido parcialmente os objetivos definidos nas aprendizagens.	Demonstra facilidade na aprendizagem, tendo atingido globalmente os objetivos definidos nas aprendizagens.	Demonstra grande facilidade na aprendizagem, tendo atingido plenamente os objetivos definidos nas aprendizagens.

DOMÍNIO SOCIOAFETIVO

Descritores	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)	
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se/faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.

Descritores		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debate, negocia e constrói consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

No cumprimento do art.º 232 do Regulamento Interno de Escola, o Conselho de Disciplina deliberou, que os discentes que se encontrem nas situações descritas nas alíneas a) e b) do referido artigo sejam avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina de Educação Física para os alunos com dispensa das Atividades Físicas.

Aprovados em sede de Reunião de Conselho de Disciplina no dia 03.09.2025

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO (EB)

Disciplina: Educação Musical
de escolaridade: 5.º/6.º ano

Ano

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo	Experimentação e Criação	20%	<ul style="list-style-type: none"> Improvisa pequenas peças musicais em diferentes fontes sonoras, combinando e manipulando os vários elementos da música, com recurso às técnicas e/ou tecnologias adequadas. Compõe pequenas peças musicais, com diferentes finalidades, combinando e manipulando os vários elementos da música, utilizando diferentes fontes sonoras, com recurso a diferentes técnicas e/ou tecnologias adequadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação de conhecimentos Questionários Trabalhos/avaliações práticos Trabalhos individuais ou de par/grupo Pesquisas Grelhas de Verificação Grelhas de observação Grelhas de auto e heteroavaliação
	Interpretação e Comunicação	25%	<ul style="list-style-type: none"> Canta a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado, com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio da técnica vocal. Toca a solo e em grupo, repertório variado, em diversos tipos de instrumentos musicais, respeitando a pulsação, o ritmo e a dinâmica, com destreza e confiança. Interpreta, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. Prepara e apresenta publicamente as atividades artísticas em que se envolve e articula-as com outras áreas do conhecimento. 	
	Apropriação e Reflexão	20%	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e compara os elementos da música (características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais, tímbricas, texturais, entre outras), em peças musicais de épocas, estilos e géneros diversificados. Utiliza vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. Recorre a elementos do contexto (quer do passado quer do presente) para fundamentar as suas reflexões. 	
Socio-afetivo:	Autonomia	10%	<ul style="list-style-type: none"> Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação direta e de registo Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> Cumprir as regras estabelecidas. Apresenta o material necessário à aula. Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	Cooperação	10%	<ul style="list-style-type: none"> Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. Respeita a opinião e o trabalho dos outros. Debata, negocie e constrói consensos. 	

Os parâmetros de avaliação a aplicar aos discentes que realizem atividades de recuperação (artigos 225 e 232 do RI), estes serão avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina.

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio Cognitivo

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
Experimentação e Criação	<p>Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno (PA)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Não improvisa pequenas peças musicais em diferentes fontes sonoras, não combinando nem manipulando os vários elementos da música. • Não compõe pequenas peças musicais, com diferentes finalidades, não combinando nem manipulando os vários elementos da música. 	<p>Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Improvisa, de forma satisfatória, pequenas peças musicais em diferentes fontes sonoras, combinando e manipulando os vários elementos da música, com recurso a algumas técnicas e/ou tecnologias adequadas. • Compõe, de forma satisfatória, pequenas peças musicais, com diferentes finalidades, combinando e manipulando os vários elementos da música, utilizando diferentes fontes sonoras, com recurso a algumas técnicas e/ou tecnologias adequadas. 	<p>Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Improvisa, muito satisfatoriamente, pequenas peças musicais em diferentes fontes sonoras, combinando e manipulando os vários elementos da música, com recurso às técnicas e/ou tecnologias adequadas. • Compõe, muito satisfatoriamente, pequenas peças musicais, com diferentes finalidades, combinando e manipulando os vários elementos da música, utilizando diferentes fontes sonoras, com recurso a diferentes técnicas e/ou tecnologias adequadas. 	<p>Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Improvisa, muito bem, pequenas peças musicais em diferentes fontes sonoras, combinando e manipulando os vários elementos da música, com recurso às técnicas e/ou tecnologias adequadas. • Compõe, muito bem, pequenas peças musicais, com diferentes finalidades, combinando e manipulando os vários elementos da música, utilizando diferentes fontes sonoras, com recurso a diferentes técnicas e/ou tecnologias adequadas.
Interpretação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Não canta a solo nem em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado, com e sem acompanhamento instrumental, não evidenciando confiança nem domínio da técnica vocal. • Não toca a solo nem em grupo, repertório variado, em diversos tipos de instrumentos musicais, não respeitando a pulsação, o ritmo e a dinâmica. • Não interpreta, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. • Não prepara nem apresenta 	<ul style="list-style-type: none"> • Canta, de forma satisfatória, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado, com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando alguma confiança e algum domínio da técnica vocal. • Toca, de forma satisfatória, a solo e em grupo, repertório variado, em diversos tipos de instrumentos musicais, respeitando a pulsação, o ritmo e a dinâmica, com alguma destreza e confiança. • Interpreta, de forma satisfatória, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. • Prepara e apresenta, de forma satisfatória, publicamente as atividades artísticas em que se 	<ul style="list-style-type: none"> • Canta, muito satisfatoriamente, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado, com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio da técnica vocal. • Toca, muito satisfatoriamente, a solo e em grupo, repertório variado, em diversos tipos de instrumentos musicais, respeitando a pulsação, o ritmo e a dinâmica, com destreza e confiança. • Interpreta, muito satisfatoriamente, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. • Prepara e apresenta, muito satisfatoriamente, publicamente as 	<ul style="list-style-type: none"> • Canta, muito bem, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado, com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando muita confiança e domínio da técnica vocal. • Toca, muito bem, a solo e em grupo, repertório variado, em diversos tipos de instrumentos musicais, respeitando a pulsação, o ritmo e a dinâmica, com muita destreza e confiança. • Interpreta, muito bem, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. • Prepara e apresenta, muito bem,

	publicamente as atividades artísticas em que se envolve nem articula-as com outras áreas do conhecimento.	envolve e articula-as com outras áreas do conhecimento.	atividades artísticas em que se envolve e articula-as com outras áreas do conhecimento.	publicamente as atividades artísticas em que se envolve e articula-as com outras áreas do conhecimento.
Apropriação e Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> • Não identifica nem compara os elementos da música (características rítmicas, melódicas, harmônicas, dinâmicas, formais, tímbricas, texturais, entre outras), em peças musicais de épocas, estilos e gêneros diversificados. • Não utiliza vocabulário nem simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. • Não recorre a elementos do contexto (quer do passado quer do presente) para fundamentar as suas reflexões. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica e compara, de forma satisfatória, os elementos da música (características rítmicas, melódicas, harmônicas, dinâmicas, formais, tímbricas, texturais, entre outras), em peças musicais de épocas, estilos e gêneros diversificados. • Utiliza, de forma satisfatória, algum vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. • Recorre, de forma satisfatória, a elementos do contexto (quer do passado quer do presente) para fundamentar as suas reflexões. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica e compara, muito satisfatoriamente, os elementos da música (características rítmicas, melódicas, harmônicas, dinâmicas, formais, tímbricas, texturais, entre outras), em peças musicais de épocas, estilos e gêneros diversificados. • Utiliza, muito satisfatoriamente, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. • Recorre, muito satisfatoriamente, a elementos do contexto (quer do passado quer do presente) para fundamentar as suas reflexões. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica e compara, muito bem, os elementos da música (características rítmicas, melódicas, harmônicas, dinâmicas, formais, tímbricas, texturais, entre outras), em peças musicais de épocas, estilos e gêneros diversificados. • Utiliza, muito bem, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. • Recorre, muito bem, a elementos do contexto (quer do passado quer do presente) para fundamentar as suas reflexões.

Domínio Socio-afetivo

	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	<p>Não conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.</p> <p>Não é participativo, não toma a iniciativa e não é empreendedor.</p> <p>Não elabora trabalhos criativos, nem atribui um cunho pessoal e original.</p> <p>Não manifesta pensamento crítico, reflexivo, nem argumenta com solidez os assuntos em análise.</p> <p>Não é confiante nem resiliente, não conseguindo construir caminhos personalizados de aprendizagem.</p> <p>Não consegue autoavaliar-se, nem consegue fazer apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho, não autorregulando as suas aprendizagens.</p>	<p>Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.</p> <p>É pouco participativo, toma por vezes a iniciativa e é pouco empreendedor.</p> <p>Elabora por vezes trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.</p> <p>Manifesta por vezes pensamento crítico e reflexivo argumentando com alguma solidez os assuntos em análise.</p> <p>É pouco confiante e resiliente, demonstrando alguma dificuldade em construir caminhos personalizados de aprendizagem.</p> <p>Consegue autoavaliar-se com alguma dificuldade e por vezes consegue</p>	<p>Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.</p> <p>É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.</p> <p>Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.</p> <p>Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.</p> <p>É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</p> <p>Consegue autoavaliar-se com facilidade e faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.</p>	<p>Conclui com bastante empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.</p> <p>É bastante participativo, toma sempre a iniciativa e é muito empreendedor.</p> <p>Elabora com frequência trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.</p> <p>Manifesta com frequência pensamento crítico e reflexivo argumentando com bastante solidez os assuntos em análise.</p> <p>É bastante confiante e resiliente, construindo com bastante facilidade caminhos personalizados de aprendizagem.</p> <p>Consegue autoavaliar-se com bastante facilidade e faz sempre apreciações críticas adequadas sobre</p>

		fazer apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho, autorregulando as suas aprendizagens.		o seu próprio desempenho e autorregula sempre as suas aprendizagens.
Responsabilidade	<p>Não cumpre com as regras estabelecidas.</p> <p>Não apresenta o material necessário à aula.</p> <p>Não cumpre com as tarefas propostas dentro dos prazos definidos.</p>	<p>Cumpe por vezes com as regras estabelecidas.</p> <p>Apresenta com pouca frequência o material necessário à aula.</p> <p>Cumpe por vezes com as tarefas propostas dentro dos prazos definidos.</p>	<p>Cumpe as regras estabelecidas.</p> <p>Apresenta com bastante frequência o material necessário à aula.</p> <p>Cumpe as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.</p>	<p>Cumpe sempre com as regras estabelecidas.</p> <p>Apresenta sempre o material necessário à aula.</p> <p>Cumpe sempre com as tarefas propostas e sempre dentro dos prazos definidos.</p>
Cooperação	<p>Manifesta muita dificuldade em trabalhar em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.</p> <p>Manifesta muita dificuldade em respeitar a opinião e o trabalho dos outros.</p> <p>Apresenta muita dificuldade nos debates, em negociar e construir consensos.</p>	<p>Manifesta alguma dificuldade em trabalhar em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.</p> <p>Manifesta alguma dificuldade em respeitar a opinião e o trabalho dos outros.</p> <p>Apresenta alguma dificuldade nos debates, em negociar e construir consensos.</p>	<p>Demonstra facilidade em trabalhar em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.</p> <p>Demonstra facilidade em respeitar a opinião e o trabalho dos outros.</p> <p>Apresenta facilidade nos debates, em negociar e construir consensos.</p>	<p>Demonstra muita facilidade em trabalhar em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.</p> <p>Demonstra muita facilidade em respeitar a opinião e o trabalho dos outros.</p> <p>Apresenta muita facilidade nos debates, em negociar e construir consensos.</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO (EB)

Disciplina: Educação Tecnológica

Ano de escolaridade: 6.º ano

Domínios		Ponde- ração	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo	Processos Tecnológicos	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue as fases de realização de um projeto. - Identifica requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos. - Comunica através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação de conhecimentos • Fichas de trabalho • Questionários • Trabalho individual e de grupo • Trabalhos de pesquisa • Trabalhos práticos • Grelhas de verificação • Grelhas de observação • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Recursos e Utilizações Tecnológicas	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais. - Aplica saberes técnicos, científicos e tecnológicos. - Utiliza as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos. - Cumpre normas básicas de higiene e segurança. 	
	Tecnologia e Sociedade	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente. - Compreende a evolução tecnológica. - Manifesta preocupações ambientais. 	
Socio-afetivo	Autonomia	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	Cooperação	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos. 	

Os parâmetros de avaliação a aplicar aos discentes que realizem Atividades de Recuperação (artigos 225.º e 232.º do RI), estes serão avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina.

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio Cognitivo

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno (PA)</i>	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Processos Tecnológicos	<p>Não consegue distinguir as fases de realização de um projeto.</p> <p>Não consegue identificar requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Não consegue comunicar através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções.</p>	<p>Consegue distinguir com alguma dificuldade as fases de realização de um projeto.</p> <p>Identifica com alguma dificuldade requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Consegue comunicar com alguma dificuldade através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções.</p>	<p>Distingue com alguma facilidade as fases de realização de um projeto.</p> <p>Identifica requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Comunica através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções.</p>	<p>Distingue com muita facilidade as fases de realização de um projeto.</p> <p>Identifica com muita facilidade requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Comunica com muita facilidade através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções.</p>
Recursos e Utilizações Tecnológicas	<p>Não consegue produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais.</p> <p>Não consegue aplicar saberes técnicos, científicos e tecnológicos.</p> <p>Não consegue utilizar as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Não cumpre com as normas básicas de higiene e segurança.</p>	<p>Consegue produzir com alguma dificuldade artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais.</p> <p>Consegue com alguma dificuldade aplicar saberes técnicos, científicos e tecnológicos.</p> <p>Consegue utilizar com alguma dificuldade as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Nem sempre cumpre com as normas básicas de higiene e segurança.</p>	<p>Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais.</p> <p>Aplica com alguma facilidade saberes técnicos, científicos e tecnológicos.</p> <p>Utiliza as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Cumprir com as normas básicas de higiene e segurança.</p>	<p>Produz com muita facilidade artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais.</p> <p>Aplica com muita facilidade saberes técnicos, científicos e tecnológicos.</p> <p>Utiliza com muita facilidade as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Cumprir sempre com as normas básicas de higiene e segurança.</p>
Tecnologia e Sociedade	<p>Não conhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Não compreende a evolução tecnológica.</p> <p>Não manifesta preocupações ambientais.</p>	<p>Conhece com alguma dificuldade o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Compreende com alguma dificuldade a evolução tecnológica.</p> <p>Nem sempre manifesta preocupações ambientais.</p>	<p>Conhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Compreende a evolução tecnológica.</p> <p>Manifesta algumas preocupações ambientais.</p>	<p>Conhece muito bem o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Compreende muito bem a evolução tecnológica.</p> <p>Manifesta muitas preocupações ambientais.</p>

Domínio Socio-afetivo

	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO (EB)

Disciplina: Educação Visual

Ano de escolaridade: 6.º ano

Domínios		Ponde- ração	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo 65%	Apropriação e Reflexão	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica diferentes manifestações artísticas e culturais do património local e global, em diferentes contextos. - Utiliza vocabulário específico e adequado. - Compreende e identifica os elementos da linguagem visual. - Mobiliza informação, saberes e processos no desenvolvimento de ideias e soluções. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação de conhecimentos • Fichas de trabalho • Questionários • Trabalho individual e de grupo • Trabalhos de pesquisa • Trabalhos práticos • Grelhas de verificação • Grelhas de observação • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Interpretação e Comunicação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza conceitos específicos da comunicação visual. - Expressa ideias utilizando diferentes meios e processos. - Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo. 	
	Experimentação e Criação	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza diferentes materiais, suportes e técnicas para a realização dos seus trabalhos. - Mobiliza as várias etapas do processo artístico. - Cria soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística. - Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções evidenciando os conhecimentos adquiridos. 	
Socio-afetivo 35%	Autonomia	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	Cooperação	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos. 	

Os parâmetros de avaliação a aplicar aos discentes que realizem Atividades de Recuperação (artigos 225.º e 232.º do RI), estes serão avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina.

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio Cognitivo

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do Perfil do aluno (PA)	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Apropriação e Reflexão	<p>Não consegue identificar diferentes manifestações artísticas e culturais do património local e global, em diferentes contextos.</p> <p>Não utiliza vocabulário específico e adequado.</p> <p>Não compreende e não consegue identificar os elementos da linguagem visual.</p> <p>Não consegue mobilizar informação, saberes e processos no desenvolvimento de ideias e soluções.</p>	<p>Consegue identificar com alguma dificuldade as diferentes manifestações artísticas e culturais do património local e global, em diferentes contextos.</p> <p>Utiliza com alguma dificuldade vocabulário específico e adequado.</p> <p>Compreende e identifica com alguma dificuldade os elementos da linguagem visual.</p> <p>Consegue com alguma dificuldade mobilizar informação, saberes e processos no desenvolvimento de ideias e soluções.</p>	<p>Consegue identificar com alguma facilidade diferentes manifestações artísticas e culturais do património local e global, em diferentes contextos.</p> <p>Utiliza com alguma facilidade vocabulário específico e adequado.</p> <p>Compreende e identifica com alguma facilidade os elementos da linguagem visual.</p> <p>Mobiliza informação, saberes e processos no desenvolvimento de ideias e soluções.</p>	<p>Identifica com muita facilidade diferentes manifestações artísticas e culturais do património local e global, em diferentes contextos.</p> <p>Utiliza com muita facilidade vocabulário específico e adequado.</p> <p>Compreende e identifica com muita facilidade os elementos da linguagem visual.</p> <p>Mobiliza com muita facilidade informação, saberes e processos no desenvolvimento de ideias e soluções.</p>
Interpretação e Comunicação	<p>Não consegue utilizar conceitos específicos da comunicação visual.</p> <p>Não consegue expressar ideias utilizando diferentes meios e processos.</p> <p>Não consegue transformar conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p>	<p>Consegue utilizar com alguma dificuldade conceitos específicos da comunicação visual.</p> <p>Expressa com alguma dificuldade ideias utilizando diferentes meios e processos.</p> <p>Consegue com alguma dificuldade transformar conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p>	<p>Consegue utilizar com alguma facilidade conceitos específicos da comunicação visual.</p> <p>Expressa com alguma facilidade ideias utilizando diferentes meios e processos.</p> <p>Transforma conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p>	<p>Utiliza com muita facilidade conceitos específicos da comunicação visual.</p> <p>Expressa com muita facilidade ideias utilizando diferentes meios e processos.</p> <p>Transforma com muita facilidade conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p>
Experimentação e Criação	<p>Não consegue utilizar diferentes materiais, suportes e técnicas para a realização dos seus trabalhos.</p> <p>Não consegue mobilizar as várias etapas do processo artístico.</p> <p>Não consegue criar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</p> <p>Não consegue manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p>	<p>Consegue utilizar com alguma dificuldade diferentes materiais, suportes e técnicas para a realização dos seus trabalhos.</p> <p>Mobiliza com alguma dificuldade as várias etapas do processo artístico.</p> <p>Consegue com alguma dificuldade criar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</p> <p>Consegue manifestar com alguma dificuldade capacidades expressivas e criativas nas suas produções evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p>	<p>Consegue utilizar com alguma facilidade diferentes materiais, suportes e técnicas para a realização dos seus trabalhos.</p> <p>Mobiliza com alguma facilidade as várias etapas do processo artístico.</p> <p>Consegue criar com alguma facilidade soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</p> <p>Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p>	<p>Utiliza com muita facilidade diferentes materiais, suportes e técnicas para a realização dos seus trabalhos.</p> <p>Mobiliza com muita facilidade as várias etapas do processo artístico.</p> <p>Cria com muita facilidade soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</p> <p>Manifesta muitas capacidades expressivas e criativas nas suas produções evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p>

Domínio Socio-afetivo

	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO (EB)

Disciplina: Oficinas Criativas

Ano de escolaridade: 6.º ano

Domínios		Ponde- ração	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo	Processos Tecnológicos	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue as fases de realização de um projeto. - Identifica requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos. - Comunica através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação de conhecimentos • Fichas de trabalho • Questionários • Trabalho individual e de grupo • Trabalhos de pesquisa • Trabalhos práticos • Grelhas de verificação • Grelhas de observação • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Recursos e Utilizações Tecnológicas	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais. - Aplica saberes técnicos, científicos e tecnológicos. - Utiliza as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos. - Cumpre normas básicas de higiene e segurança. 	
	Tecnologia e Sociedade	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente. - Compreende a evolução tecnológica. - Manifesta preocupações ambientais. 	
Socio-afetivo	Autonomia	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas. • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	Cooperação	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocia e constrói consensos. 	

Os parâmetros de avaliação a aplicar aos discentes que realizem Atividades de Recuperação (artigos 225.º e 232.º do RI), estes serão avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina.

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio Cognitivo

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno (PA)</i>	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Processos Tecnológicos	<p>Não consegue distinguir as fases de realização de um projeto.</p> <p>Não consegue identificar requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Não consegue comunicar através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções.</p>	<p>Consegue distinguir com alguma dificuldade as fases de realização de um projeto.</p> <p>Identifica com alguma dificuldade requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Consegue comunicar com alguma dificuldade através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções.</p>	<p>Distingue com alguma facilidade as fases de realização de um projeto.</p> <p>Identifica requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Comunica através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções.</p>	<p>Distingue com muita facilidade as fases de realização de um projeto.</p> <p>Identifica com muita facilidade requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Comunica com muita facilidade através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções.</p>
Recursos e Utilizações Tecnológicas	<p>Não consegue produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais.</p> <p>Não consegue aplicar saberes técnicos, científicos e tecnológicos.</p> <p>Não consegue utilizar as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Não cumpre com as normas básicas de higiene e segurança.</p>	<p>Consegue produzir com alguma dificuldade artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais.</p> <p>Consegue com alguma dificuldade aplicar saberes técnicos, científicos e tecnológicos.</p> <p>Consegue utilizar com alguma dificuldade as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Nem sempre cumpre com as normas básicas de higiene e segurança.</p>	<p>Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais.</p> <p>Aplica com alguma facilidade saberes técnicos, científicos e tecnológicos.</p> <p>Utiliza as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Cumprir com as normas básicas de higiene e segurança.</p>	<p>Produz com muita facilidade artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais.</p> <p>Aplica com muita facilidade saberes técnicos, científicos e tecnológicos.</p> <p>Utiliza com muita facilidade as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos.</p> <p>Cumprir sempre com as normas básicas de higiene e segurança.</p>
Tecnologia e Sociedade	<p>Não conhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Não compreende a evolução tecnológica.</p> <p>Não manifesta preocupações ambientais.</p>	<p>Conhece com alguma dificuldade o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Compreende com alguma dificuldade a evolução tecnológica.</p> <p>Nem sempre manifesta preocupações ambientais.</p>	<p>Conhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Compreende a evolução tecnológica.</p> <p>Manifesta algumas preocupações ambientais.</p>	<p>Conhece muito bem o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Compreende muito bem a evolução tecnológica.</p> <p>Manifesta muitas preocupações ambientais.</p>

Domínio Socio-afetivo

	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.
Responsabilidade	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO (EB)

Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação

Ano de escolaridade: 6.º ano

Domínios		Ponderação	Descritores de desempenho	Instrumentos
Cognitivo 70%	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais. <ul style="list-style-type: none"> – Tem consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia. – Compreende a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adota comportamentos em conformidade. – Conhece e adota as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos. – Conhece e utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. – Entende as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação • Questões aula • Relatórios • Apresentações orais • Trabalhos • Portefólios • Grelhas de observação • Escalas de classificação • Listas de verificação
	Investigar e pesquisar	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i>. <ul style="list-style-type: none"> – Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes. – Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. – Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. – Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>. – Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. – Analisa criticamente a qualidade da informação. – Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	
	Comunicar e colaborar	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Mobiliza estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração. <ul style="list-style-type: none"> – Identifica diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. – Seleciona as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. – Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	

			<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	
	Criar e inovar	25%	<ul style="list-style-type: none"> • Explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade. <ul style="list-style-type: none"> - Reconhece as potencialidades das aplicações digitais. - Conhece as potencialidades de aplicações digitais de iniciação à organização e tratamento de dados. - Elabora algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais, por exemplo: ambientes de programação, mapas de ideias, murais, blocos de notas, diagramas e <i>brainstorming online</i>. - Utiliza ambientes de programação para interagir com <i>robots</i> e outros artefactos tangíveis. - Produz e modifica artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. 	
Socioafetivo 30%	Autonomia	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos. • É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor. • Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original. • Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise. • É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. • Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta e de registo • Grelhas de auto e heteroavaliação
	Responsabilidade	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras estabelecidas • Apresenta o material necessário à aula. • Cumpre as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos. 	
	Cooperação	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns. • Respeita a opinião e o trabalho dos outros. • Debate, negocea e constrói consensos. 	

Os parâmetros de avaliação a aplicar aos discentes que realizem Atividades de Recuperação (artigos 225.º e 232.º do RI), estes serão avaliados de acordo com os critérios específicos aprovados para a disciplina.

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do aluno, conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens em cada um dos domínios.

Perfis de desempenho

Domínio cognitivo

Domínios	I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
	Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do <i>Perfil do aluno (PA)</i>	Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	Revela pouca ou nenhuma capacidade em adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Revela alguma capacidade em adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Revela boa capacidade em adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Revela excelente capacidade em adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.
Investigar e pesquisar	Revela pouca ou nenhuma capacidade em planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i> .	Revela alguma capacidade em planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i> .	Revela boa capacidade em planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i> .	Revela excelente capacidade em planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i> .
Comunicar e colaborar	Revela pouca ou nenhuma capacidade em mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.	Revela alguma capacidade em mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.	Revela boa capacidade em mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.	Revela excelente capacidade em mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.
Criar e inovar	Revela pouca ou nenhuma capacidade em explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos.	Revela alguma capacidade em explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos.	Revela boa capacidade em explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos.	Revela excelente capacidade em explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos.

Domínio Socioafetivo

		I (Insuficiente)	S (Suficiente)	B (Bom)	MB (Muito bom)
		O aluno manifesta atitudes desadequadas em todos ou na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta atitudes adequadas com alguma frequência na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros	O aluno manifesta quase sempre ou sempre atitudes adequadas em todos os parâmetros
Autonomia	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Na maioria das vezes, não conclui as tarefas de acordo com os objetivos propostos ou raramente realiza as tarefas.	Conclui com algum empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.	Conclui com elevado empenho as tarefas de acordo com os objetivos propostos.
	É participativo, toma a iniciativa e é empreendedor.	Demonstra muita dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	Demonstra alguma dificuldade em ser participativo, em tomar a iniciativa e/ou ser empreendedor.	É, com frequência, participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	É muito participativo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
	Elabora trabalhos criativos, atribuindo um cunho pessoal e original.	Raramente, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, e não atribui um cunho pessoal e original.	Por vezes, procura novas formas de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, por vezes atribuindo um cunho pessoal e original.	Geralmente, procura formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.	Procura, constantemente, formas inovadoras de resolver os problemas, novas explicações e interpretações, atribuindo um cunho pessoal e original.
	Manifesta pensamento crítico e reflexivo argumentando com solidez os assuntos em análise.	Revela pouca ou nenhuma capacidade crítica e reflexiva e geralmente não apresenta argumentos sobre os assuntos em análise.	Revela algumas dificuldades na capacidade crítica e reflexiva, bem como na argumentação dos assuntos em análise.	Revela, na maioria das vezes, capacidade crítica e reflexiva, apresentando capacidade de argumentação dos assuntos em análise.	Revela capacidade crítica e reflexiva e argumenta com solidez os assuntos em análise.
	É confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É pouco ou nada confiante e resiliente, desistindo facilmente perante as dificuldades.	É suficientemente confiante e resiliente, contudo desiste após algumas tentativas.	Na maioria das vezes, é confiante e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	É confiante e resiliente, não desistindo das tarefas e constrói caminhos personalizados de aprendizagem.
	Autoavalia-se / faz apreciações críticas adequadas sobre o seu próprio desempenho e autorregula as suas aprendizagens.	Revela muita dificuldade em se autoavaliar e em autorregular as aprendizagens.	Revela alguma capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela boa capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.	Revela excelente capacidade de se autoavaliar e de autorregular as aprendizagens.

Responsabilidade	Cumprir as regras estabelecidas.	Manifesta muita dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Manifesta alguma dificuldade no cumprimento das regras escolares, no comportamento ético e/ou na ponderação das suas ações, em função do bem comum.	Na grande maioria das vezes, age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras escolares e ponderando as suas ações, em função do bem comum.	Age eticamente, mostrando-se cumpridor das regras e ponderando as suas ações, em função do bem comum.
	Apresenta o material necessário à aula.	Muitas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Algumas vezes, não se apresenta com o material necessário.	Apresenta-se, na maioria das vezes, com o material necessário.	Apresenta-se sempre com o material necessário.
	Cumprir as tarefas propostas e dentro dos prazos definidos.	Não realiza as tarefas e não cumpre prazos estabelecidos ou demonstra muitas dificuldades no cumprimento dos mesmos.	Cumprir quase sempre as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir frequentemente as tarefas e prazos estabelecidos.	Cumprir as tarefas e prazos estabelecidos.
Cooperação	Trabalha em conjunto/equipa para a concretização de tarefas comuns.	Geralmente, recusa trabalhar em conjunto/equipa ou assume uma atitude de alheamento face ao que está a ser realizado.	Na maioria das vezes trabalha em conjunto/equipa e contribui suficientemente para a concretização das tarefas.	Trabalha, frequentemente, em conjunto/equipa e contribui para a concretização das tarefas.	Trabalha ativamente em equipa, contribuindo plenamente para a concretização das tarefas.
	Respeita a opinião e o trabalho dos outros.	Revela dificuldades em aceitar diferentes pontos de vista. Na maioria das vezes, não ouve, não compartilha e não apoia os esforços de outras pessoas nem o trabalho por elas desenvolvido.	Na maioria das vezes, aceita diferentes pontos de vista. Por vezes, apresenta dificuldades em ouvir, compartilhar e apoiar os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Quase sempre, aceita diferentes pontos de vista. Geralmente ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.	Aceita os diferentes pontos de vista. Ouve, compartilha e apoia os esforços de outras pessoas e o trabalho por elas desenvolvido.
	Debater, negociar e construir consensos.	Raramente, escuta os outros, não aceitando sugestões ou críticas. Geralmente não propõe alternativas e/ou custa-lhe aceitar o consenso ou as soluções encontradas.	Na maioria das vezes, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Revela alguma dificuldade em propor alternativas para o consenso.	Quase sempre, escuta os outros e aceita sugestões ou críticas. Geralmente propõe alternativas para consenso, aceitando as que são propostas pelos outros.	Escuta os outros e aceita sugestões/críticas. Propõe alternativas para consenso e aceita as que são propostas pelos outros.